



**ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ**  
COMETA  
FORMAZIONE,  
Ιταλία

**ΕΤΑΙΡΟΙ**



VILNIUS R.  
RUKAINIU  
GIMNAZIJA,  
Λιθουανία



ISTITUTI  
ISTRUZIONE  
SECONDARIA  
SUPERIORE G  
MARCONI, Ιταλία



ESCOLA TÉCNICA  
DE IMAGEM E  
COMUNICAÇÃO  
APLICADA,  
Πορτογαλία



COLEGIUL NATIONAL  
NICOLAE TITULESCU,  
Ρουμανία



HELLENIC OPEN  
UNIVERSITY, Ελλάδα



2ο ΕΠΑΛ  
Αγρινίου,  
Ελλάδα

**Erasmus+**



**Erasmus+ KA2**  
**“INSTRUCTION”**

**Δεκέμβριος 2019**  
**Μάρτιος 2022**



**“Αναβάθμιση  
δεξιοτήτων  
καθηγητών για  
μετάβαση των  
μαθητών από την  
εκπαίδευση στην  
εργασία”**

**Το νέο μοντέλο  
διδασκαλίας που  
στηρίζεται στη  
μάθηση βάσει της  
εργασίας.**

## ΣΤΟΧΟΙ

Το έργο INSTRUCTION στοχεύει:

- στη διευκόλυνση της μετάβασης των μαθητών από την εκπαίδευση στην εργασία και
- στην ενίσχυση του δεσμού μεταξύ σχολείων και εταιρειών.

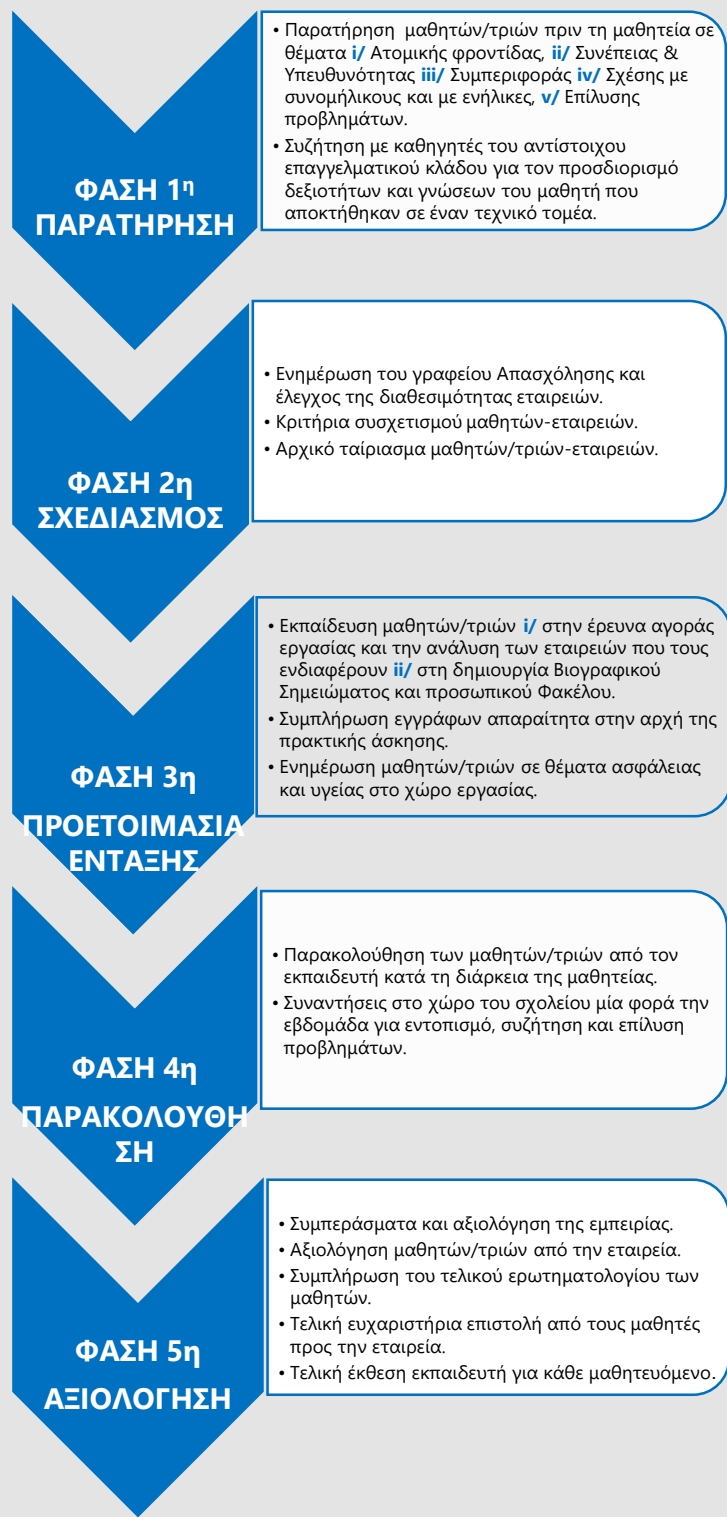
## ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Η μεθοδολογία του έργου βασίζεται στην προσέγγιση σχεδιασμού-δοκιμής-υλοποίησης και τα αποτελέσματα δοκιμάζονται από 5 διαφορετικά σχολεία που βρίσκονται σε 5 διαφορετικές ευρωπαϊκές χώρες με σκοπό την τελειοποίηση του μοντέλου μετάβασης από το σχολείο στην αγορά εργασίας.

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

Στοχεύει στην ενημέρωση των δεξιοτήτων των εκπαιδευτικών για να υποστηρίξουν καλύτερα τη διαδικασία μετάβασης των μαθητών από το σχολείο στην εργασία.

## ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ



## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ

- **Συνεχείς δραστηριότητες** ενίσχυσης των δεξιοτήτων των μαθητών/τριών πριν κατά τη διάρκεια και μετά τη μαθητεία.
- **Ομαδικές δράσεις και εργασίες.**
- **Συμπεράσματα και αυτό/ετερο-αξιολόγηση** της εμπειρίας.

**Το μοντέλο διδασκαλίας** που πρόκειται να προταθεί με σκοπό να εφαρμοστεί από χώρες της Ε.Ε., παρουσιάστηκε από το **2ο ΕΠΑΛ Αγρινίου** σε άλλα σχολεία και σε εκπροσώπους των τοπικών θεσμών και εταιρειών, και όλοι συμφώνησαν στην αξία του για την αναβάθμιση της επαγγελματικής εκπαίδευσης και την ενίσχυση και τον εμπλουτισμό των προσόντων των μαθητών. Περισσότερες πληροφορίες εδώ:

<http://2epal-agrin.ait.sch.gr/>