

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
Επιμορφωτικός Κύκλος Διδακτικών Σεναρίων Θεατρικής Αγωγής

Ο επιμορφωτικός κύκλος υλοποιείται σε πέντε (5) επιμορφωτικές συναντήσεις μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας τηλεδιασκέψεων Webex, στον σύνδεσμο <https://minedu-secondary.webex.com/meet/panboemi>

1^η Επιμορφωτική Συνάντηση, Δευτέρα 25/10/2021, ώρα 17.30-20.30	
17.30-17.40	«Συνοπτική παρουσίαση του επιμορφωτικού κύκλου Διδακτικών Σεναρίων Θεατρικής Αγωγής στη γενική και την ειδική αγωγή», Σ.Ε.Ε. Θεατρικής Αγωγής, Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια)
17.40-18.30	«Εκπαιδευτικός σχεδιασμός σεναρίων με εστίαση σε στόχους και μαθησιακά αποτελέσματα, στο πλαίσιο συνεργατικών δράσεων εκπαιδευτικών στο Δημοτικό σχολείο», Καλαματιανού Μαρία, Σ.Ε.Ε. Δασκάλων, Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια) Σ.Ε.Ε. Θεατρικής Αγωγής
18.30-19.30	«Διαθεματικά Σχέδια Μαθήματος: 1. <i>Ταξίδι στην Παραμυθοχώρα</i> , Κωνσταντινάκου Κατερίνα, Θεατρολόγος, Δραματολόγος, Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής, Ψαθά Φωτεινή, Θεατρολόγος, Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής. 2. <i>Με μια βαλίτσα γνωρίζω τον κόσμο</i> , Ψαθά Φωτεινή, Θεατρολόγος Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής, Παπαδοπούλου Αγγελική, Εκπαιδευτικός Γερμανικής Γλώσσας»
19.30-20.00	«Συνοπτική παρουσίαση κεντρικών σημείων του επικαιροποιημένου Προγράμματος Σπουδών Θεατρικής Αγωγής για το Δημοτικό», Παπαδόπουλος Σίμος, Επόπτης, Παπακώστα Αλεξία, Εκπαιδευτική στην «Αναβάθμιση των Προγραμμάτων Σπουδών», στη δημιουργία «Εκπαιδευτικού Υλικού» και στην «Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών» στο αντικείμενο της Θεατρικής Αγωγής.
20.00-20.30	Ερωτήματα και Προτάσεις από το σύνολο των εισηγήσεων της 1 ^{ης} συνάντησης

2 ^η Επιμορφωτική Συνάντηση, Δευτέρα 01/11/2021, ώρα 17.30-20.30	
17.30-18.15	«Διαφοροποιημένες στρατηγικές διδασκαλίας στον σχεδιασμό σεναρίων μάθησης», Μαντζαρίδου Αρχοντία, Σ.Ε.Ε. Δασκάλων ΠΕ70
18.15-18.30	Ερωτήματα
18.30-20.00	«Δημιουργώντας ένα διδακτικό σενάριο: δομή, μεθοδολογία, παραδείγματα», Λιάτσου Μάρω, Θεατρολόγος – Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής, Επιμορφώτρια Εκπαιδευτικών στις Νέες Τεχνολογίες (Β' επίπεδο), Χριστοδούλου Αφροδίτη, Θεατρολόγος – Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής
20.00-20.30	Ερωτήματα

3 ^η Επιμορφωτική Συνάντηση, Πέμπτη 11/11/2021, ώρα 17.30-20.30	
17.30-19.30	«Αισθητική Αγωγή: Θέατρο ΙΤΥΕ Διόφαντος – Φωτόδεντρο - Μαθησιακά Αντικείμενα. Ο Ανδρόνικος και η Ροζαλία ταξιδεύουν με όχημα το Θέατρο». Σπυροπούλου Μ.. Θεατρολόγος – Φιλολόγος
19.15-19.30	Ερωτήματα
19.30-20.00	«Διδάσκοντας Δραματική Ποίηση μέσω Θεατρικών Τεχνικών και του διδακτικού αντικειμένου του Θεάτρου». Κασκαντάμη Μαρία, Σ.Ε.Ε. Φιλολόγων, Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια), Σ.Ε.Ε. Θεατρικής Αγωγής
20.00-20.20	«Ο Νίκος δεν με κάλεσε στο πάρτι: Διαχείριση ματαιώσεων, αποκλεισμών, σχέσεων στην τάξη. Προεφηβεία και Εφηβεία», Κοψιά Παρασκευή (Βιβή), Θεατρολόγος-Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής
20.20-20.30	Ερωτήματα

