

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

Από το Πριν στο Μετά

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ

Προκειμένου να εξυπηρετηθούν οι σημερινές εκπαιδευτικές ανάγκες οι μαθητές κάνουν καθημερινή χρήση ψηφιακών συλλογών δεδομένων δομημένων και καλά οργανωμένων.

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ

Ορθά οι μαθητές έχουν στο μυαλό τους ότι όλα αυτά τα ψηφιακά αποθετήρια αποτελούν βάσεις δεδομένων

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Για εκπαιδευτικούς
σκοπούς

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

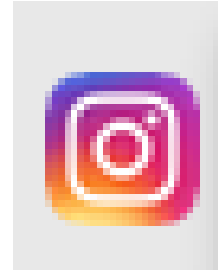
Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

και όχι ΜΟΝΟ



ακούνε μουσική μέσω Spotify

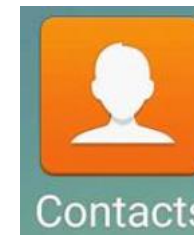
Instagram



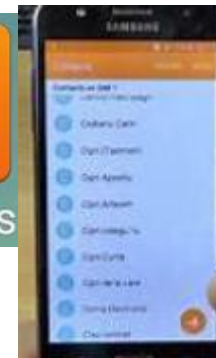
δημοσιεύουν φωτογραφίες στο
Instagram



Εντοπίζουν βίντεο στο
YouTube.



Διαχειρίζονται τις επαφές



Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

Τελικά

Όλο αυτό το περιεχόμενο συνοδεύεται από μεταδεδομένα—πληροφορίες σχετικά με τη δημιουργία του στοιχείου, το όνομα, το θέμα, τις δυνατότητες και τα παρόμοια.

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

Τελικά

Τα μεταδεδομένα είναι το **κλειδί** για τη λειτουργικότητα των συστημάτων που διαθέτουν το περιεχόμενο, επιτρέποντας στους χρήστες να βρίσκουν αντικείμενα ενδιαφέροντος, να καταγράφουν βασικές πληροφορίες για αυτά και να μοιράζονται αυτές τις πληροφορίες με άλλους.

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

() Μορφοποίηση ως διδακτικό σενάριο

Μετάβαση από μαθήματα που βασίζονται στο περιεχόμενο σε μαθήματα που βασίζονται στην ανάπτυξη ικανοτήτων

- from content - based → competence development

ενισχύοντας την μαθητοκεντρική προσέγγιση

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

()Μορφοποίηση ως διδακτικό σενάριο

- Προτεραιότητα τα ΠΜΑ – αυτά καθορίζουν το διδακτικό σχεδιασμό
- Οδηγό σε αυτή την αντίστροφη πορεία σχεδιασμού αποτελούν οι ανάγκες των μαθητών/τριών

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

ΣΥΝΟΨΗ : Το Περιεχόμενο Μάθησης
μετουσιώνεται σε Εκπαιδευτικές Δραστηριότητες

Δημιουργούνται συνεπώς οι προϋποθέσεις για την εφαρμογή του
καθολικού σχεδιασμού μάθησης

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

ΚΑΘΟΛΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΠΟΛΛΑΠΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΜΕΝΗΣ ΔΥΣΚΟΛΙΑΣ

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

Επαναφορά στο διδακτικό σενάριο

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ

Σχεδιάζω

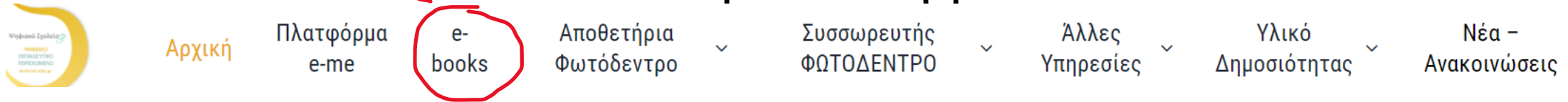
ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

