

Το Διαδίκτυο ως πηγή πληροφοριών

μηχανές αναζήτησης,
αρχειοκατάλογοι,
μετα-αναζήτηση.

εκμάθηση βασικών τεχνικών και μεθόδων για την αποτελεσματική χρήση του Διαδικτύου ως πηγής πληροφορίας.

Πλεονεκτήματα για την αναζήτηση πληροφοριών

- Υπάρχει πληθώρα πληροφοριών απλών και πολυμεσικών.
- Οι μαθητές καθίστανται «ερευνητές πληροφοριών» λόγω της εύκολης πρόσβασης σε δεδομένα.
- Οι μηχανές αναζήτησης είναι γρήγορες, αποτελεσματικές κι εύκολες στη χρήση τους.
- Δυνατότητα άμεσης σύνδεσης με μέρη και ανθρώπους.
- Παγκόσμια διάχυση της πληροφορίας.
- Κίνητρο να μοιραστούν οι μαθητές online τη δουλειά τους με άλλους οπουδήποτε.
- Ευκολότερη κατανόηση πληροφοριών που αφορούν πολύπλοκα αντικείμενα με τη χρήση εξεικονιστικών αναπαραστάσεων.
- Περισσότερος έλεγχος μάθησης από μέρος των μαθητών. αφού από μόνοι τους ανακαλύπτουν, παρά βλέπουν και απομνημονεύουν.

Συχνά τα αποτελέσματα μιας αναζήτησης → με βάση εμπορικά και οικονομικά κριτήρια αντί για ακαδημαϊκά και κοινωνικά.

μεγάλος όγκος πληροφορίας για κάθε συγκεκριμένο θέμα

ανεπαρκής ο χρόνος για αποτελεσματική χρήση των μηχανών.

Επιφυλάξεις - επισημάνσεις σε σχέση με τη διδακτική χρήση του Διαδικτύου.

ανάγκη ποιοτικού ελέγχου των πληροφοριών ως: αξιοπιστία, πληρότητα, επικαιροποίηση, την κοινωνική αποδοχή (μηνύματα σεξιστικά, ρατσιστικά)

εκμετάλλευση, κριτική σύνθεση πληροφοριών και όχι στην απλή παράθεσή τους ("c-p").

Ευαισθητοποίηση στους «κανόνες» του νέου τρόπου επικοινωνίας μέσω Διαδικτύου
Σεβασμός της netiquette - π.χ να παρουσιάζονται, όταν ξεκινούν μια επικοινωνία με κάποιο άτομο.

Η χρήση πληροφοριών που προστατεύονται από πνευματικά δικαιώματα δημιουργεί προβλήματα. αναφορά των πηγών.

(netiquette= άτυποι κανόνες διαδικτύου, Διαδικτυακή δεοντολογία)

Επιφυλάξεις - επισημάνσεις σε σχέση με τη διδακτική χρήση του Διαδικτύου.

Σε επίπεδο
επικοινωνίας

Η ταχύτητα επικρατεί της ποιότητας

κίνδυνος μεγέθυνσης του χάσματος μεταξύ αυτών που έχουν και αυτών που δεν έχουν πρόσβαση στην πληροφορία.

Αναδύονται θέματα πνευματικών δικαιωμάτων (οι εκπ/κοί να είναι σίγουροι ότι ακολουθούνται οι σχετικοί κανόνες)

Σε επίπεδο Εξεικόνισης
(Visualization) και
μοντελοποίησης

εύκολο να θεωρήσει ο μαθητής ότι έχοντας επιφανειακή γνώση αυτό συνεπάγεται πραγματική κατανόηση

εύκολο να παρερμηνευτούν δεδομένα που βρίσκονται σε μορφή γραφικών

Χρήση Αρχειοκαταλόγων (Directories)



χρήσιμες σελίδες
ταξινομημένες σε ιεραρχική
δομή βασισμένη σε
συγκεκριμένα θέματα
(Yahoo, in.gr...)

