**Στον σύνδεσμο:** [**http://iep.edu.gr/el/nea-ps-provoli**](http://iep.edu.gr/el/nea-ps-provoli) **θα βρείτε τα νέα προγράμματα σπουδών. Επιλέξτε ένα γνωστικό αντικείμενο και σχεδιάστε στην ομάδα σας ένα σύντομο σενάριο διαφοροποιημένης διδασκαλίας, με βάση το παρακάτω πρότυπο.**

**Πρότυπο για τον Σχεδιασμό Ενότητας**

**Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Γνωστικό αντικείμενο:** | | | **ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ** |
| **Ενότητα /Κεφάλαιο** | | | Ο ΤΟΠΟΣ ΜΟΥ, Ο ΚΟΣΜΟΣ, ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ  Νεοελληνική Λογοτεχνία, Οδυσσέας Ελύτης, Πίνοντας ήλιο Κορινθιακό |
| **Αριθμός μαθημάτων/ χρόνος** | | | 1 Διδακτική ώρα |
| **Στόχοι** | | | |
| **Γνώσεων** | | * Να γνωρίζουν την οργάνωση του ποιήματος στον άξονα του τόπου | |
| **Κατανόησης** | | * Να κατανοήσουν τη λειτουργία των μετοχών της ενεργητικής φωνής * Να κατανοήσουν το χρήση του μεταφορικού λόγου | |
| **Δεξιοτήτων** | | Να μπορούν να εκφραστούν εικαστικά, να κάνουν δημιουργική γραφή: κολάζ, ζωγραφική, να συνεχίσουν δίστιχο, να αντικαταστήσουν ρήματα | |
| **Προαπαιτούμενες γνώσεις/δεξιότητες** | | | |
| Να γνωρίζουν τη δομή ενός ποιητικού κειμένου-κρυπτικού λόγου | | | |
| **Ερωτήσεις κλειδιά για τη διδασκαλία** | | | |
| Πώς λειτουργούν οι εικόνες στην ποίηση του Ελύτη; | | | |
| **Ομαδοποίηση** | | | |
| Ευέλικτη ομαδοποίηση: μεικτές ομάδες, ομαδική εργασία | | | |
| **Στρατηγικές και μέσα Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας** | | | |
| **Στρατηγικές**  **Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας** | * **Γνωρίζω-Κατανοώ-Δημιουργώ** * **Επικέντρωση σε βασικές έννοιες (BigIdeas)** * **Συνεχής αξιολόγηση** * **Ευέλικτη ομαδοποίηση** * **Αξιοποίηση διαφορετικών μαθησιακών προτιμήσεων** * **Διαφοροποίηση ως προς το τελικό προϊόν** | | |
| **Μέσα Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας** | * Κάρτα εισόδου: Με τη μορφή ιδεοθύελλας ανοιχτού τύπου ερωτήσεις για το ελληνικό καλοκαίρι * Μνημονοκάρτα: Διανομή κάρτας σε κάθε ομάδα για κυριολεξία και μεταφορά * Learningmenu (προφορική, γραπτή, εικαστική, βίντεο: εικόνες ζωγραφικής Ελύτη ) * Κάρτα εξόδου «3-2-1»: 3 πράγματα που έμαθα, 2 που θέλω να μάθω περισσότερο, 1 απορία * Διάφορα υλικά: χαρτόνια, ψαλίδια, μπογιές, τάμπλετ, βιντεοπροβολέας | | |
| **Υλικό – Φύλλα εργασίας** | | | |
| **Εισαγωγή,**  **Περιεχόμενο,**  **Επεξεργασία, Τελικό**  **Προϊόν** | **1.**Να διαβάσετε το ποίημα και να υπογραμμίσετε τους ρηματικούς τύπους του ποιήματος (ρήματα, μετοχές).  Ποιος χρόνος επικρατεί;  **2.**Πείτε με δικά σας λόγια ποια είναι η κεντρική ιδέα του ποιήματος.  **3.**Ακούστε στον σύνδεσμο που ακολουθεί το «Το θαλασσινό τριφύλλι», μελοποιημένο ποίημα του Ελύτη και συσχετίστε την κεντρική του ιδέα με το ποίημα του μαθήματος.  **4.**Με βάση τις εικόνες του ποιήματος και το βίντεο με τους πίνακες ζωγραφικής του εικαστικού Ελύτη που είδατε, ζωγραφίστε ή κάνετε κολάζ κάτι που σας ενέπνευσε.  **5.**Συνεχίστε δημιουργικά ένα δίστιχο του κειμένου που σας άρεσε. | | |
| **Αξιολόγηση** | | | |
| **Είδος αξιολόγησης** |  | | |
| **Τρόπος αξιολόγησης** | * Αυτοαξιολόγηση με τη μέθοδο του 3,2,1 | | |