

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΦΩΝΗ

1. Να σχηματίσετε τα πρόσωπα που σας ζητούνται για το κάθε ρήμα.

- **πείθομαι**: β΄ ενικό μέλλοντα.....

- **ὀρίζομαι**: α΄ πληθυντικό ενεστώτα.....

- **πράττομαι**: β΄ πληθυντικό μέλλοντα.....

- **γράφομαι**: γ΄ πληθυντικό μέλλοντα.....

- **κηρύττομαι**: γ΄ ενικό ενεστώτα.....

2. Να συμπληρώσετε τα κενά με τον κατάλληλο τύπο του ενεστώτα και του μέλλοντα της μέσης φωνής του ρήματος που βρίσκεται σε παρένθεση.

α. Ἡμεῖς (πορεύομαι) ἐν εἰρήνῃ.

β. Πάντες οἱ ἄνθρωποι οὐ (πείθομαι) τοῖς κακοῖς μάντεσιν.

γ. Σὺ οὐ (βλάπτομαι) ὑπὸ τῆς ἀσθενείας;

δ. Ὑμεῖς οὐ (παιδεύομαι) ὀρθῶς παρὰ τούτου τοῦ διδασκάλου.

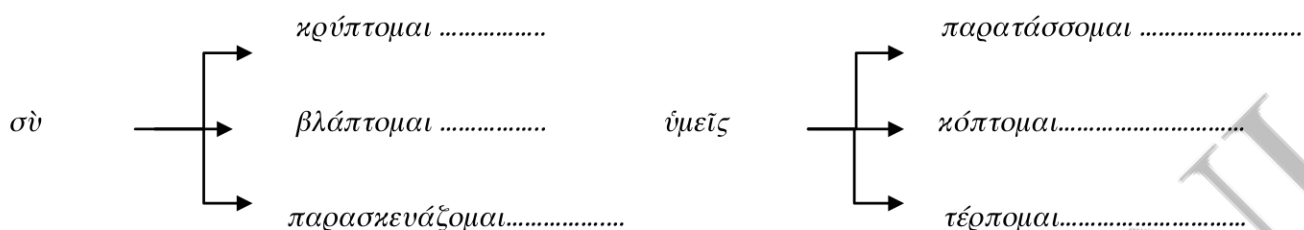
ε. Ῥαδίως , ὅτι γέρον εἶ (κάμπτομαι).

στ. Ἡμεῖς ἐν ὀνόματι Κυρίου (πορεύομαι).

ζ. Μετὰ τὴν μάχην οἱ Ἕλληνες τῆς μανίας καὶ τῆς πλεονεξίας (παύομαι).

η. Δευκαλίων Πύρραν, ἣν οἱ θεοὶ πρώτην γυναῖκα ἔπλασαν (νυμφεύομαι).

3. Να μετατρέψετε το ρήμα στον κατάλληλο τύπο του ενεστώτα και μέλλοντα μέσης φωνής:



4. Να συμπληρώσετε τα κενά των προτάσεων με τον κατάλληλο τύπο του ρήματος που βρίσκεται σε παρένθεση:

α. Ο Νειλος υπό των Αιγυπτίων θεός (προσαγορεύομαι, οριστ. παρατ.).

β. Οι εχθροί χαλεπώς φίλοις (γίγνομαι, οριστ. παρατ.).

γ. Εγώ (πείθομαι, οριστ. παρατ.) τοῖς κειμένοις νόμοις.

δ. Οι Λακεδαιμόνιοι ἐν τῷ στρατοπέδῳ προ τῆς μάχης (γυμνάζομαι, οριστ. αορ.).

ε. Ξέρξης (μεταπέμπομαι, οριστ. αορ.) Δημάρατον τον Λακεδαιμόνιον.

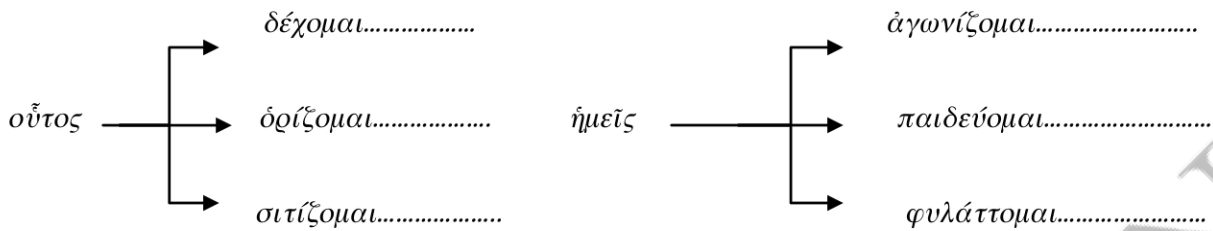
στ. Ουτοὶ βωμοὺς τε καὶ ἀγάλματα θεῶν (ιδρύομαι, οριστ. αορ.).

ζ. Οι Ἕλληνες ἐνίκησαν τοὺς Πέρσας (αγωνίζομαι, μτχ. αορ)

η. Δέομαι ὑμῶν τὰ δίκαια (ψηφίζομαι, απαρ. αορ.).

θ. Οι Αθηναῖοι μετεμέλοντο (=μετάνιωναν) οὐ (δέχομαι, μτχ. αορ.) τὰς σπονδὰς.

5. Να μετατρέψετε το ρήμα στον κατάλληλο τύπο του παρατατικού και του αορίστου:



6. Να μετατρέψετε τους ρηματικούς τύπους των προτάσεων στον αόριστο.

- Σωκράτης ἐκείνης τῆς νυκτὸς ἀνεπαύετο λαμπρῶς. (ρήμα: ἀναπαύομαι → σύνθετο ἀνα+παύομαι)
- Τότε περὶ τῆς Κύρου ἀρχῆς ἠγωνίζεσθε γενναίως. (ρήμα: ἀγωνίζομαι)
- Λακεδαιμόνιοι μετεπέμποντο παρ' Ἀθηναίων βοήθειαν. (ρήμα: μεταπέμπομαι → σύνθετο μετὰ+πέμπομαι)
- Στρατιὰν ἄλλην ἐψηφίζοντο πέμπειν καὶ ναυτικὴν καὶ πεζὴν. (ρήμα: ψηφίζομαι)
- Παρασκευάζοντο ποιησόμενοι προσβολὰς τῷ τείχει. (ρήμα: παρασκευάζομαι → σύνθετο παρὰ+σκευάζομαι)

7. Να μεταφέρετε το ζητούμενο πρόσωπο στον παρακείμενο και υπερσυντέλικο μέσης φωνής:

	Παρακείμενος	Υπερσυντέλικος
τάττομαι
σὺ γράφομαι
φυλάττομαι
κρύπτομαι
οὗτοι ῥίπτομαι
θύομαι

8. Να γράψετε τον αρχικό τύπο του ρήματος (α΄ εν. προσ.) στην οριστική του ενεστώτα, αφού πρώτα επισημάνετε και δικαιολογήσετε το είδος του αναδιπλασιασμού:

α. λέλυσαι β. ἐστράτευνται γ. ἤθροισται
 γέγραφε ἔσπαρμαι ἤγγελτο
 ἐβεβούλεντο ἔφθαρσο πεπαιδευέμεθα

9. Να αντικαταστήσετε τα ρήματα σε όλους τους χρόνους προσέχοντας το πρόσωπο και τον αριθμό:

Ενεστώτας	Παρατατικός	Μέλλοντας	Αόριστος	Παρακείμενος	Υπερσυντέλικος
βλάπτομαι					
πολιτεύη/ει					
ψεύδεται					
πείθομαι					
παιδεύεται					
λύονται					
διώκη/ει					
γυμνάζεσθε					
κρουπτόμεθα					
στρατεύομαι					

ταράττονται					
γράφεται					
ἀλλάττεται					
πράττονται					

10. Να συμπληρώσετε τα κενά του παρακάτω πίνακα με τους κατάλληλους τύπους του ρήματος παύομαι.

	ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ	ΜΕΛΛΩΝ	ΑΟΡΙΣΤΟΣ	ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ	ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ
ἐγώ	παύομαι		παύσομαι			
σύ				ἐπαύσω		ἐπέπαυσο
οὗτος, αὕτη, τοῦτο	παύεται	ἐπαύετο			πέπανται	
ἡμεῖς			πανσόμεθα			ἐπεπαύμεθα
ὑμεῖς		ἐπαύεσθε		ἐπαύσασθε	πέπανσθε	
οὗτοι, αὗται, ταῦτα	παύονται		παύσονται			ἐπέπαντο
Απαρέμφατα	παύεσθαι					
Μετοχές	ἡ πανομένη		ὁ πανσόμενος			ἡ πεπαυμένη
				τὸ πανσάμενον		

11. Να αναγνωρίσετε το χρόνο των παρακάτω ρηματικών τύπων.

ἐλέγοντο

ἐπράξαντο

A. ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

ἐβεβουλεύεμεθα

φυλάξῃ / -ει

B. ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

ἐνομίσω

ἀπαλλάσσονται

Γ. ΜΕΛΛΩΝ

γεγραμμένοι εἰσί

ἐπορεύου

Δ. ΑΟΡΙΣΤΟΣ

ὁ κεκομμένος

διώξασθαι

Ε. ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ

τὸ ἐλεγχόμενον

ἠγωνίζεσθε

ΣΤ. ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ

ἐφυλάξατο

ἐπεπαίδεντο