Παράδειγμα



7. Υλοποίηση Εφαρμογών σε Προγραμματιστικά Περιβάλλοντα

Βασική ορολογία

Οπτικός προγραμματισμός, αντικειμενοστρεφής προγραμματισμός, κλάση, αντικείμενο, ιδιότητα, κληρονομικότητα, μέθοδος, 3D περιβάλλον, App Inventor, Alice

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

Παράδειγμα

7. Υλοποίηση Εφαρμογών σε Προγραμματιστικά Περιβάλλοντα

Βασική ορολογία

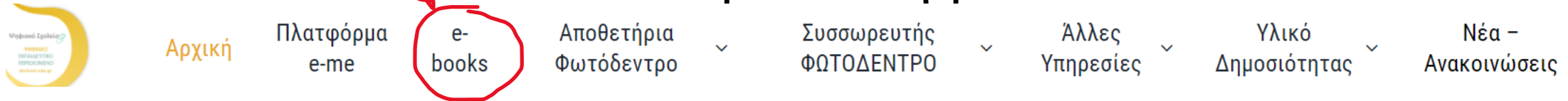
Οπτικός προγραμματισμός, αντικειμενοστρεφής προγραμματισμός, κλάση, αντικείμενο, ιδιότητα, κληρονομικότητα, μέθοδος, 3D περιβάλλον, App Inventor, Alice

Διερευνητικές Ερωτήσεις για το τι είναι **δεδομένα** και τι είναι **λέξεις - κλειδιά**



δεδομένα

Παράδειγμα



κλειδιά

Βασική ορολογία

Οπτικός προγραμματισμός, αντικειμενοστρεφής προγραμματισμός, κλάση, αντικείμενο, ιδιότητα, κληρονομικότητα, μέθοδος, 3D περιβάλλον, App Inventor, Alice

7. Υλοποίηση Εφαρμογών σε Προγραμματιστικά Περιβάλλοντα

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

δεδομένα

Παράδειγμα



Αρχική

Πλατφόρμα
e-me

e-
books

Αποθετήρια
Φωτόδεντρο

Συσσωρευτής
ΦΩΤΟΔΕΝΤΡΟ

Άλλες
Υπηρεσίες

Υλικό
Δημοσιότητας

Νέα -
Ανακοινώσεις

κλειδιά



Λέξεις Κλειδιά

Κεφάλαιο 1: Εισαγωγή στην Έννοια του Αλγορίθμου και στον Προγραμματισμό

Αλγόριθμος,
Γλώσσες Προγραμματισμού,
Δεδομένα Προβλήματος,
Εντολή,
Ζητούμενα,
Κατανόηση Προβλήματος,
Πρόβλημα,
Πρόγραμμα,
Προγραμματισμός,
Προγραμματιστής

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΕΜΠΟΔΙΑ – ΑΛΛΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΟΥ ΚΑΘΟΛΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ

1. Οι όροι ΔΕΔΟΜΕΝΑ και ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΑ αρχικά δεν είναι ξεκάθαροι από τη είτε από τη γραπτή απόδοσή τους είτε από την προφορά τους και μόνο από μαθητές.
2. Όταν ρωτηθούν για τον όρο μεταδεδομένα συνήθως απαντούν ότι είναι τα επεξεργασμένα δεδομένα (παρατηρείται σύγχυση με τον όρο πληροφορίες).
3. Ακόμη και όταν στη συνέχεια γίνεται αναφορά στον όρο λέξη - κλειδί ελάχιστοι μαθητές θα κάνουν το συσχετισμό των δύο όρων (μεταδεδομένα και λέξεις-κλειδιά).

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

Όλα τα Μαθητικά Αντικείμενα > 2010-2020 > Πληροφορική και Νέες Τεχνολογίες > Πληροφορική και Νέες Τεχνολογίες, Δημιουργικό

ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ
Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ

ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΩ
ΜΟΙΡΑΖΟΜΑΙ

ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΤΙΤΛΟΣ: Η έννοια της πληροφορίας
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Διαδραστική εφαρμογή δημιουργίας εννοιολογικού χάρτη με θέμα "Η έννοια της πληροφορίας".
ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ: Οι μαθητές ανακαλύπτουν τις διαφορές έννοιες μεταξύ τους και δημιουργούν δυναμικά τον εννοιολογικό χάρτη με θέμα την έννοια της πληροφορίας. Ο εκπαιδευτικός υποστηρίζει και καθοδηγεί τους μαθητές δημιουργώντας καταστάσεις διερευνητικής μάθησης. Εναλλακτικά, μπορεί να κάνει επίδειξη με στόχο να παρουσιάσει τις βασικές έννοιες και να προβαίνει στη χρήση και διαπραγμάτευση των εννοιών στην τάξη.
ΔΙΔΥΜΩΝΗ ΑΝΑΦΟΡΑΣ:
https://photos.ntta.edu.gr/lor/1/8521/4688
ΔΙΔΥΜΩΝΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΟΡΟΥ:
https://photos.ntta.edu.gr/iv/85m/du/8521/4688

ΣΤΟΧΕΥΟΜΕΝΟ ΚΟΙΝΟ

ΣΕ ΠΟΙΟΝ ΔΙΔΥΜΩΝΕΤΑΙ: μαθητές/τριες, εκπαιδευτικός
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΒΑΘΜΙΑ / ΕΠΙΠΕΔΟ: δημοτικό, γυμνάσιο
ΤΥΠΟΣ ΓΥΡΟΣ: ΗΛΕΚΤΡΑ
9 / 15
ΓΛΩΣΣΑ ΣΤΟΧΕΥΟΜΕΝΟΥ ΚΟΙΝΟΥ: ελληνικά

ΤΕΧΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΜΟΙΡΑΖΟΜΑΙ: αρχείο pdf

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ

ΠΛΑΙΣΙΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ & ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ
Έργο / πράξη: ΨΗΦΙΑΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ (761-ΠΤΥΕ)
Έργο / πράξη: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΥ 2021-2022
υποέργο: Υποέργο 9 - Αποθετήριο και Εθνικός Στοιβαριστής Φωτοδένδρων, Διαδραστικά Σχολικά Βιβλία, Πλατφόρμα ποσας, Ανοικτά Εκπαιδευτικά Πόροι: Συντήρηση, ενημέρωση και υποστήριξη της λειτουργίας τους

ΠΛΑΙΣΙΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ & ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
Έργο / πράξη: ΨΗΦΙΑΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ (761-ΠΤΥΕ)
Έργο / πράξη: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΥ 2021-2022
υποέργο: Υποέργο 9 - Αποθετήριο και Εθνικός Στοιβαριστής Φωτοδένδρων, Διαδραστικά Σχολικά Βιβλία, Πλατφόρμα ποσας, Ανοικτά Εκπαιδευτικά Πόροι: Συντήρηση, ενημέρωση και υποστήριξη της λειτουργίας τους

ΆΛΛΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

ΓΛΩΣΣΑ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ: ελληνικά
ΤΥΠΟΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΤΗΤΑΣ: εντομολογικό
ΤΥΠΟΣ ΔΙΔΑΚΤΕΩΝ ΧΡΟΝΟΣ: 00:10:00
ΣΦΡΑΓΙΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ: ITYE (ΨΗΦΙΑΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ)
ΣΦΡΑΓΙΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ: ITYE (ΨΗΦΙΑΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΑ)
ΕΚΔΟΣΗ:

Δραστηριότητα Αποσαφήνισης

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

Παράδειγμα Δραστηριότητας Αποσαφήνισης

<http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/682?locale=el>



Φωτόδεντρο

Μαθησιακά Αντικείμενα

Η έννοια της πληροφορίας

Το αντικείμενο περιέχεται στην συλλογή Πληροφορική και Νέες Τεχνολογίες Δ

Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ



μετριέται σε

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑ

ΆΛΛΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

ΛΩΣΣΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΠΙΚΑΙΡΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
12/11/2021



ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ & ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ

ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
ITYE (ΨΗΦΙΑΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ-ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΑ)

ΔΙΑΘΕΣΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ / ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ

Χορηγός άδειας χρήσης: ΙΤΥΕ

Εκδότης: ΙΤΥΕ

Χορηγός άδειας χρήσης μεταδεδομένων: ΙΤΥΕ

ΰκδοτης μεταδεδομένων: ΙΤΥΕ

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

Μεταδεδομένα - Ορισμός

Συχνά ο όρος εξηγείται ως "δεδομένα που περιγράφουν άλλα δεδομένα".

