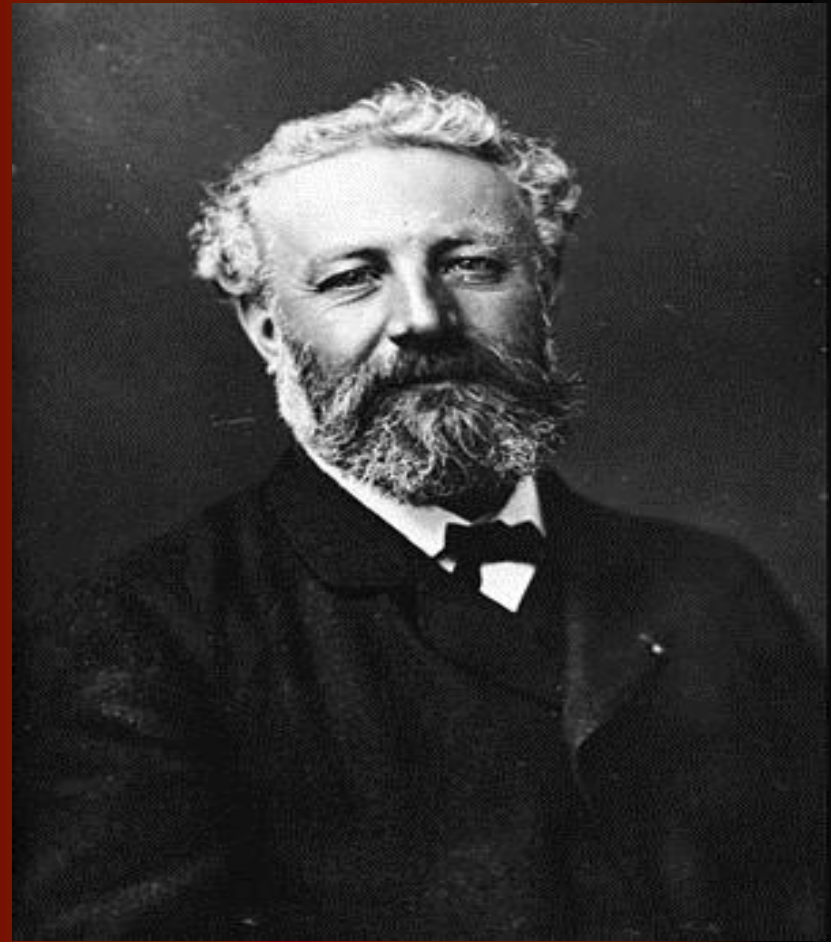


# Η ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΕΡΝ

ΕΛΕΝΗ ΚΑΦΑΝΤΑΡΗ  
ΓΕΩΡΓΙΑ ΑΝΑΝΙΑΔΟΥ

# ΠΟΤΕ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ

- Ο Ιούλιος Βερν γεννήθηκε στις 8 Φεβρουαρίου του 1828 σ τη Νάντη και ήταν το μεγαλύτερο από τα πέντε παιδιά ενός δικηγόρου, του Πέτρου Βερν, και της συζύγου του Σοφίας Αλλότ ντε λα Φυϊ (Sophie Allote de la Fuÿe), που καταγόταν από οικογένεια ευγενών .



# ΠΑΙΔΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

- Τα πρώτα χρόνια της ζωής του τα πέρασε στο σπίτι με τους γονείς του στην πολυσύχναστη πόλη της Νάντης. Η θέα των πολλών πλοίων που έπλεαν στον ποταμό πυροδότησε τη φαντασία του Ιούλιου, όπως ο ίδιος περιγράφει στο αυτοβιογραφικό του διήγημα "*Souvenirs d'Enfance et de Jeunesse*". Έτσι αγάπησε τη θάλασσα και τις ζωές και περιπέτειες των ναυτικών. Μα ο αρχικός του πόθος να γίνει ναυτικός δεν πραγματοποιήθηκε ποτέ, παρά μονάχα στις σελίδες των μυθιστορημάτων του. Ο Πέτρος Βερν ήταν οπαδός της αυστηρής πειθαρχίας και ήθελε να εφαρμόσει ο γιος του έναν αλύγιστο κώδικα ζωής. Σε ηλικία 9 ετών, ο Ιούλιος στάλθηκε μαζί με τον Παύλο σε οικοτροφείο. Σαν παιδί ανέπτυξε μεγάλο ενδιαφέρον για τα ταξίδια και τις εξερευνήσεις, ένα πάθος που έδειξε αργότερα ως συγγραφέας περιπετειών και επιστημονικής φαντασίας. Το ενδιαφέρον του στο γράψιμο συχνά είχε επιπτώσεις στην πρόοδό του σε άλλα θέματα.



