

# ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ – Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Τούλα Τίγκα: *Τα πράγματα στρώνουν περισσότερο*

Φύλλο επεξεργασίας του κειμένου

Ερωτήσεις

- 1) Ποιο είναι το κεντρικό θέμα του κειμένου και ποια τα επιμέρους (δευτερεύοντα) θέματά του;

---

---

---

---

- 2) Ποιους φόβους είχε αρχικά η μητέρα της Ελένης για την συμβίωση με την Αγγελική και τον πατέρα της; Ήταν δικαιολογημένοι αυτοί οι φόβοι ή όχι;

---

---

---

---

- 3) Με ποιους τρόπους η Αγγελική «κέρδισε» την Ελένη και την οικογένειά της;

---

---

---

---

- 4) Ποια καινούρια πράγματα έμαθε η Ελένη από την Αγγελική και πώς το πέτυχε αυτό η Ελένη;

---

---

---

---

- 5) Ποια πράγματα άλλαξαν πάνω στην Ελένη χάρη στην επίδραση της Αγγελικής;

---

---

---

---

- 6) Ποιες διαφορές έχουν η Ελένη και η Αγγελική ως χαρακτήρες; Χρειάζεται η μία την άλλη ή όχι;

---

---

# ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ – Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

- 7) Ποιες διαφορές έχουν οι δύο μπαμπάδες (της Αγγελικής και της Ελένης) και πώς έχει επηρεάσει ο καθένας την προσωπικότητα της κόρης του; Ποιος σας φαίνεται πιο θετικό πρότυπο πατέρα και γιατί;

---

---

---

---

---

8) Ποιες δυσκολίες αλλά και ποιες καινούριες καταστάσεις ή ευκαιρίες δημιουργεί το φαινόμενο του διαζυγίου, με βάση το κείμενο;

---

---

---

---

---

9) Ποια στοιχεία του κειμένου αποδεικνύουν ότι είναι τμήμα από ημερολόγιο;

---

---

---

---

---