

# ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ – Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

## Επαναληπτικές ασκήσεις

1. Αντιστοιχίστε τα στοιχεία της στήλης Α΄ με τα στοιχεία της στήλης Β΄, συμπληρώνοντας τον πίνακα.

	Α΄
1	προοικονομία
2	τυπικό επίθετο
3	in medias res
4	επική ειρωνεία
5	προοίμιο
6	ραψωδία
7	ανθρωπομορφισμός
8	ύβρις
9	επιβράδυνση
10	επιτάχυνση

	Β΄
A	Σφάλμα-αμαρτία
B	«Κεφάλαιο» ενός έπους
Γ	Πρόλογος-Εισαγωγή
Δ	Ο ποιητής «προσπερνάει» γρήγορα κάποια γεγονότα
E	Ομοιότητα θεών με ανθρώπους
Στ	Ο ποιητής καθυστερεί την εξέλιξη της ιστορίας
Z	Άγνοια της αλήθειας από ένα πρόσωπο
H	Προειδοποίηση για το μέλλον
Θ	Έναρξη αφήγησης από τη μέση της ιστορίας
I	Επαναλαμβανόμενη λέξη για ένα πρόσωπο

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2. Δώστε με λίγα λόγια τον ορισμό για τις παρακάτω λέξεις.

Ραψωδός: \_\_\_\_\_

Αοιδός: \_\_\_\_\_

Μούσες: \_\_\_\_\_

Έπος: \_\_\_\_\_

Επικός κύκλος: \_\_\_\_\_

3. Απαντήστε σύντομα στις παρακάτω ερωτήσεις.

Ποια από τις περιπέτειες του Οδυσσέα παρουσιάζει ο Όμηρος στο προοίμιο;

\_\_\_\_\_

Από ποιο σημείο της ζωής του Οδυσσέα ξεκινάει η αφήγηση της Οδύσσειας στη ραψωδία α;

\_\_\_\_\_

Ποιος έχει την ευθύνη για τις ανθρώπινες δυστυχίες σύμφωνα με τον Δία στη ραψωδία α;

\_\_\_\_\_

Ποιου την μορφή είχε η Αθηνά όταν κατέβηκε στην Ιθάκη στη ραψωδία α και γιατί;

---

Σε ποια μέρη πήγε ο Τηλέμαχος για να αναζητήσει τον πατέρα του;\_

---

Πώς λεγόταν το νησί όπου βρισκόταν ο Οδυσσεάς για επτά χρόνια και ποια ζούσε εκεί;

---

Πόσες μέρες κράτησε η τρικυμία που έστειλε ο Ποσειδώνας στον Οδυσσέα πριν βγει ναυαγός στους Φαίακες;

---

Πώς λεγόταν ο βασιλιάς και πώς η βασίλισσα των Φαίακων;

---

**4. Να σημειώσετε ποιες από τις παρακάτω προτάσεις είναι σωστές (Σ) και ποιες λανθασμένες (Λ). Για τις λανθασμένες να κάνετε τις απαραίτητες διορθώσεις, σβήνοντας ή προσθέτοντας όσες λέξεις χρειάζεται.**

- Ο Όμηρος ήταν πιθανότατα ο πρώτος ραψωδός.
- Η Οδύσεια είναι μεγαλύτερη σε στίχους από την Ιλιάδα.
- Η Οδύσεια έχει δύο προοίμια.
- Οι ραψωδίες α έως δ ονομάζονται «Νόστος».
- Γυναίκα του Οδυσσέα ήταν η Κλυταιμνήστρα.
- Στη ραψωδία ε γίνεται το δεύτερο συμβούλιο των θεών για τον Οδυσσέα.
- Ο Οδυσσεάς όταν έπιασε στεριά στο νησί των Φαίακων βρήκε τη σχεδιά του στην αμμουδιά.
- Στη ραψωδία η της Οδύσειας οι Φαίακες κάνουν αγώνες προς τιμήν του Οδυσσέα.
- Αοιδός των Φαίακων ήταν ο Φήμιος.
- Η πρώτη περιπέτεια του Οδυσσέα μετά την Τροία ήταν στους Κίκονες.

## ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ – Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

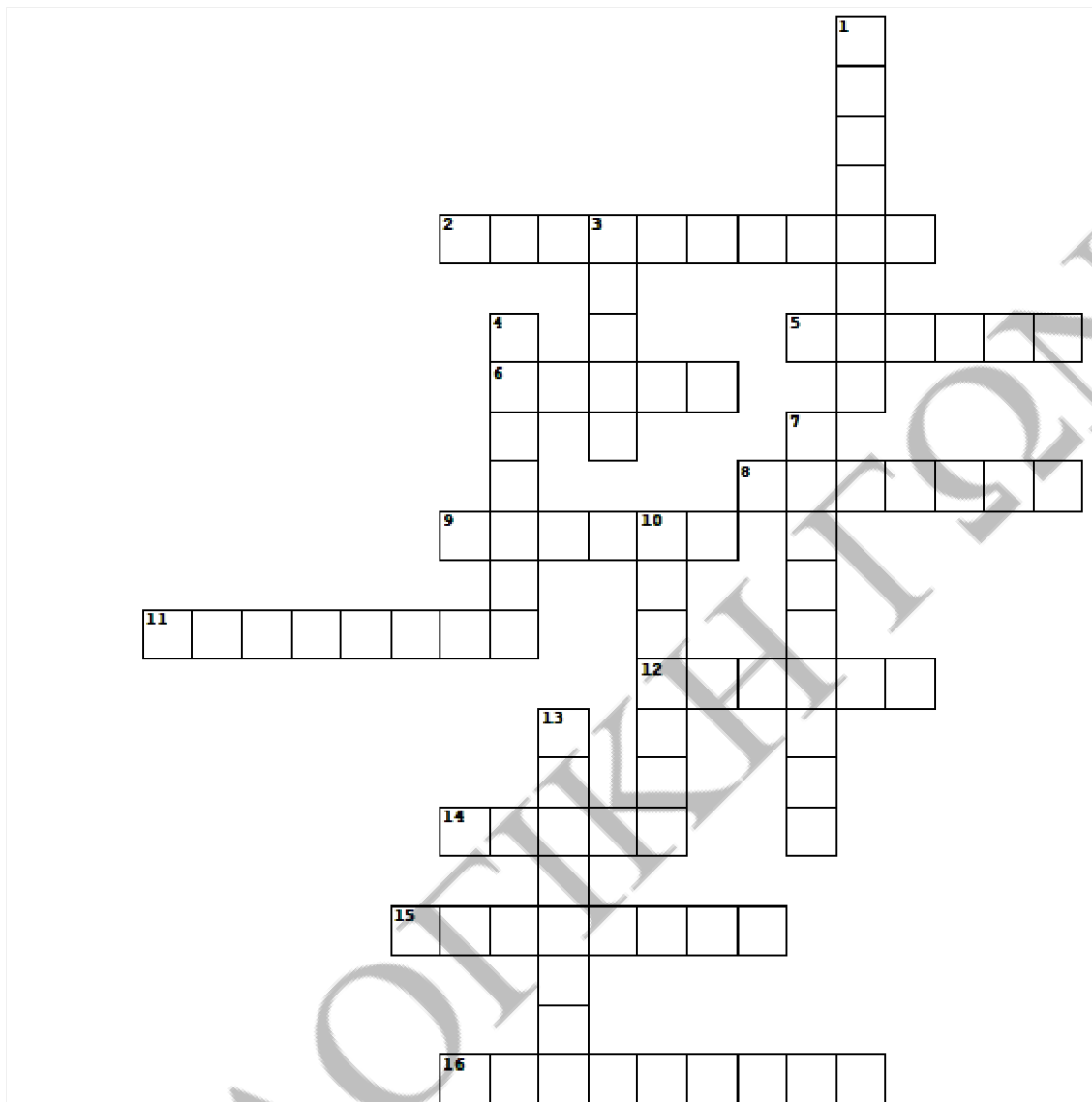
### 5. Συμπληρώστε τα κενά των παρακάτω προτάσεων με τις κατάλληλες λέξεις.

- Οι ξένοι στην Οδύσσεια παρουσιάζονται ως προστατευόμενοι του \_\_\_\_\_ Δία.
- Η Καλυψώ ήταν κόρη του \_\_\_\_\_.
- Στη ραψωδία γ της Οδύσσειας ο Τηλέμαχος φτάνει στην \_\_\_\_\_.
- Ο Οδυσσεύς στη ραψωδία ζ συνομιλεί με την πριγκίπισσα των Φαιάκων, την \_\_\_\_\_.
- Ο Ποσειδώνας από τη ραψωδία α μέχρι τη ραψωδία ε βρίσκεται στους \_\_\_\_\_.
- Ο Οδυσσεύς ξεκινά την αφήγηση των περιπετειών του προς τους Φαίακες στη ραψωδία \_\_\_\_\_.
- Ο Οδυσσεύς έφυγε από την Τροία με \_\_\_\_\_ (αριθμός) καράβια.
- Στην Σπάρτη ο Τηλέμαχος συνάντησε τον \_\_\_\_\_ και την «Ωραία \_\_\_\_\_».