# Η ΖΩΗ ΤΟΥ

- Στο οικοτροφείο, ο Βερν σπούδασε Λατινικά, τα οποία χρησιμοποίησε στο διήγημα "*Le Mariage de Monsieur Anselme des Tilleuls*" στα μέσα της δεκαετίας του 1850. Η δεύτερη βιογράφος του Βερν (και εγγονή του) Μαργκερίτ Αλλότ ντε λα Φυγ, διατύπωσε τη φήμη ότι ο Ιούλιος Βερν ήταν τόσο γοητευμένος με την περιπέτεια και απογοητευμένος από τον πατέρα του, ώστε σε ηλικία 11 ετών προσπάθησε στα κρυφά να μπει ως μούτσος στο πλήρωμα ενός εμπορικού πλοίου που θα ταξίδευε στις Δυτικές Ινδίες. Όμως κάποιος από τους μόνιμους ναύτες του πλοίου ειδοποίησε τον πατέρα του Ιούλιου ότι ο γιος του σχεδίαζε να το σκάσει κι έτσι το ταξίδι του τελείωσε πρόωρα. Αν και στην πραγματικότητα ο Ιούλιος Βερν ποτέ δεν έγινε ναυτικός, η αγάπη του για κάθε τι που συνδεόταν με τη θάλασσα χαρακτηρίζει ολόκληρη τη ζωή του και πολλά από τα βιβλία που έγραψε αργότερα αναφέρονταν στη θάλασσα.



# ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ

- Πέντε εβδομάδες με αερόστατο 1863
- Ταξίδι στο κέντρο της Γης 1864
- Από τη Γη στη Σελήνη (*De la Terre à la Lune*, 1865)
- Ταξίδια και Περιπέτειες του Πλοιάρχου Χατεράς, 1866)
- Στην Κόλαση του Εμφυλίου Πολέμου (*L'enfer de la guerre civile*, 1866)
- Τα Παιδιά του Πλοιάρχου Γκραντ (*Les Enfants du capitaine Grant*, 1868)
- Το μυστηριώδες έγκλημα (*Le crime mystérieux*, 1869)
- 20.000 λεύγες κάτω από τη θάλασσα (*Vingt mille lieues sous les mers*, 1870)
- Γύρω από τη Σελήνη (*Autour de la Lune*, 1870)
- Η Πλωτή Πολιτεία (*Une ville flottante*, 1871)
- Στα Κύματα και στη Φωτιά (*Les Forceurs de blocus*, 1871)
- Μια Φαντασία του Δόκτωρα Οξ (*Une Fantaisie du docteur Ox*, 1872)
- Οι Περιπέτειες 3 Ρώσων και 3 Άγγλων στην Νότια Αφρική (*Aventures de trois Russes et de trois Anglais dans l'Afrique australe*, 1872)



# Ο ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ

- Στις 9 Μαρτίου του 1886, καθώς ο Ιούλιος Βερν επέστρεφε στο σπίτι του, ο 25χρονος ανιψιός του, Γκαστόν, τον πυροβόλησε δύο φορές με πιστόλι. Η πρώτη σφαίρα αστόχησε αλλά η δεύτερη βρήκε το αριστερό πόδι του Βερν, αφήνοντάς του μόνιμη χωλότητα που δεν κατέστη δυνατό να αντιμετωπιστεί.