4^η Επιμορφωτική Συνάντηση, Πέμπτη 18/11/2021, ώρα 17.30-20.30

17.30-17.50	«Πρόγραμμα ανάπτυξης κοινωνικών-επικοινωνιακών και συναισθηματικών δεξιοτήτων σε ομάδα μαθητών/μαθητριών με Ε.Ε.Α. και τυπικής ανάπτυξης (peer modeling)», Γιώργος Μπαλαμώτης, Σ.Ε.Ε. Ειδικής Αγωγής και Ενταξιακής Εκπαίδευσης ΠΕ70
17.50-18.10	«Εκπαίδευση μαθητών/ μαθητριών με Διαταραχή Αυτιστικού Φάσματος (ΔΑΦ) σε γενικό και σε ειδικό δημοτικό σχολείο», Σουρέφ Σοφία, Δασκάλα-Ειδική παιδαγωγός
18.10-18.30	Ερωτήματα
18.30-18.50	«Το Παιδαγωγικό Παιχνίδι: συνεργατική γέφυρα μαθητών/μαθητριών, εκπαιδευτικών και γονιών», Ψαλλιδάκου Αδαμαντία, Δ/ντρια Ειδικού Δημ. Σχολείου Αυτιστικών Πειραιά
18.50-19.10	«Συμπερίληψη και Θέατρο Εικόνων σε Ειδικό Δημοτικό Σχολείο», Διονύσης Παπαδόπουλος, Διευθυντής Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Σαλαμίνας
19.10-19.30	Ερωτήματα
19.30-20.00	«Ο μαγικός κόσμος των σκιών: το μάθημα της Θεατρικής Αγωγής σε ειδικό δημοτικό σχολείο», Κεχρά Ερασμία, Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής, 1 ^ο Ειδικό Δ.Σ. Αγίου Δημητρίου, Τζιλάκου Σοφία, 1 ^ο Ειδικό Δ.Σ. Κορυδαλλού και στο Ειδικό Δ.Σ Κερατσινίου
20.00-20.30	Ερωτήματα

5^η Επιμορφωτική Συνάντηση, Πέμπτη 02/12/2021, ώρα 17.30-20.45

17.30-18.20	<p>A) «Οδηγός Θεατρικής Αγωγής»: Διευκρινίσεις – Παρατηρήσεις για την αποτύπωση Σχεδίων Μαθημάτων/Διδακτικών Σεναρίων (Σ.Μ./Δ.Σ.).</p> <p>B) Διαβαθμιδικός Ανεγκυστήρας: Ενδεικτική Πρόταση σεναρίου συνεργασίας Α/θμιας και Β/θμιας εκπαίδευσης με κοινή θεματική. Καλποδήμου Καλλιόπη, Θεατρολόγος-Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής-Φιλολόγος, Ρασσιά Ελένη, Θεατρολόγος-Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής</p>
18.20-18.30	Ερωτήματα
18.30-19.15	«Χαμένοι στην αλαμπουρνέζικη μετάφραση ψάχνουμε το βιβλίο της θεατρικής αγωγής», Μπιρπίλη Σπυριδούλα, Θεατρολόγος-Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής
19.15-20.00	«Σχεδιασμός Εκπαιδευτικού Σεναρίου στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση»: 1. <i>Η (εν-συν) αίσθηση του τόπου....</i> Αλατσάκη Ευανθία, Θεατρολόγος – Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής, Σταυρίδου Ισαβέλλα, Εκπαιδευτικός Μουσικής. 2. <i>Αναζητήστε τη γυναίκα... Cherchez la Femme....</i> Αλατσάκη Ευανθία, Θεατρολόγος – Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής.
20.00-20.30	«Συνεργατικά Διδακτικά Σενάρια Αισθητικής Αγωγής/ Καλλιτεχνικής Παιδείας με στόχο τη συλλογική καλλιτεχνική δημιουργία στη σχολική μονάδα», Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια) Σ.Ε.Ε. Θεατρικής Αγωγής, Τσιμπούρη Θεοδώρα, Σ.Ε.Ε. Μουσικής, Χάιτα Σοφία, Σ.Ε.Ε. Εικαστικών
20.30-20.45	Ερωτήματα/ Κλείσιμο του Επιμορφωτικού Κύκλου Διδακτικών Σεναρίων Θεατρικής Αγωγής