Θεματικοί κατάλογοι

Χρήση μηχανών αναζήτησης



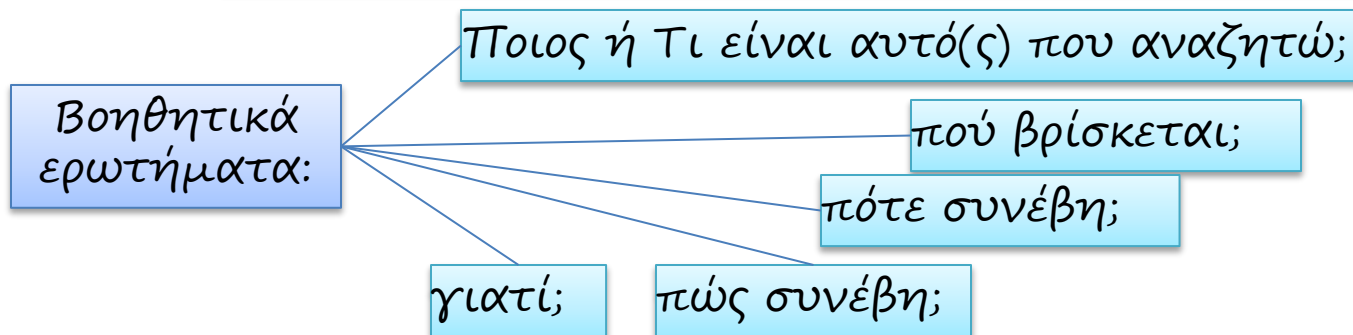
Θέτεις ένα ερώτημα με λέξεις
κλειδιά, η μηχανή το
συνταιριάζει με τις εγγραφές
που έχει στη βάση δεδομένων
της και παρουσιάζει μια λίστα
πιθανών κειμένων που
ικανοποιούν την απαίτησή σου
(Google, Yahoo, MSN, Lycos...)

Εργαλεία μετα- αναζήτησης



Πρόκειται για ταυτόχρονη
πρόσβαση σε πολλαπλές μηχανές
αναζήτησης
(metacrawler, dogpile,
webcrawler,...)

Άλλες παράμετροι αποτελεσματικής αναζήτησης



Ουσιαστικά: οι κεντρικές λέξεις-κλειδιά

Οι λέξεις κλειδιά να εκφράζουν με σαφήνεια την αναζητούμενη πληροφορία.

Πολλές φορές η χρήση συνώνυμων καλύπτει τις απαιτήσεις μιας αναζήτησης

Αναζήτηση με βάση Boolean τελεστές (χρήση AND, OR, NOT).

Προσοχή στην ορθογραφία. Μπορεί να σε αποκλείσει από πληροφορίες ή να σε στείλει σε παραπλανητικά κείμενα. Δείτε αποτελέσματα στο Yahoo:

query	31,100,000
qquery	44,900
qerry	842
kwerrie	37
searching	38,100,000
serching	28,200
searchng	1,380
seerching	35
sherching	40

Περισσότερα...

Προτεινόμενες Δραστηριότητες

Δραστηριότητα 1η

Χρησιμοποιήστε 1 μηχανή αναζήτησης για να αντλήσετε πληροφορίες για το μύθο της χαμένης Ατλαντίδας χρησιμοποιώντας ως λέξη κλειδί: α) τη λέξη «Ατλαντίδα», β) τις λέξεις «ήπειρος Ατλαντίδας» (όλες τις λέξεις) και γ) τη λέξη «Ατλαντίδα» χωρίς τις λέξεις «αποστολή», «ταινία», «φίλμ».

Δραστηριότητα 2η

Διαλέξτε έναν όρο και κάνετε μια σχετική αναζήτηση χρησιμοποιώντας ταυτόχρονα δυο διαφορετικές μηχανές αναζήτησης. Συγκρίνετε τα αποτελέσματα που θα σας δώσουν οι δυο μηχανές. Δώστε πιθανές ερμηνείες για τον διαφορετικό αριθμό αποτελεσμάτων και για τη διαφορετική σειρά με την οποία εμφανίζονται τα αποτελέσματα στις δυο μηχανές βασιζόμενοι στα κριτήρια που νομίζετε πως υιοθετεί η κάθε μία από αυτές.

