

# ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΑ – Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

## ΓΡΑΠΤΗ ΩΡΙΑΙΑ ΕΞΕΤΑΣΗ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ

**ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ:** ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ (ΟΜΗΡΙΚΑ ΕΠΗ: ΙΛΙΑΔΑ) Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Κείμενο: Ραψωδία Α, στίχοι: 189-250

Τα λόγια τούτα επλήγωσαν τα σπλάχνα του Αχιλλέως κι έστρεψε δύο στοχασμούς μες στα δασιά του στήθη· ή θε να σύρει απ' το πλευρό το ακονισμένο ξίφος και αφού σκορπίσει όλους εκεί, να σφάξει τον Ατρείδην, ή να σιγάσει την οργήν κρατώντας την ψυχήν του· κι αυτά ως διαλογίζονταν στον νουν και από την θήκην το μέγα ξίφος έσερνε, κατέβηκε συρανόθεν η Αθηνά, την έστελνεν η Ἡρα η λευκοχέρα, οπού αγαπούσε ολόψυχα παρόμιοια και τους δύο· του εστήθη οπίσω κι έπιασε τα ολόξανθα μαλλιά του, σ' εκείνον μόνον φανερή κι αθώρητη στους άλλους. Ξιπάσθη αυτός, εστράφηκε κι εγνώρισεν αμέσως την Αθηνά που φοβερήν στα μάτια λάμψιν είχε· κι οιμήλησε προς την θεάν με λόγια φτερωμένα: «Τ' ήλθες και συ, ω του Διός του αιγιδοφόρου κόρη; Του Ατρείδη Αγαμέμνονος να ιδείς την αδικίαν; Αλλά σου λέγω καθαρά κι πίστευσε· με τούτες τες έπαιρσες του γρήγορα θα χάσει την ζωήν του». Και η γλαικόφθαλμη θεά σ' εκείνον απεκρίθη: «Κατέβηκ' απ' τον ουρανό να παύσω την οργήν σου, εάν μ' ακούσεις· μ' έστειλεν η Ἡρα η λευκοχέρα, που ολόψυχα σας αγαπά παρόμιοια και τους δύο· έλα, την μάχην άφησε, το ξίφος σου μη σύρεις, μόνον με λόγια τ' ονειδος που αυτός θα πάθει ειπέ του. Ότι να γίνει θέλ' ιδείς αυτό που σου προλέγω· τρούδιπλα δώρο· ατίμητα θα λάβεις μιαν ημέρα γι' αυτήν την ύβριν· τώρα συ κρατήσου και άκουσε μιας». Κι ο φτεροπόδης προς αυτήν Πηλείδης αποκρίθη: «Πρέπει, ω θεά, των δύο σας να σεβασθώ τον λόγον, αν κι είν' η οργή μου φοβερή· κι όμως αυτό συμφέρει, όπου υπακούει στους θεούς κι αυτοί τον εισακούντων». Είπε και από την αργυρήν λαβήν με το βαρύ του χέρι στην θήκην άμπωσε πάλι το μέγα ξίφος πειθόμενος στην Αθηνά· κι εκείνη πάλι ανέβη στον Όλυμπον μες στους θεούς, στα δώματα του Δία. Με βαρείς λόγους έπειτα και πάλιν ο Πηλείδης προς τον Ατρείδη εστράφηκεν, ουδ' έπαινε η χολή του: «Ω μέθυσε, σκυλόμιατε, και με καρδιάν ελάφου!	190 195 200 205 210 215 220 225
---	--

μήτε ποτέ με τον λαόν ν' αριματωθείς για μάχην,  
μήτε εις καρτέρι να οδηγείς τους πρώτους πολεμάρχους  
ετώλμησες· σου φαίνονται τρόμος θανάτου εκείνα·  
καλύτερα στο σράτευμα των Αχαιών σ' αρέσει  
όποιος σ' εσένα αντίλογά, να του αφαιρείς τα δόρα·  
τωδόντι αχρείους κυβερνάς, λαοφάρε βασιλέα!

αλλιώς αυτό το αδίκημα θα ήταν το ύστερο σου·  
αλλ' έναν λόγον θα σου ειπώ, και οιμόνω μέγαν δόρον·  
ναι, μα το σκηπτρό τούτ' οπού κλαδί δεν βγάζε· ή φύλλα,  
καθώς αφήκε τον κοριμόν στα όρη εκεί που εκόπη,  
και δεν θ' αναγκωράνει, αφού τα φύλλα και το φλοιόνι  
γύρω του ελέπισε ο χαλκός, και το φορούν στο χέρι  
οι δικαιοκρίτες Αχαιοί τους νόμους να φυλάγουν,  
όπως τους έδωκεν ο Ζευς, και θα 'ναι μέγας δόρος·  
θ' αποξητήσουν οι Αχαιοί μια μέρα τον Πηλείδη  
όλοι και συ περιλυπος την δύναμιν δεν θα 'χεις  
να τους βοηθείς, όταν πολλούς θα στρώσει χάμω η λόγη  
του ανθρωποφόρου Έκτορος και σε θα τρώγει ο πόνος,  
που αφήφησε των Αχαιών τον πρώτον πολεμάρχον».

