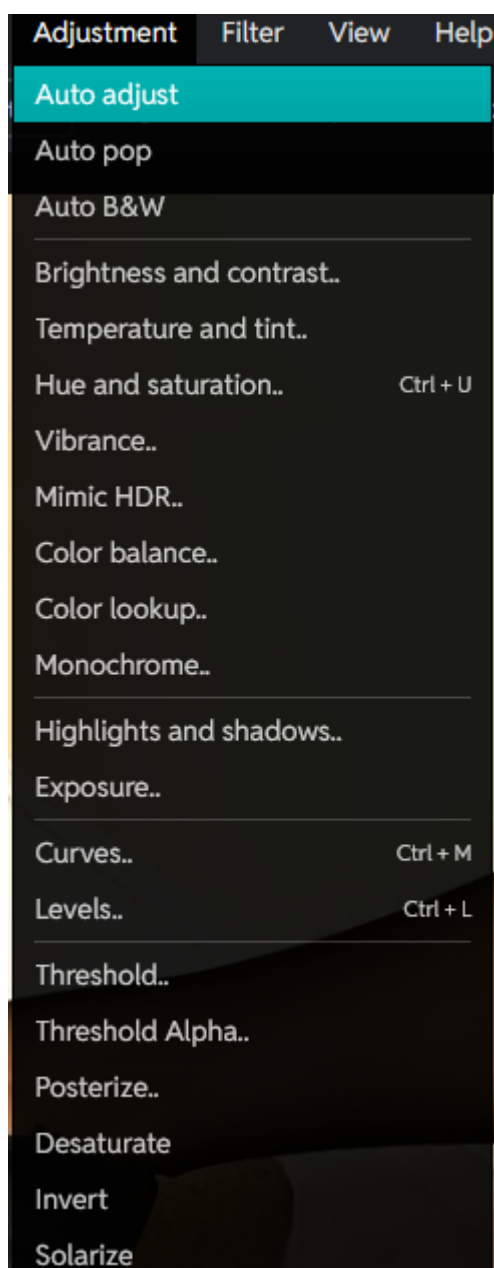


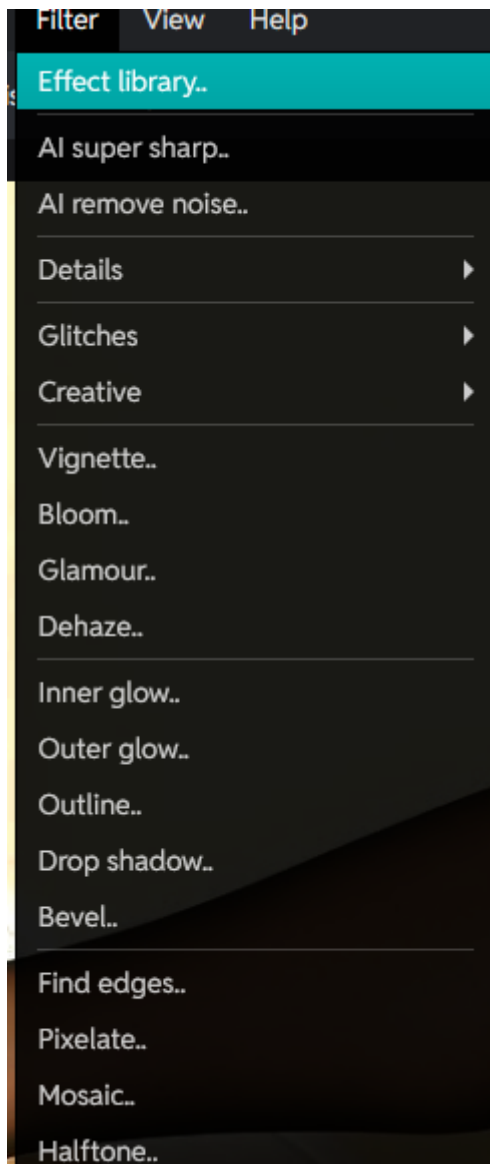
Adjustment / Ρυθμίσεις



Αυτά επηρεάζουν τα βασικά χαρακτηριστικά της εικόνας χωρίς να προσθέτουν “εικαστικά” εφέ.

