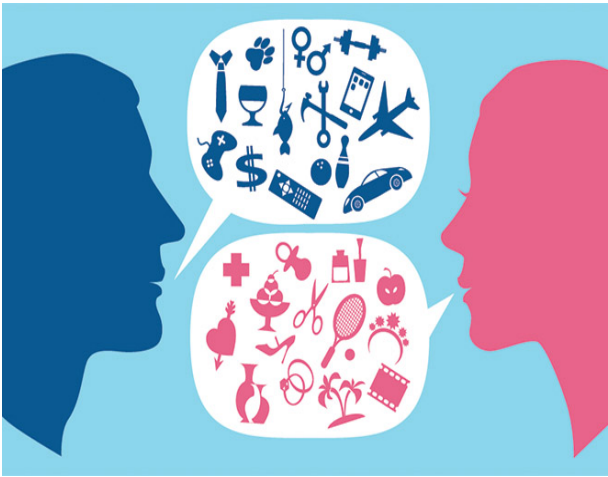



ΟΡΙΣΜΟΣ: Λέγοντας στερεότυπα εννοούμε τον συμβολικό χαρακτηρισμό που αποδίδεται στα μέλη μιας ομάδας ανθρώπων και βασίζεται σε γενικεύσεις ενδεχομένως αυθαίρετες. Ο όρος χρησιμοποιήθηκε για να περιγράψει τις ιδέες, τις αντιλήψεις και τις εικόνες τις οποίες έχουμε ήδη και δεν μας επιτρέπουν τη λειτουργία της κρίσης εφόσον υπάρχει μια εκ των προτέρων διαμορφωμένη εικόνα.

	<p>1. Ποια στερεότυπα υπάρχουν για το κάθε φύλο;.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

2.

	<p>2. Στερεότυπα για χώρες ή περιοχές; Μπορείτε να αναφέρετε όσα γνωρίζετε;</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--

3. Ποιες περιπτώσεις στερεοτύπων διακρίνονται μέσα από τα κείμενα των παραβολών και των γεγονότων από τη ζωή Του Χριστού στις σελίδες 89-91; Ποια είναι η στάση Του Χριστού απέναντι σε κάθε περίπτωση; (Καταχωρίστε επιγραμματικά και αφήστε χώρο για συμπλήρωση από την ολομέλεια του τμήματος)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. Εργασία στο εργαστήριο πληροφορικής: (χρόνος 25 λεπτά)
Συνδεθείτε στην online εφαρμογή <http://www.toondoo.com> και δημιουργήστε μια ιστορία στην οποία θα αναφέρεστε σε ένα συγκεκριμένο στερεότυπο. Στην ιστορία σας:
α) εμφανίζεται ένας διάλογος μεταξύ προσώπων εκ των οποίων ο ένας τουλάχιστον έχει στερεότυπα.
β) στην εξέλιξη της ιστορίας σας, εμπλουτίστε τους διαλόγους εκθέτοντας τα επιχειρήματα Του Χριστιανισμού απέναντι στο συγκεκριμένο στερεότυπο που επιλέξατε.