ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΕΙΜΕΝΩΝ: Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΤΟΥ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΟΥ - ΔΥΟ ΠΑΡΑΞΕΝΟΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ – ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΑ ΣΤΟΝ ΠΥΡΓΟ ΤΗΣ ΠΙΖΑΣ

1. Γιατί και τα τρία κείμενα με βάση το θέμα και την πλοκή τους, μπορούμε να τα χαρακτηρίσουμε ως «κείμενα επιστημονικής φαντασίας;»

|  |
| --- |
|  |

2) Διακρίνω στα τρία κείμενα τους πρωταγωνιστές και τα δευτερεύοντα πρόσωπα.

|  |
| --- |
|  |

3) Χαρακτηρίζω τη σχέση μεταξύ των ανθρώπων και των εξωγήινων ως θετική ή αρνητική. Αιτιολογώ την άποψή μου.

|  |
| --- |
|  |

4) Οι αφηγητές των τριών κειμένων είναι ο ι ίδιοι οι συγγραφείς;

|  |
| --- |
|  |

5) Χωρίζω την ιστορία του κειμένου «Ο πλανήτης τού δεν ξέρω πού» σε επεισόδια ή σκηνές.

|  |
| --- |
|  |

6) Αλλάζω το κείμενο: «Μυστήρια περιστατικά στον πύργο της Πίζας» μεταφέροντας τη δράση από το χώρο του πύργου της Πίζας στον Παρθενώνα της Ακρόπολης των Αθηνών. Κάνω όποιες αλλαγές θέλω στο κείμενο και προσαρμόζω τα πρόσωπα της ιστορίας στη δική μου ιστορία.

|  |
| --- |
|  |