Ποίημα: Η Αστροναύτισσα Ρένα Καρθαίου

Βρίσκω τις λέξεις που ομοιοκαταληκτούν όπως στο παράδειγμα:

|  |
| --- |
| Φεγγάρι – βάρη,  |

Η ομοιοκαταληξία του ποιήματος είναι ζευγαρωτή. Γιατί νομίζεις ονομάζεται έτσι;

|  |
| --- |
|  |

Αν χωρίσω το ποίημα σε συλλαβές διαπιστώνω ότι είναι γραμμένο σε τροχαϊκό μέτρο: (τονισμένη - άτονη συλλαβή). Το διαβάζω χτυπώντας παλαμάκια σε κάθε συλλαβή που τονίζεται. Παράδειγμα:

***Φεύ****-γω,* ***πά****-ω* ***στο****-φεγ* ***γά****-ρι*

***με****-βα* ***λί****-τσες* ***κι άλ****-λα* ***βά****-ρη.*

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

 Συνεχίζω το ίδιο με τις υπόλοιπες στροφές, υπογραμμίζοντας τις τονισμένες συλλαβές:

Γράφω τα ονόματα των παιδιών της τάξης μου που θα μπορούσε να εφαρμοστεί το τροχαϊκό μέτρο:

|  |
| --- |
|  |

Μπορώ να αλλάξω στο ποίημα τη νοικοκυρά και να βάλω στη θέση της μια άλλη δική μου επαγγελματική ομάδα. Δημιουργώ ένα καινούριο, δικό μου ποίημα χρησιμοποιώντας για παράδειγμα τον οικοδόμο:

*Φεύγω, πάω στο φεγγάρι*

*με τσιμέντο κι άλλα βάρη.*

*Παίρνω και μια σκάλα τόση,*

*το σπιτάκι να ψηλώσει.*

*Είμαι γω ένα μαστοράκι*

*και θα χτίσω ένα σπιτάκι.*

 (Γράφω όσες στροφές θέλω)

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |