

**Διαδικτυακή συνάντηση επιστημονικής υποστήριξης
εκπαιδευτικών Θεατρικής Αγωγής
ΠΕ 91 (ΠΕ 91.01 και ΠΕ 91.02) ολιγόμηνης προϋπηρεσίας:
α) παιδαγωγική και διδακτική του θεάτρου,
β) αναλυτικά προγράμματα (ΔΕΠΠΣ-ΑΠΣ)**

Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου
Θεατρικής Αγωγής,
ΠΕ 91-ΠΕ 91.01 & ΠΕ 91.02

nayaboemi@yahoo.gr
6977628019

messenger:nayaboemi

Ηλεκτρονική Κοινότητα Εκπαιδευτικών Θεατρικής Αγωγής στο fb

Τι είναι η Διδακτική;

Η **Διδακτική** είναι κλάδος της Παιδαγωγικής επιστήμης (Δερβίσης, 1999), που ασχολείται με τη **διδασκαλία** γενικά και με την διδασκαλία του κάθε μαθήματος ειδικά.

Διδακτικό τρίγωνο

Τα στοιχεία που είναι αναγκαίο να περιλαμβάνει μια διαδικασία για να χαρακτηριστεί ως διδασκαλία είναι:

- ο/ η εκπαιδευτικός
- ο μαθητής/ η μαθήτρια
- το αντικείμενο διδασκαλίας ή διδακτικό αντικείμενο

Εκπαιδευτικός – Μαθητής/ τρια – Αντικείμενο διδασκαλίας

Εκπαιδευτικός είναι το καταρτισμένο άτομο με το ειδικό γνωστικό υπόβαθρο που συμβάλλει στην άσκηση της οργανωμένης και συστηματικής μετάδοσης γνώσεων μέσα στα πλαίσια της εκπαίδευσης.

Μαθητής/ τρια είναι το αναπτυσσόμενο άτομο που βρίσκεται σε μια συνεχή προσπάθεια αφομοίωσης και ανακάλυψης.

Αντικείμενα διδασκαλίας είναι το περιεχόμενο, γνώσεις και δεξιότητες.

Τα ερωτήματα της Διδακτικής

κάποιος/α(ποιος; ποια;), κάποια στιγμή(πότε;), κάπου(πού;), για κάποιο λόγο(γιατί;), με κάποιο τρόπο διδάσκει(πώς;), κάποιον/ους-κάποια/οιες (ποιον/ποιους- ποια/ποιες;), κάτι(τι;), για κάποιο σκοπό(ποιον;), που προσχεδιάστηκε(από ποιον/ποια;), ώστε αυτός/ή (ο μαθητής/ η μαθήτρια) μέσα από κάποιο είδος αντικειμένου διδασκαλίας (τι είδους;), να μπορέσει να αποκτήσει κάποιας μορφής επάρκεια(ποια;), προκειμένου να ικανοποιήσει καλύτερα τα ενδιαφέροντά του τώρα και στο μέλλον.

Μάθηση και Γνώση

Έχουμε μάθει κάτι:

- ✓ όταν έχουμε γνώση για κάτι που μας επιτρέπει να σκεφτόμαστε με έναν νέο τρόπο,
- ✓ όταν ενεργούμε πιο αποτελεσματικά,
- ✓ όταν κατανοούμε καλύτερα το πώς τα πράγματα συνδέονται μεταξύ τους.

Κονστρουκτιβιστικό Μοντέλο

1. Στο κέντρο ο μαθητής/ η μαθήτριά: οικοδόμηση των γνώσεων επάνω στις προϋπάρχουσες γνώσεις
2. Αλληλεπίδραση και διερευνητική συζήτηση
3. Μάθηση με νόημα: με αυθεντικές κι όχι μηχανικές δραστηριότητες

Στάση του/ της εκπαιδευτικού

- Πως θα οργανώσω τη διδασκαλία, ώστε να στρέψω την προσοχή των μαθητών/τριών σε σημαντικά θέματα και να προκαλέσω τη γνωστική, ψυχοσυναισθηματική, κοινωνική ανάπτυξη
- Πως θα αναδιοργανώσω τη νοητική εμπειρία, το βίωμα των μαθητών/τριών

Η Διδακτική προσπαθεί να απαντήσει

ΓΙΑΤΙ

ΤΙ

ΠΩΣ

στα κίνητρα, τους στόχους, το περιεχόμενο
και την παιδαγωγική προσέγγιση

Αποτελεσματική Διδασκαλία

1. Να είναι σκόπιμη διαδικασία και να προϋποθέτει οργάνωση και μεθοδικότητα.
2. Να παίζει διαμεσολαβητικό ρόλο και να πραγματώνεται με διαπροσωπική επικοινωνία.
3. Να έχει ενεργητικό και ταυτόχρονα εκτελεστικό χαρακτήρα.
4. Να ενέχει στοιχεία αντιπαράθεσης αφού είναι διαδικασία αμφίδρομης επενέργειας.

