

# ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ –Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

---

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (Εισαγωγή – Ραψωδία α)

Όνοματεπώνυμο: .....

1. Ποια είναι τα Κύκλια Έπη και γιατί ονομάζονται έτσι;

---

---

---

2. Να γράψετε τις διαφορές μεταξύ των αοιδών και των ραψωδών.

---

---

---

3. Γιατί οι αοιδοί και οι ραψωδοί επικαλούνταν (=ζητούσαν) τη βοήθεια της Μούσας Καλλιόπης;

---

---

---

4. Ο Όμηρος δεν ξεκινά την αφήγηση των περιπετειών του Οδυσσέα από την αρχή, αλλά από το τέλος τους. Γιατί το κάνει αυτό;

---

---

---

5. Ποιος είναι ο ρόλος του προοιμίου στην *Οδύσσεια*;

---

---

---

6. Ποια γεγονότα συμβαίνουν στην πρώτη ραψωδία της *Οδύσσειας* (Ραψωδία α);

---

---

---

7. Γιατί οι πρώτες τέσσερις ραψωδίες της *Οδύσσειας* έχουν την ονομασία «Τηλεμάχεια»;

---

---

---

8. Ποιων προσώπων ο χαρακτήρας παρουσιάζεται αναλυτικά στην πρώτη ραψωδία της *Οδύσσειας* και με ποια χαρακτηριστικά;

---

---

---

9. Τι ήταν ο θεσμός της φιλοξενίας και από ποια στάδια αποτελούνταν;

---

---

---

10. Ποια είναι η αντίληψη για την ανθρώπινη ευθύνη που προβάλλει ο Όμηρος στην *Οδύσσεια*;

---

---

---