Ερωτήσεις

Για μια αναζήτηση που πρέπει να περιλαμβάνει υποχρεωτικά δύο λέξεις, χρησιμοποιείτε τον τελεστή AND / OR / NOT;

μερικούς τρόπους με τους οποίους θα ενσωματώνατε στη διδασκαλία την αναζήτηση πληροφοριών στο Διαδίκτυο

μερικά πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα της αναζήτησης πληροφοριών στο Διαδίκτυο για διδακτικούς σκοπούς;

Ασκήσεις

- Αναζητήστε βιογραφικό υλικό για μια προσωπικότητα γνωστή στον επιστημονικό σας κλάδο και εντοπίστε χαρακτηριστικά της προσωπικότητας αυτής ή γεγονότα της ζωής του, που θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν στη διδασκαλία.
- Βρείτε χρησιμοποιώντας μηχανή αναζήτησης θεατρικές παραστάσεις που ανεβάζονται στην Αθήνα προκειμένου να οργανώσετε μια επίσκεψη με την τάξη σας.
- Σε έναν θεματικό κατάλογο αναζητήστε πληροφορίες για ξενοδοχεία σε ένα νησί που αποτελεί τον προορισμό της Γ' Λυκείου για την πενθήμερη εκδρομή.

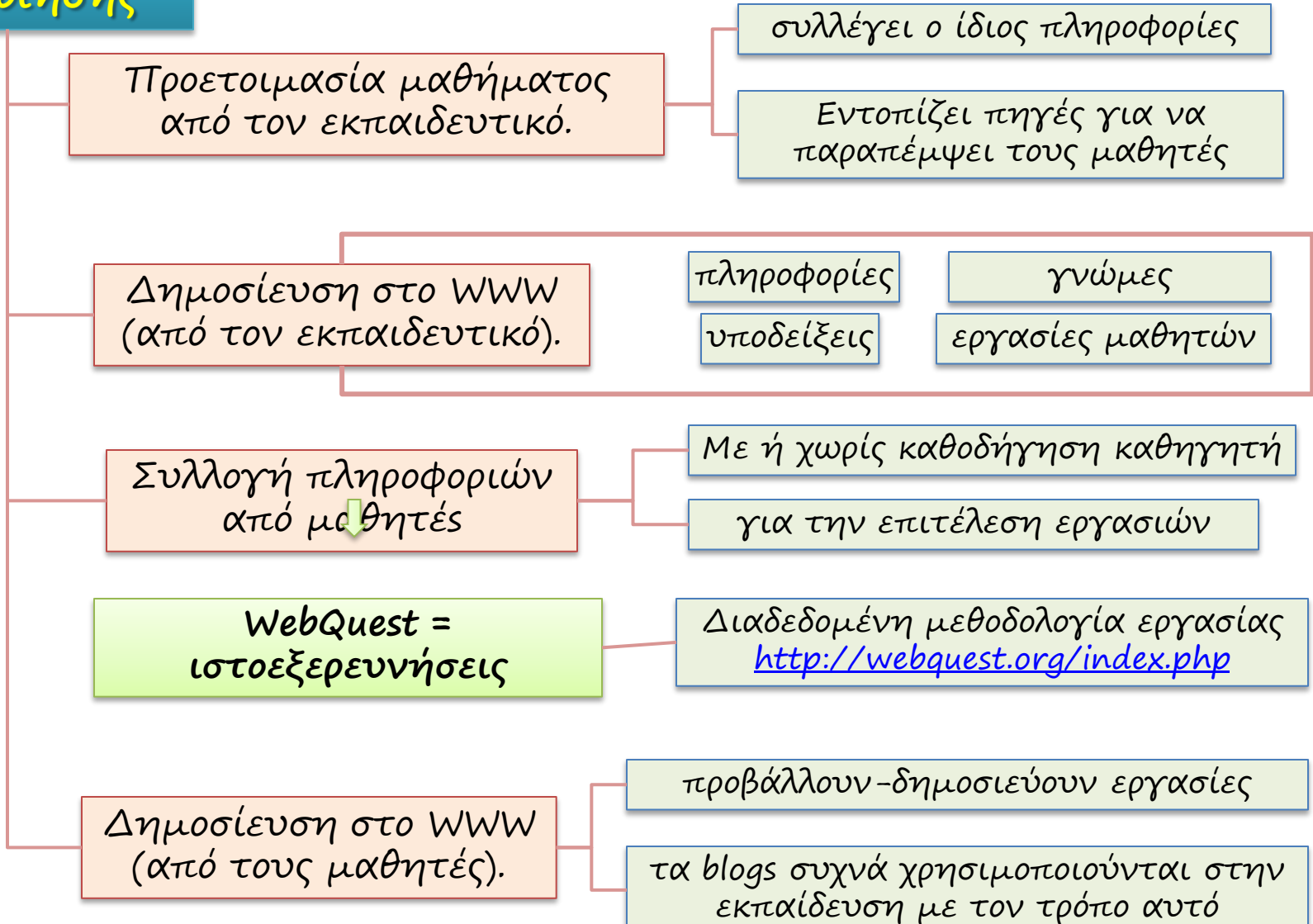
Αξιοποίηση - Αξιολόγηση ιστοσελίδων, ιστοχώρων και πυλών

