

ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ, ΔΑΝΑ ΙΩΑΝΝΑ, ΚΑΡΑΤΖΑ ΣΤΕΛΛΑ

Να παρουσιάσετε χωριστά τη συναισθηματική κατάσταση των δύο κοριτσιών τεκμηριώνοντας την απάντησή σας με τα αντίστοιχα χωρία του κειμένου. Στη συνέχεια να δημιουργήσετε έναν εννοιολογικό χάρτη με τα συναισθήματα. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το smartart για να απεικονίσετε τα συναισθήματα με κλιμάκωση προς τα πιο δυνατά.

Τα συναισθήματα της **Βερόνικας** στο βιβλίο ήταν πιο πολύ δυσάρεστα παρά ευχάριστα.

Στην αρχή η Βερόνικα ένιωθε **αγωνία**, γιατί δεν ήταν σίγουρη αν η Ελένη θα διάλεγε το δικό της γράμμα ανάμεσα σε όλων των άλλων. Επίσης, ένιωθε **νοσταλγία**, γιατί της έλλειπε το σπίτι της και η οι συγγενείς της, που ήταν στην Αλβανία. Σε κάποια σημεία του βιβλίου η Βερόνικα έδειχνε και τη **ζήλια** της για τη ζωή της Ελένης. Στη συνέχεια, βλέπουμε την **ανησυχία** της, γιατί αναγκαστικά έπρεπε να μετακομίσει σε άλλη πολυκατοικία και δεν ήταν σίγουρη αν θα έβρισκαν σπίτι. Μετά από λίγο καιρό, όμως, βρήκαν σπίτι, οπότε **ανακουφίστηκε**. Ωστόσο, οι γείτονες ήταν ρατσιστές και απότομοι, γεγονός που της δημιουργούσε **θυμό** και **απομόνωση**. Μόνο μία γειτόνισσα ήταν καλή, η οποία τους έκανε να νιώθουν οικεία. Τέλος, η Βερόνικα ένιωσε **προδοσία**, όταν έμαθε την αλήθεια για την Ελένη.

Συμπερασματικά, βλέπουμε ότι στο τέλος του βιβλίου τα συναισθήματά της ήταν ανάμεικτα.

Τα συναισθήματα της **Ελένης** στο βιβλίο, για μεγάλο χρονικό διάστημα φαίνεται να είναι ευχάριστα. Όμως ισχύει;

Στην αρχή, η Ελένη είναι **έκπληκτη**. Έπειτα χωρίς να το καταλάβει έχει καταφέρει να κάνει τη Βερόνικα να νιώσει αδικία, αφού η Ελένη φαινόταν να έχει μία τέλεια ζωή σε σχέση με εκείνη, οπότε θα μπορούσαμε να πούμε ότι βλέπουμε τη **ζήλια** της Ελένης.

Άρα, η Ελένη φαινόταν μια **αχάριστη** κοπέλα, που ενώ δεν της έλειπαν πολλά, δεν χαιρόταν πολύ. Είχε τον θαυμασμό αγοριών, ακριβό αμάξι, μεγάλο σπίτι, πολλά πάρτι και φίλες και παρά τα όσα της έλεγε η Βερόνικα, συνέχιζε να της λέει τα δικά της ασήμαντα προβλήματα σε σχέση με εκείνα της Βερόνικας, οπότε βλέπουμε λίγη **κακία**.

Στο τέλος, όμως, φάνηκε ότι τίποτα δεν ίσχυε, μιας και τόσο καιρό την «πρόδιδε» λέγοντας ψέματα για όλα. **Μετανιωμένη** και **απελπισμένη** ζητά συγγνώμη για την **εγωιστική** συμπεριφορά. Τελειώνοντας βρήκε την **αισιοδοξία**, αφού θα έκανε χειρουργείο και η Βερόνικα τη συγχώρεσε.

