



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ Π.Ε. & Δ.Ε. ΔΥΤ. ΕΛΛΑΔΑΣ
Δ/ΝΣΗ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ

Χρόνος Διατήρησης:
Βαθμός Ασφαλείας:
Βαθμός Προτεραιότητας:

Πάτρα, 18-01-2017

Αρ. Πρωτ.:

698

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Υπεύθυνη: Δρ Ευφροσύνη Κωσταρά

Δ/νση: Γιαννιτσών 5 και Ηπείρου

Ταχ. Κώδ.: 26223 ΠΑΤΡΑ

Τηλ.: 2610-465844

Φαξ: 2610-465836

E-mail: politismos@dide.ach.sch.gr &
politismos.dde@gmail.com



ΠΡΟΣ:

Σχολικές μονάδες Β/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας

ΚΟΙΝ.

1. Περιφ/κή Δ/νση ΠΕ & ΔΕ Εκπ/σης Δυτ. Ελλάδας
2. Γραφείο Σχολικών Συμβούλων
3. Πολιτιστικά Θέματα Α/θμιας Εκπ/σης
4. Π.Τ.Δ.Ε.

**ΘΕΜΑ: Πρόσκληση σε Επιμορφωτικό Βιωματικό σεμινάριο:
«Ο Χορός στην εκπαίδευση»**

Η Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας / Πολιτιστικά θέματα δια μέσου της Υπεύθυνης Πολιτιστικών Θεμάτων κας Ε. Κωσταρά διοργανώνει σε συνεργασία με το Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Πατρών και το Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων της Α/θμιας Εκπ/σης **Βιωματικό Σεμινάριο** για εκπαιδευτικούς, **διάρκειας 5 διδακτικών ωρών**, με τίτλο: «Ο Χορός στην εκπαίδευση». Το σεμινάριο θα υλοποιηθεί τη Δευτέρα **12 Φεβρουαρίου 2018**, **απογευματινές ώρες (16.15-20:00)**, στο χώρο του **1^{ου} και 6^{ου} Γυμνασίου Πάτρας**.

Το σεμινάριο απευθύνεται σε **εκπαιδευτικούς όλων των ειδικοτήτων** που υλοποιούν πολιτιστικά προγράμματα τη φετινή χρονιά αλλά και σε όσους ενδιαφέρονται ευρύτερα για το συγκεκριμένο αντικείμενο.

Η οργάνωση του σεμιναρίου θα γίνει από τις Υπεύθυνες Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας Δρ. Ευφροσύνη Κωσταρά και Βασιλική Μαντζουράτου σε συνεργασία με την Δρ. Μαρία (Μάρω) Γαλάνη, χορογράφο, μέλος Ε.Ε.Π. του Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Πατρών, και η υλοποίησή του από τη Δρ. Μαρία (Μάρω) Γαλάνη σε συνεργασία με ομάδα εξειδικευμένων συνεργατών.

Σκοπός του σεμιναρίου είναι η πρακτική κατάρτιση των εκπαιδευτικών μέσα από βιωματικά εργαστήρια στη μεθοδολογία διδασκαλίας α) παραδοσιακού και β) δημιουργικού χορού (creative dance) στην εκπαίδευση, και ειδικότερα στις τεχνικές μετάβασης από το

στίχο, τη μουσική ή τα βήματα του ελληνικού παραδοσιακού χορού στην χορογραφία του δημιουργικού χορού.

Ειδικότερα το **Πρόγραμμα** του σεμιναρίου έχει ως εξής:

ΜΕΡΟΣ Α: Θεωρητικό (ώρες: 16.30-17.00)

Σύντομη εισαγωγή στη διδακτική του χορού και στην αξιοποίησή του στην εκπαίδευση.

ΜΕΡΟΣ Β: Πρακτικό (17.00-20.00).

Α. Διδασκαλία παραδοσιακών χορών (1 ½ ώρα)

Β. Δημιουργικός χορός. Σπουδή στους παράγοντες της κίνησης: σώμα, βάρος, χρόνος, χώρος, ροή, σχέση για σύνθεση χορογραφία (1 ½ ώρα)

Γ. Διαμόρφωση και σύνταξη σχεδίου διδασκαλίας για το μάθημα του χορού «από το στίχο τη μουσική ή τα βήματα του ελληνικού παραδοσιακού χορού στην χορογραφία δημιουργικού χορού» (1 ώρα)

Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να φορούν άνετα ρούχα και παπούτσια που να διευκολύνουν την κίνηση.

Για να δηλώσετε συμμετοχή συμπληρώστε τη σχετική αίτηση μέσω της on line φόρμας <https://goo.gl/forms/YL4yCKZjB7kyfOo33> μέχρι και την **Παρασκευή 02 Φεβρουαρίου 2018**. Ο αριθμός των συμμετεχόντων λόγω του βιωματικού χαρακτήρα του εργαστηρίου θα είναι περιορισμένος και θα τηρηθεί **σειρά προτεραιότητας**.

Η όλη διοργάνωση και υλοποίηση του σεμιναρίου, καθώς και η μετακίνηση των συμμετεχόντων θα γίνει **χωρίς δαπάνη για το Δημόσιο**.

Στους συμμετέχοντες θα δοθούν **Βεβαιώσεις Παρακολούθησης**.

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Ο Δ/ΝΤΗΣ Δ/ΝΣΗΣ Δ.Ε. ΑΧΑΪΑΣ

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΕΚΠ/ΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΦΡΑΤΗΣ

ΖΑΦΕΙΡΟΥΛΑ ΜΑΡΑΝΤΗ