

Ειρήνη Μάρρα: *Τα κόκκινα λουστρίνια*

Φύλλο επεξεργασίας του κειμένου

Ερωτήσεις

- 1) Ποιο είναι το κεντρικό θέμα του κειμένου και ποια τα επιμέρους (δευτερεύοντα) θέματά του;

- 2) Ποιο σχέδιο έχει βάλει στο νου του ο νεαρός τσαγκάρης του κειμένου και ποιες ενέργειες κάνει για να το πραγματοποιήσει;

- 3) Ποια χαρακτηριστικά έχει η κόρη του δασκάλου και ποια είναι ως τώρα η σχέση του νεαρού τσαγκάρη με αυτήν;

- 4) Ποια αφορμή θα χρησιμοποιήσει ο νεαρός τσαγκάρης για να δώσει το δώρο του στην κόρη του δασκάλου και τι ελπίζει;

- 5) Ποιοι λόγοι κάνουν τον νεαρό τσαγκάρη να παρατηρήσει πιο προσεκτικά την αδερφή του;

- 6) Ποιες σκέψεις κάνουν τον νεαρό τσαγκάρη να αλλάξει τελείως γνώμη για τα γοβάκια; Είναι λογικές;

- 7) Ποια συναισθήματα κατακλύζουν την αδερφή του νεαρού τσαγκάρη αλλά και τον ίδιο στο τέλος του διηγήματος;

8) Ποια στοιχεία του χαρακτήρα του νεαρού τσαγκάρη προβάλλονται έντονα στο διήγημα;

9) Σε ποια σημεία του διηγήματος υπάρχει περιγραφή και σε τι χρησιμεύει κάθε φορά;

10) Σε ποια σημεία του διηγήματος η αφηγήτρια μπαίνει στις σκέψεις και στην ψυχή των ηρώων; Τι είδους αφηγήτρια είναι, εφόσον συμβαίνει αυτό;

11) Στο διήγημα υπάρχουν έντονες αντιθέσεις ανάμεσα σε καταστάσεις και πρόσωπα. Ποιες είναι;

12) Ποια είναι η κοινωνική θέση του νεαρού τσαγκάρη και της οικογένειάς του και από ποια στοιχεία του διηγήματος την καταλαβαίνουμε;

13) Ποιες αξίες προβάλλει το διήγημα;