Η εκμάθηση τεχνικών για αποτελεσματική διδακτική αξιοποίηση του Διαδικτύου.

Η δημιουργία ενός συνόλου γενικών κριτηρίων, με τα οποία θα εκτιμώνται οι πληροφορίες που παρέχονται σε διάφορες ιστοσελίδες και ιστοχώρους.

Διερεύνηση και αξιοποίηση ιστοσελίδων από εκπαιδευτικούς και μαθητές

Δυνατοί τρόποι αξιοποίησης



Αξιοποίηση της τελευταίας γενιάς δημοσιεύσεων στο διαδίκτυο

Α. Έμφαση στα τεχνικά χαρακτηριστικά

Blogs (ιστολόγια)

κάποιος γράφει περιοδικά για πράγματα που τον ενδιαφέρει

Οι επισκέπτες της σελίδας μπορούν να προσθέτουν σχόλια στα δημοσιευμένα άρθρα

Οι συγγραφείς του blog μπορούν να επιλέξουν το πώς θα χειριστούν τα σχόλια.

<http://www.tpe.gr>



Wikis

γκρουπ ιστοσελίδων: οι χρήστες και όχι μόνο ο δημιουργός επιτρέπεται να προσθέτουν ή να επεξεργάζονται τα σχόλια.

Η πιο φημισμένη είναι η γνωστή Wikipedia (<http://el.wikipedia.org>)



Β. Έμφαση στη διδακτική αξιοποίηση

Webquests

Δραστηριότητες με έντονο το χαρακτήρα της αναζήτησης

όλη η απαιτούμενη πληροφορία θα μεταφορτωθεί από το Διαδίκτυο.

οργανωμένη δραστηριότητα με όλα τα βήματα (συλλογή, διαδικασία, αξιολόγηση)



The screenshot shows a webquest interface. On the left is a vertical navigation menu with buttons for: Student Page, Title, Introduction, Task, Process, Evaluation, Conclusion, Teacher Page, and Credits. The main content area has a dark red header with the letters 'OT' in white. Below the header is a yellow background with a cartoon dog wearing a green hat and holding a cookie. The text reads: 'Chocolate Chip Cookies: To eat or not to eat!'. Below this, it says 'A Webquest for Grades 3-5, Integrating Science, Math, & Language Arts'. At the bottom of the page, there is a blue box containing two URLs: <http://www.collier.k12.fl.us/weblessons/cookiewg/index.htm> and <http://www.thematzats.com/radiolab>.

Αξιοποίηση της τελευταίας γενιάς δημοσιεύσεων στο διαδίκτυο

E-Portfolio

(Ηλεκτρονικός χαρτοφύλακας)

➔ Νέα προσέγγιση αξιολόγησης, βασίζεται στις ΤΠΕ

➔ Διδάσκοντες: αξιολογούν την πρόοδο των μαθητών για διάστημα που εκτείνεται έως και έτη

➔ Σύστημα διαχείρισης πληροφοριών που βασίζεται στον Ιστό Παγκόσμιας Εμβέλειας (Web).