Είπε και χάμω επέταξε το χρυσοκαρφωμένο  
σκηπτρό και πάλι εκάθισε· και από το άλλο μέρος  
του Ατρείδη έβραζε η χολή· τότ' εσηκώθη ο Νέστωρ,  
ο γλυκολόγος, λιγνρός οιμιλητής της Πύλου  
που ωσάν το μέλι η λαλιά του εκάλη από τα χεῖλη·

230

235

240

245

250

### Ερωτήσεις

- Πώς εμφανίζεται η θεά Αθηνά στον Αχιλλέα, ποιος είναι ο στόχος της και με ποια επιχειρήματα προσπαθεί να τον επιτύχει; (3 Μονάδες)

## ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΑ – Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

2. Για ποιους λόγους ο Αχιλλέας υπακούει στην θεά Αθηνά; (3 Μονάδες)

---

---

---

3. Ποιες κατηγορίες κατά του Αγαμέμνονα εξαπολύει ο Αχιλλέας και με ποιο τρόπο τονίζει την απόφασή του να αποχωρήσει από τη μάχη; (3 Μονάδες)

---

---

---

4. Να συμπληρώσετε τα κενά των παρακάτω προτάσεων με τις κατάλληλες λέξεις. (3 Μονάδες)

- Ο \_\_\_\_\_ θα προκαλέσει πολλούς θανάτους Αχαιών, όσο θα λείπει ο Αχιλλέας από το πεδίο της μάχης.
- Η θεά Αθηνά εμφανίστηκε στον Αχιλλέα ύστερα από παρότρυνση της θεάς \_\_\_\_\_.
- Με βάση την περιγραφή του Ομήρου ο Αχιλλέας είχε \_\_\_\_\_ μαλλιά.
- Μόλις τελείωσε ο Αχιλλέας τον λόγο του, πέταξε στο έδαφος το \_\_\_\_\_ που κρατούσε.
- Ο Νέστορας ήταν ο βασιλιάς της \_\_\_\_\_.

5. Να σημειώσετε αν είναι σωστές (Σ) ή λανθασμένες (Λ) οι παρακάτω προτάσεις. (2 Μονάδες)

- Ο Αχιλλέας είχε αποφασίσει να μην σκοτώσει τον Αγαμέμνονα, τη στιγμή που εμφανίστηκε η Αθηνά.
- Η Αθηνά, όταν κατέβηκε από τον Όλυμπο, αρχικά 0020 στάθηκε πίσω από τον Αχιλλέα.
- Ο Αχιλλέας στον τελικό λόγο του κατηγορεί εμμέσως τον στρατό των Αχαιών ότι δεν αντιδρά στις αδικίες του Αγαμέμνονα.
- Ο Ομηρος παρουμοιάζει την ομιλία του Νέστορα με τη φωνή ενός αηδονιού.

6. Να αντιστοιχίσετε τα κομμάτια κειμένου της στήλης Α' με τα σωστά στοιχεία της στήλης Β'. (2 Μονάδες)

Α'	
1	«...τρίδιπλα δώρ' ατίμητα θα λάβεις μιαν ημέρα γι' αυτην την ψυχριν»
2	«...ναι, μα το σκήπτρο τουτ' όπου ηλαδί δεν βγάζει ή φύλλα... και δεν θ' αναχλωράνει...»
3	«...κι έστρεψε δύο στοχασμούς μες στα δασιά του στήθη...»
4	«...και από το άλλο μέρος του Ατρεΐδη έβραζε η χολή»
5	«...που ωσάν το μέλι η λαλιά του εκύλ' από τα χεῖλη»

Β'	
A	σχήμα του αδυνάτου
B	μεταφορά
Γ	προοικονομία
Δ	παρομοίωση
Ε	εσωτερικό δίλημμα

1	2	3	4	5

## ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΑ – Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

7. Να αντιστοιχίστε τα τυπικά επίθετα της στήλης Α' με τα σωστά πρόσωπα της στήλης Β'. (2 Μονάδες)

	A'
1	φτερόποδος
2	γλαυκόφθαλμη
3	αιγιδοφόρος
4	λευκοχέρα
5	ανθρωποφόρος

	B'
A	Αθηνά
B	Έκτωρ
Γ	Ήρα
Δ	Ζευς
E	Πηλείδης

1	2	3	4	5

8. Να εξηγήσετε τι σημαίνουν οι παρακάτω υπογραμμισμένες λέξεις του κειμένου, γράφοντας μία συνώνυμη.

(2 Μονάδες)

«...με τούτες τες έπαοσές του γρήγορα θα χάσει τη ζωή του»: \_\_\_\_\_

«...με το βαρύ του χέρι στην θήκην άμπωσε πάλι το μέγα ξίφος...»: \_\_\_\_\_

«...αλλιώς αυτό το αδίκημα θα ήταν το ύστερό σου»: \_\_\_\_\_

«...αψήφησες των Αχαιών τον πρώτον πολεμάρχον»: \_\_\_\_\_