Τα μεταδεδομένα είναι δομημένη πληροφορία η οποία χρησιμοποιείται για την περιγραφή, την επεξήγηση, τον εντοπισμό, τη χρήση και τη διαχείριση μίας πληροφοριακής πηγής, όπως ένα βιβλίο, ένα μουσειακό αντικείμενο ή ένας φάκελος αρχείου.

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

ΣΥΝΕΧΕΙΑ...από την καθημερινότητα

Αναφορά στο γεγονός ότι **χωρίς** μεταδεδομένα οι μηχανές αναζήτησης δεν μπορούν να εντοπίσουν περιεχόμενο βίντεο ή εικόνας καθιστώντας έτσι **αδύνατο** το γεγονός να εντοπίσει ο χρήστης κατάλληλες πηγές.

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ...από την καθημερινότητα

Αναφορά στο γεγονός ότι χωρίς επιμελημένα μεταδεδομένα οι μηχανές αναζήτησης μπορούν να εντοπίσουν περιεχόμενο βίντεο ή εικόνας αλλά υπάρχουν απώλειες κατάλληλων πηγών για το χρήστη.

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ - ΑΝΑΜΦΙΒΟΛΗ

επιμέλεια του ψηφιακού υλικού.

→ Αναζήτηση λογισμικού που να επιτρέπει την επιμέλεια ψηφιακού υλικού κάνοντας χρήση όρων μεταδεδομένων (είτε με άδεια χρήσης είτε ελεύθερης χρήσης).

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

Ανάγκη που ανακύπτει:

Η Επιμέλεια των Δεδομένων

Μπορεί να γίνει αναφορά σε λογισμικό Υπολογιστικών Φύλλων και να γίνει επίδειξη με φίλτρα

- Ή
- να γίνει αναφορά σε ελεύθερο λογισμικό που κάνει αυτή τη δουλειά (Open Refine)

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

ΠΡΟΕΚΤΑΣΕΙΣ

- Εξοικείωση μαθητών-χρηστών με διαφορετικούς μορφότυπους, σχήματα τεκμηρίωσης και ορολογία.
- Καλύτερη κατανόηση της εκσφαλμάτωσης και απόκτηση δεξιοτήτων τυποποίησης της τεκμηρίωσης.
- Αντίληψη της περίπτωσης απώλειας δεδομένων λόγω σφαλμάτων (σκοπιμότητα καθαρισμού).

Αναφορά στη συμβολή της χρήσης των μεταδεδομένων για **την προσωποποίηση της μάθησης σε LMS συστήματα**

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

Η Σωστή Επιμέλεια των ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ

Επιτρέπει τα δεδομένα να γίνουν **διαλειτουργικά**

...

ώστε να

διαμοιράζονται

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΑ

- ΣΧΕΔΙΑΖΩ
 - ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΩ
- ΕΤΣΙ ΩΣΤΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ **ΕΥΚΟΛΟΣ**
- **Ο ΔΙΑΜΟΙΡΑΣΜΟΣ**

Σχεδιάζω

ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ
ΜΕΤΑΔΕΔΟΜΕΝΩΝ



Υλοποιώ

Ευαγγελία Δημουλά
Καθηγήτρια Πληροφορικής, 2^ο Πρότυπο Γυμνάσιο
Αθήνας
edimoula@gmail.com

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- <https://www.youtube.com/watch?v=Rh2nknng-BRw>
- https://groups.niso.org/apps/group_public/download.php/17446/Understanding%20Metadata.pdf
- [Reference Metadata - Ελληνική έκδοση 032009 \(ekt.gr\)](#)
- [*Guerrero MTSR07 Metadata.pdf \(uoc.edu\)](#)
- https://lekythos.library.ucy.ac.cy/bitstream/handle/10797/11899/19p_sab023b.pdf?sequence=1