Ενεργητικός και Εκτελεστικός χαρακτήρας της Διδασκαλίας

Ο ενεργητικός της χαρακτήρας προκύπτει από το γεγονός ότι η υλοποίηση των σκοπών της διδακτικής διαδικασίας προϋποθέτει τη συντονισμένη ενεργοποίηση του/ της εκπαιδευτικού και του μαθητικού δυναμικού της τάξης.

Ο εκτελεστικός της χαρακτήρας οφείλεται στο ότι η διδασκαλία αποτελεί μέσο για την πραγματοποίηση του Αναλυτικού Προγράμματος, το οποίο καθορίζει απόλυτα τον τρόπο με τον οποίο αυτή θα κινηθεί.

Αναλυτικά Προγράμματα (ΑΠ) Curricula

Το σύνολο των γνωστικών αντικειμένων που διδάσκονται και που μπορεί να περιλαμβάνουν γνώσεις, διαδικασίες και δεξιότητες, αλλά και τον τρόπο με τον οποίο διδάσκονται (την παιδαγωγική και τον τρόπο διδασκαλίας).

Δομικά Στοιχεία ΑΠ

- Οι σκοποί και οι στόχοι κάθε μαθήματος.
- Τα περιεχόμενα του μαθήματος
- Οι μέθοδοι και τα μέσα διδασκαλίας – μάθησης.
- Ο έλεγχος της επίτευξης των στόχων.

Διεπιστημονικότητα

«Inter-disciplinarity»

Διατήρηση των διακριτών μαθημάτων, ως πλαισίων οργάνωσης της σχολικής γνώσης, με την ιδιαιτερότητα ότι επιχειρεί την αλληλοσυσχέτιση στο περιεχόμενο των διακριτών μαθημάτων.

Ουσιαστικά, σύμφωνα με τον όρο αυτό, προσπαθούμε μέσα από την διδασκαλία ενός αυτοτελούς διδασκόμενου μαθήματος να εντάξουμε στοιχεία και χαρακτηριστικά από άλλα επιμέρους μαθήματα.

Τα Διεπιστημονικά Προγράμματα Σπουδών επιδιώκουν την ορθή συγκρότηση της συνολικής προσωπικότητας των μαθητών/τριών αλλά επίσης στοχεύουν στον να ωθήσουν τους/τις εκπαιδευτικούς στην αμοιβαία ενίσχυση και την αλληλεπίδραση μεταξύ των διαφορετικών ειδικοτήτων ώστε να προσφέρουν στους μαθητές / τις μαθήτριες ένα πλούσιο και καινοτόμο έργο.

Διαθεματικότητα

«Cross-thematic intergration»

Ο τρόπος οργάνωσης του Αναλυτικού Προγράμματος όπου τα διακριτά μαθήματα, ως πλαίσια οργάνωσης της σχολικής γνώσης, καταργούνται και τη θέση τους παίρνει η ολιστική προσέγγιση της γνώσης μέσα από τη διερεύνηση ζητημάτων, θεμάτων και προβληματικών καταστάσεων, που έχουν καθοριστεί σύμφωνα με τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των μαθητών/τριών.

Διεπιστημονικότητα - Διαθεματικότητα

Τα **Διεπιστημονικά** Προγράμματα διατηρούν τα διακριτά μαθήματα και προσπαθούν να εντάξουν σε αυτά στοιχεία από άλλα επιμέρους μαθήματα.

Τα **Διαθεματικά** Προγράμματα Σπουδών καταργούν τα διακριτά μαθήματα και αντιμετωπίζουν την γνώση ολιστικά και ολόπλευρα σύμφωνα πάντα με τις εμπειρίες και τα πραγματικά ενδιαφέροντα των μαθητών/τριών.

Διδακτική Μεθοδολογία

Εννοούμε την οδό – δρόμο που ακολουθούν εκπαιδευτικός και μαθητές/τριες, για να πετύχουν τους σκοπούς της διδασκαλίας των διαφόρων μαθημάτων.

Ένας/ Μία εκπαιδευτικός μπορεί να χρησιμοποιεί περισσότερες από μία μεθόδους κατά τη διάρκεια της διδακτικής πράξης, ανάλογα με τη στρατηγική που έχει αποφασίσει να ακολουθήσει στη διδασκαλία του/της.

Διδακτική Μεθοδολογία

- Ο τρόπος προσέγγισης της νέας διδακτικής ενότητας
- Σύνδεση με:
 - τη φύση του γνωστικού αντικειμένου
 - τα επιστημονικά δεδομένα του
 - τους σκοπούς του μαθήματος
 - τους στόχους της συγκεκριμένης διδακτικής ενότητας

Ταξινόμηση των μεθόδων διδασκαλίας

1. Μέθοδος project: διερευνητική διδασκαλία
2. Arts-based, performance διδασκαλία
3. Κριτική διδασκαλία & κριτικός στοχασμός (reflection).
4. Ομαδοσυνεργατική: συνεπεξεργασία, κοινή επίλυση προβλημάτων, συμμετοχή σε κοινότητες
5. Επίλυση προβλήματος: Διδακτική κατάσταση στην οποία τα άτομα προσπαθούν να επιτύχουν ένα συγκεκριμένο σκοπό και πρέπει να βρουν τα μέσα και τους τρόπους.

