KOYIZ ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ 11-22

1. Πολυάριθμες μελέτες έχουν καταδείξει ότι μαθητές με ποικίλες αναπηρίες δεν μπορούν να χρησιμοποιήσουν τεχνικές αυτοελέγχου και αυτοαξιολόγησης για να ρυθμίζουν την συμπεριφορά τους.

Α. Σωστό Β. Λάθος

1. Countoons=> εργαλεία αυτοδιαχείρισης που υπενθυμίζουν στα μικρά παιδιά όχι μόνο ποιες συμπεριφορές να καταγράψουν, αλλά και ποιες συνέπειες θα έχουν αν ικανοποιήσουν προκαθορισμένα κριτήρια επίδοσης.

Α. Σωστό Β. Λάθος

1. Η καθοδήγηση από συνομηλίκους αποτελεί μια μορφή συνεργατικής μάθησης. Όμως, τα βασικά χαρακτηριστικά που την κάνουν να διαφέρει από άλλες μορφές συνεργατικής μάθησης είναι: η δομή της, οι ξεκάθαροι ρόλοι των μαθητών και οι δεξιότητες που αποκτούν μετά από οδηγίες, εκπαίδευση και συγκεκριμένη προετοιμασία.

Α. Σωστό Β. Λάθος

1. Οι Καθοδηγητικές Σημειώσεις (ΚΣ) είναι μια επιστημονικά τεκμηριωμένη στρατηγική που δίνει έμφαση στην ενεργό ανταπόκριση των μαθητών στη γενική τάξη.

Α. Σωστό Β. Λάθος

1. Ειδικότερα, η αποτελεσματικότητα των ΚΣ δεν έχει τεκμηριωθεί για μαθητές με ήπιες διαταραχές μάθησης όπως Μαθησιακές Δυσκολίες, Διαταραχή Ελλειμματικής Προσοχής ή/και Υπερκινητικότητα, συναισθηματικά και προβλήματα συμπεριφοράς. Α. Σωστό Β. Λάθος
2. Ο συνειδητός έλεγχος των σκέψεων για την εκτέλεση ενός έργου και η παρακολούθηση της αποτελεσματικότητάς μας στην εκτέλεση του έργου.

Α. Σωστό Β. Λάθος

1. Έχει αποδειχθεί ότι η ταυτόχρονη υποδειγματική και σαφής διδασκαλία βασικών αλλά και ανώτερων γνωστικών και μεταγνωστικών στρατηγικών που βασίζεται στη διαλογική ανατροφοδότηση ενισχύει την επίδοση στις γραφοσυμβολικές δεξιότητες, στην ορθογραφία και στη γραπτή έκφραση.

Α. Σωστό Β. Λάθος

1. Οι βασικές μεταγνωστικές στρατηγικές είναι:

*Η σύνδεση των νέων πληροφοριών με την προηγούμενη γνώση.*

*Η συνειδητή επιλογή και εφαρμογή των κατάλληλων στρατηγικών.*

*Ο σχεδιασμός, η παρακολούθηση και η αξιολόγηση του γνωστικού έργου.*

Α. Σωστό Β. Λάθος

1. Γνωστική χαρτογράφηση είναια)Είναι η γραφική αναπαράσταση της δομής ενός κειμένου, μιας σειράς πληροφοριών

Β) Βασίζεται στη χρήση σχημάτων και βελών και στην

Γ) Αναπαράσταση εννοιών και σχέσεων

Α. Σωστό Β. Λάθος

1. Οι πολυαισθητηριακές μέθοδοι αποτελούν ιδιαίτερα αποτελεσματικές δραστηριότητες για την ενίσχυση της ορθογραφίας στα παιδιά με ΕΜΔ.

Α. Σωστό Β. Λάθος