➔ Ο μαθητής συλλέγει και οργανώνει ψηφιακά τα αντικείμενα της εργασίας του

έγγραφα, φωτογραφίες, βίντεο, σύνθεση μουσικής, παρουσιάσεις, δείγμα γραφικού χαρακτήρα, δείγμα ανάγνωσης πειράματα, γραφικά, λύσεις ασκήσεων



Εικονικό Εποπτικό Υλικό
Εικονικά εργαστήρια,
μουσεία,
«εκπαιδευτικοί χώροι»

Αδύνατη η προετοιμασία της
σχετικής εποπτείας στην τάξη.



Τεχνικές - κριτήρια αξιολόγησης σελίδων

Υπάρχουν διαφημίσεις στη σελίδα; άμεση ή έμμεση διαφήμιση;

είναι προσωπική σελίδα; Υπάρχει εγγύηση για τις πληροφορίες?

η σελίδα προέρχεται από τύπο domain αρμόδιο να δώσει πληροφορίες; (εκπαιδευτικό, κερδοσκοπικό, κυβερνητικό....) (.gov, .edu, .org,...)

Είναι διαθέσιμες οι πληροφορίες της σελίδας και σε άλλες γλώσσες;

Υπάρχει τεκμηρίωση στις πληροφορίες; (με άλλους συνδέσμους σε πρωτότυπες πηγές-σελίδες, σε βιβλία ή περιοδικά κλπ).

στοιχεία ταυτότητας? όνομα συγγραφέα, οργανισμού, ιδρύματος, e-mail)

Το κείμενο είναι άρτιο γλωσσικά; Υπάρχουν λάθη γραμματικά, συντακτικά, ορθογραφικά;

δυνατότητα να γίνει προβολή της σελίδας με τροποποίηση στην εμφάνισή της?

Οι σύνδεσμοι προς άλλες σελίδες λειτουργούν; Οδηγούν σε σφαιρική θεώρηση ή μονόπλευρη; Δείχνουν μήπως προκατάληψη;

Είναι η σελίδα ενημερωμένη;

Αισθητικώς είναι αποδεκτή;

Είναι το περιεχόμενο σύμφωνο με τα κοινωνικά και πολιτισμικά πρότυπα της κοινωνίας

πρόκειται για αναπαραγωγή ενός άρθρου? Συνοδεύεται από δήλωση για τα πνευματικά δικαιώματα ή τη χορήγηση άδειας αναπαραγωγής του υλικού.

Δραστηριότητα 1η

Επισκεφτείτε τη σελίδα:

<http://oncampus.richmond.edu/academics/education/projects/webquests/frenchrevolution/>

Πρόκειται για ένα αξιόλογο *webquest* που αφορά τη Γαλλική Επανάσταση

- Παρατηρήστε τη δομή του
- τον τρόπο που είναι οργανωμένα τα βήματά του
- τις κατευθύνσεις που δίνει στους μαθητές
- τους επιμέρους στόχους που θέτει.
- Σχεδιάστε τον κορμό για ένα ανάλογο *webquest* σε σχέση με την Ελληνική επανάσταση
- Στήστε το σκηνικό της δραστηριότητας (την ιστορία, το ζητούμενο)
- αναζητήστε και βρείτε τους κατάλληλους ιστότοπους στους οποίους θα παραπέμπετε τους μαθητές σας για να βρουν τις απαιτούμενες πληροφορίες
- σκεφθείτε πώς θα αξιολογηθεί η δουλειά κάθε ομάδας.

Δραστηριότητα 2η

Στη διεύθυνση:

<http://www.ert-archives.gr/>

Μπορείτε να βρείτε αρχειακό υλικό της ελληνικής ραδιοφωνίας και τηλεόρασης σε ψηφιακή μορφή. Αφού εξοικειωθείτε με τα περιεχόμενα του και τον τρόπο πρόσβασης σε αυτά, προσπαθήστε να βρείτε τρόπους με τους οποίους αυτό το υλικό θα μπορούσε να αξιοποιηθεί διδακτικά.

Ασκήσεις

1. Επισκεφτείτε τη σελίδα <http://google.blogspot.com/> και δημιουργήστε το προσωπικό σας ιστολόγιο (blog).
2. Εντοπίστε στο Διαδίκτυο τρόπους για να χρησιμοποιήσετε wikis/blogs στη διδασκαλία σας.