- Ψηφιακό σχολείο, <https://dschool.edu.gr/>
- Φωτόδεντρο, <http://photodentro.edu.gr/lor/>
- Πλατφόρμα Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, <http://aesop.iiep.edu.gr/>

Σύλλογος Διδασκόντων

Ο Σύλλογος των Διδασκόντων (Σ.Δ.) είναι συλλογικό όργανο του σχολείου και αποτελείται από τους/τις εκπαιδευτικούς που διδάσκουν σ' αυτό με οποιαδήποτε σχέση εργασίας.

Έργο του είναι η χάραξη κατευθύνσεων για την καλύτερη λειτουργία του σχολείου, για την οποία είναι υπεύθυνος.

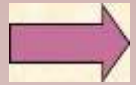
Οι αποφάσεις του Συλλόγου Διδασκόντων κινούνται πάντοτε στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής νομοθεσίας.

Εκπαιδευτικοί σκοποί Σ.Δ.

- α) Η καλλιέργεια και ανάπτυξη των γνωστικών και των νοητικών ικανοτήτων των μαθητών.
- β) Η συναισθηματική καλλιέργεια για την αποδοχή αρχών που θα στηρίξουν τις αξίες τους και θα επηρεάσουν τη συμπεριφορά τους, ώστε να διαμορφώσουν θετική στάση για τη ζωή και την κοινωνία.
- γ) Η καλλιέργεια και διεύρυνση των ψυχοκινητικών ικανοτήτων του μαθητή/της μαθήτριας για την απόκτηση δεξιοτήτων και την ομαλή ένταξή του στην κοινωνία.

ΦΕΚ 4547/2018

Αναδιοργάνωση των δομών υποστήριξης
της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας
εκπαίδευσης



ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Περιφερειακά Κέντρα Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού



Κ.Ε.Σ.Υ. Κέντρα Εκπαιδευτικής και Συμβουλευτικής Υποστήριξης



Κ.Ε.Α. Κέντρα Εκπαίδευσης για την Αειφορία

Συντονιστές Εκπαιδευτικού Έργου, Σ.Ε.Ε. παιδαγωγικής ευθύνης και της επιστημονικής ευθύνης

- Έχουν την ευθύνη επιστημονικής καθοδήγησης και εποπτείας των εκπαιδευτικών του κλάδου τους
- Υποστηρίζουν τους εκπαιδευτικούς στις διαδικασίες σχεδιασμού και υλοποίησης διδακτικών και παιδαγωγικών δραστηριοτήτων
- Μεριμνούν για την ικανοποίηση των ιδιαίτερων επιμορφωτικών αναγκών τους και προτείνουν εναλλακτικές λύσεις σε ζητήματα που ενδεχομένως οι εκπαιδευτικοί δυσκολεύονται να διαχειριστούν
- Υποστηρίζουν την εφαρμογή των Αναλυτικών Προγραμμάτων Σπουδών
- Υποστηρίζουν την εφαρμογή εκπαιδευτικών καινοτομιών στις εκπαιδευτικές δομές

- ΠΔΕ: Περιφερειακές Διευθύνσεις Εκπαίδευσης
- ΔΠΕ και ΔΔΕ: Διευθύνσεις Εκπαίδευσης Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας
- Ι.Ε.Π.: Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής
- Υ.ΠΑΙ.Θ.: Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων

Εργασιακά ζητήματα

- ΔΟΕ: Διδασκαλική Ομοσπονδία Ελλάδος
 - ΟΛΜΕ: Ομοσπονδίας Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης
 - Σύλλογοι Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης
 - ΕΛΜΕ
 - Αιρετοί Υπηρεσιακών Συμβουλίων
-
- Π.Ε.ΣΥ.Θ.
 - Σ.Ε.ΔΡΑ.ΤΕ.
 - Σύλλογος Αποφοίτων Τμήματος Θεάτρου Α.Π.Θ.
 - Απόφοιτοι Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Ναυπλίου
 - Απόφοιτοι Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πάτρας

- Ψηφιακό σχολείο, <https://dschool.edu.gr/>
- Φωτόδεντρο, <http://photodentro.edu.gr/lor/>
- Πλατφόρμα Ψηφιακών Διδακτικών Σεναρίων του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, <http://aesop.iiep.edu.gr/>

Για ό,τι χρειαστείτε στο ξεκίνημα και στη συνέχεια,
στη διάθεση σας...

