



4<sup>Η</sup> ΕΝΟΤΗΤΑ: Ραψωδία α, στ. 174-360

Φύλλο εργασίας

Ονοματεπώνυμο: .....

**Ερωτήσεις που θα απαντηθούν αναλυτικά στο τετράδιο!**

- Ποιες σκέψεις εκφράζει ο Τηλέμαχος όταν αρχίζει να συνομιλεί με την Αθηνά; Πώς του συστήνεται/παρουσιάζεται η Αθηνά, για ποιους λόγους ισχυρίζεται ότι βρέθηκε στην Ιθάκη και ποια πρόβλεψη κάνει για τον Οδυσσέα (α στ. 174-232);
- Ποια είναι τα προβλήματα που εκθέτει ο Τηλέμαχος στην Αθηνά (α στ. 256-279);
- Ποιες συμβουλές δίνει η Αθηνά στον Τηλέμαχο και ποιος είναι ο σκοπός τους (α στ. 280-339);
- Πώς ολοκληρώνεται η φιλοξενία της Αθηνάς και με ποιο τρόπο αποχωρεί από το παλάτι (α στ. 340-360);

**Ερωτήσεις που θα απαντηθούν σύντομα πάνω στο φύλλο εργασίας!**

- Ποια είναι η ψυχολογική κατάσταση του Τηλέμαχου καθώς μιλάει με την Αθηνά και ποια είναι στο τέλος της συνομιλίας τους; Πώς εξηγείται η αλλαγή;  
.....  
.....
- Ποια γεγονότα αγνοεί ο Τηλέμαχος, τα οποία όμως γνωρίζουμε εμείς; Πώς ονομάζεται αυτή η τεχνική του ποιητή;  
.....  
.....
- Σε ποια σημεία της ενότητας προβάλλεται η ιδέα ότι ο άνθρωπος μπορεί ο ίδιος να διαμορφώνει τη ζωή του με τις πράξεις του;  
.....  
.....
- Να συλλέξετε πολιτιστικά στοιχεία που αναφέρονται μέσα στην ενότητα (υλικά, συνήθειες, αντιλήψεις, αντικείμενα).  
.....  
.....  
.....
- Να χωρίσετε το κείμενο της ενότητας σε μικρότερα τμήματα με βάση τον διάλογο Αθηνάς-Τηλέμαχου.  
.....  
.....  
.....