



15^Η ΕΝΟΤΗΤΑ: Ραψωδία ι, στ. 513- 630

Φύλλο εργασίας

Όνοματεπώνυμο:

Ερωτήσεις που θα απαντηθούν αναλυτικά στο τετράδιο!

1. Τι λέει ο Οδυσσεύς στον Κύκλωπα καθώς απομακρύνεται και ποια είναι η πρώτη αντίδραση του Κύκλωπα (ι στ. 513-544);
2. Πότε ο Οδυσσεύς αποκαλύπτει την ταυτότητά του στον Κύκλωπα και πώς αντιδρά εκείνος στην αποκάλυψη της αλήθειας; Οι σύντροφοι του Οδυσσέα ποια στάση κρατούν την ίδια στιγμή (ι στ. 547-580);
3. Ποιες προσβολές διατυπώνει ο Οδυσσεύς κατά του Πολύφημου στο τέλος του διαλόγου τους και πώς αντιδρά εκείνος; Ποιο πρόβλημα αντιμετωπίζει ο Οδυσσεύς αμέσως μετά (ι στ. 581-630);

Ερωτήσεις που θα απαντηθούν σύντομα πάνω στο φύλλο εργασίας!

1. Γιατί η συμπεριφορά του Οδυσσέα απέναντι στον Πολύφημο μπορεί να χαρακτηριστεί και ως «ύβρις»;
2. Πώς μπορεί να εξηγηθεί η αρνητική εικόνα του Οδυσσέα σε αυτή την ενότητα και ποιους σκοπούς μπορεί να εξυπηρετεί;
3. Σε ποιο σημείο της Ενότητας υπάρχει η τεχνική της προοικονομίας και πώς το καταλαβαίνουμε;
4. Σε ποια σημεία υπάρχει διάλογος και ανάμεσα σε ποια πρόσωπα; Ποια περίπτωση διαλόγου είναι η πιο παράξενη;
5. Ποια πολιτιστικά στοιχεία σχετικά με τη διαδικασία μίας θυσίας στους θεούς περιέχει η ενότητα;