

(Δραστηριότητα 3)

ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (δεκάλεπτο τεστ)

1. Στις παρακάτω προτάσεις να γράψετε το γράμμα της κάθε μιας στο γραπτό σας και δίπλα, την ένδειξη **Σωστό**, αν η πρόταση είναι σωστή ή **Λάθος** στην αντίθετη περίπτωση.

(Μόρια 10)

α). Η έννοια της ταυτότητας απαντάει στο ερώτημα «ποιος είμαι».

β). Οι κοινωνικές σχέσεις δεν επηρεάζουν την διαμόρφωση της ταυτότητας του ατόμου.

γ). Η αίσθηση του «εαυτού» δημιουργείται ταυτόχρονα με την αίσθηση του «άλλου».

δ). «Οι Έλληνες είναι φιλόξενοι»: αποτελεί μια μη ουσιοκρατική αντίληψη της ταυτότητας του Έλληνα.

ε). «Η μαμά διαθέτει το μητρικό ένστικτο»: αποτελεί μια ουσιοκρατική αντίληψη της ταυτότητας της μητέρας.

2. Το κοινό μπροστά στα αριστουργήματα των έργων τέχνης, πολλαπλές ταυτότητες σε συνδιαλλαγή και διάλογο.

α). Πόσες ταυτότητες συνομιλούν σ' αυτή την φωτογραφία του Thomas Struth;

β). Τι σκέψεις σας προκαλεί αυτή η εγγύτητα του θεατή με το έργο τέχνης; Τι πιστεύετε ότι αναζητά;

(Μόρια 10)



Kunsthistorisches Museum 3

Vienna 1989

Cat. 4111, Chromogenic print 141,5 x 183,4 cm

EXHIBITED: KHZ, KND, MSP