### 6. Βρείτε μέσα στο κρυπτόλεξο τα ονόματα που φαίνονται δεξιά.

Ι	Ε	Φ	Ν	Α	Σ	Δ	Ν	Ε	Σ	Τ	Ο	Ρ	Α	Σ	ΑΝΤΙΝΟΟΣ
Μ	Ε	Ν	Τ	Ο	Ρ	Α	Σ	Φ	Σ	Β	Χ	Η	Σ	Σ	ΜΕΝΤΗΣ
Τ	Ω	Κ	Ι	Κ	Ο	Ν	Ε	Σ	Δ	Ι	Ε	Θ	Ο	Σ	ΕΥΡΥΜΑΧΟΣ
Α	Φ	Φ	Σ	Μ	Υ	Μ	Ξ	Φ	Ο	Θ	Υ	Π	Ι	Γ	ΕΥΡΥΚΛΕΙΑ
Χ	Μ	Η	Ξ	Ν	Υ	Α	Α	Γ	Ο	Φ	Σ	Ε	Μ	Α	ΝΕΣΤΟΡΑΣ
Η	Α	Τ	Ε	Σ	Φ	Α	Α	Κ	Ι	Ν	Η	Ε	Ι	Ε	ΜΕΝΤΟΡΑΣ
Α	Ρ	Ω	Ξ	Υ	Π	Φ	Υ	Σ	Ρ	Φ	Ω	Ε	Γ	Υ	ΛΕΥΚΟΘΕΗ
Α	Ω	Δ	Μ	Η	Ο	Ε	Ο	Υ	Θ	Θ	Λ	Λ	Ι	Ρ	ΚΑΛΥΨΩ
Υ	Ν	Γ	Π	Τ	Λ	Δ	Ο	Ξ	Φ	Κ	Σ	Ψ	Τ	Υ	ΚΙΚΟΝΕΣ
Β	Α	Φ	Ω	Ν	Υ	Φ	Γ	Ι	Υ	Λ	Γ	Ε	Ε	Μ	ΛΩΤΟΦΑΓΟΙ
Δ	Σ	Λ	Φ	Ξ	Φ	Η	Υ	Ρ	Κ	Υ	Ζ	Β	Μ	Α	ΠΟΛΥΦΗΜΟΣ
Δ	Θ	Χ	Λ	Ν	Η	Ν	Υ	Μ	Ε	Ν	Τ	Η	Σ	Χ	ΜΑΡΩΝΑΣ
Α	Π	Ο	Α	Ι	Μ	Ε	Θ	Κ	Α	Λ	Υ	Ψ	Ω	Ο	ΔΗΜΟΔΟΚΟΣ
Δ	Η	Μ	Ο	Δ	Ο	Κ	Ο	Σ	Η	Φ	Ν	Τ	Ξ	Σ	
Χ	Κ	Ρ	Χ	Ω	Σ	Π	Α	Ν	Τ	Ι	Ν	Ο	Ο	Σ	

7. Συμπληρώστε το σταυρόλεξο με βάση τους ορισμούς που δίνονται.



**Across**

- 2. το πρώτο μέρος της Οδύσσειας
- 5. Εκεί έμεινε ο Οδυσσεύς για επτά χρόνια
- 6. Βασίλισσα των Φαιάκων
- 8. Η κατοικία των θεών
- 9. Είναι 12.110 στην Οδύσεια
- 11. Νησί των Επτανήσων, κοντά στην Ιθάκη
- 12. Έτσι λεγόταν το νησί των Φαιάκων
- 14. Πατρίδα του Νέστορα
- 15. Αυτός σκότωσε τον Αγαμέμνονα
- 16. Οι επίδοξοι...γαμπροί της Πηνελόπης

**Down**

- 1. Μουσικό όργανο των αιιδών
- 3. Αγγελιαφόρος των θεών
- 4. Πατέρας του Οδυσσέα
- 7. Μάντης της Ιθάκης
- 10. Πήρε εκδίκηση για τον Αγαμέμνονα
- 13. Η Μούσα της επικής ποίησης