- **Auto adjust** → Αυτόματη ρύθμιση χρωμάτων, φωτεινότητας και αντίθεσης για να φαίνεται καλύτερη η εικόνα χωρίς να χρειάζεται χειροκίνητη παρέμβαση.
- **Auto pop** → Αυξάνει αυτόματα την ένταση των χρωμάτων ώστε η εικόνα να φαίνεται πιο ζωντανή.
- **Auto B&W** → Μετατρέπει την εικόνα σε ασπρόμαυρη αυτόματα, ισορροπώντας τις φωτεινότητες.
- **Brightness and contrast..** → Ρυθμίζει τη φωτεινότητα (Brightness) και την αντίθεση (Contrast) της εικόνας.
- **Temperature and tint..** → Ρυθμίζει τη θερμοκρασία χρώματος (ζεστά/κρύα χρώματα) και τον τόνο (π.χ. πράσινο/ματζέντα).
- **Hue and saturation.. (Ctrl + U)** → Αλλάζει την απόχρωση (Hue) των χρωμάτων και την κορεσμένη ένταση τους (Saturation).
- **Vibrance..** → Αυξάνει την ένταση των λιγότερο κορεσμένων χρωμάτων χωρίς να υπερκορεστούν τα ήδη έντονα.
- **Mimic HDR..** → Προσομοιώνει το εφέ HDR: περισσότερες λεπτομέρειες στις σκιές και τις φωτεινές περιοχές.
- **Color balance..** → Ρυθμίζει ξεχωριστά τα χρώματα (κόκκινο, πράσινο, μπλε) στις σκιές, τις μεσαίες και τις φωτεινές περιοχές.
- **Color lookup..** → Εφαρμόζει προρυθμισμένα χρωματικά προφίλ (LUTs) για να αλλάξει η αίσθηση των χρωμάτων.
- **Monochrome..** → Μετατρέπει την εικόνα σε μονοχρωματική (ασπρόμαυρη ή άλλο μονοχρωματικό φίλτρο).
- **Highlights and shadows..** → Ρυθμίζει ξεχωριστά τις φωτεινές περιοχές (highlights) και τις σκιές (shadows).
- **Exposure..** → Αλλάζει την έκθεση: πόσο φωτεινή ή σκοτεινή είναι η εικόνα συνολικά.
- **Curves.. (Ctrl + M)** → Προηγμένη ρύθμιση φωτεινότητας και χρωμάτων μέσω καμπυλών RGB.
- **Levels.. (Ctrl + L)** → Ρυθμίζει τη φωτεινότητα μέσω τριών σημείων: μαύρο, γκρι, λευκό.
- **Threshold..** → Μετατρέπει την εικόνα σε ασπρόμαυρη βάση ενός ορίου φωτεινότητας.
- **Threshold Alpha..** → Παρόμοιο με το Threshold αλλά επηρεάζει τη διαφάνεια (alpha).
- **Posterize..** → Μειώνει τον αριθμό των χρωμάτων στην εικόνα, δημιουργώντας εφέ “poster”.
- **Desaturate** → Αφαιρεί τον κορεσμό χρωμάτων, δηλαδή γίνεται απλώς ασπρόμαυρη.
- **Invert** → Αντιστρέφει τα χρώματα (όπως το αρνητικό φιλμ).
- **Solarize** → Μερική αντιστροφή χρωμάτων και φωτεινότητας, δημιουργεί εφέ “φωτογραφίας σε φως υπεριώδους”.

Filter / Φίλτρα και Εφέ



Αυτά προσθέτουν εικαστικά εφέ ή επεξεργάζονται την εικόνα πιο δημιουργικά.

- **Effect library..** → Βιβλιοθήκη με έτοιμα εφέ για να τα εφαρμόσεις σε μία κίνηση.
- **AI super sharp..** → Αυξάνει την ευκρίνεια των λεπτομερειών με τεχνητή νοημοσύνη.
- **AI remove noise..** → Αφαιρεί τον θόρυβο ή τα κόκκαλα (grain) με τεχνητή νοημοσύνη.
- **Details (submenu)** → Υπομενού για να ρυθμίσεις λεπτομέρειες όπως sharpness, texture κ.ά.
- **Glitches (submenu)** → Υπομενού για ψηφιακά εφέ τύπου glitch, distort, pixel errors.
- **Creative (submenu)** → Υπομενού με πιο δημιουργικά εφέ (paint, sketch, cartoon κ.ά.).
- **Vignette..** → Σκοτεινές ή φωτεινές γωνίες γύρω από την εικόνα για εστίαση στο κέντρο.
- **Bloom..** → Δημιουργεί λάμψη γύρω από φωτεινά σημεία, σαν φως που “ξεχειλίζει”.

- **Glamour..** → Μαλακώνει το δέρμα και φωτίζει την εικόνα, σαν εφέ πορτραίτου.
- **Dehaze..** → Αφαιρεί ομίχλη ή haze, για πιο καθαρές εικόνες.
- **Inner glow..** → Προσθέτει λάμψη μέσα στα αντικείμενα.
- **Outer glow..** → Προσθέτει λάμψη γύρω από αντικείμενα.
- **Outline..** → Δημιουργεί περίγραμμα γύρω από αντικείμενα ή σχήματα.
- **Drop shadow..** → Προσθέτει σκιά πίσω από αντικείμενα για τρισδιάστατο εφέ.
- **Bevel..** → Δίνει ανάγλυφο ή τρισδιάστατο εφέ σε αντικείμενα.
- **Find edges..** → Ανιχνεύει και τονίζει τα περιγράμματα στην εικόνα.
- **Pixelate..** → Μετατρέπει περιοχές της εικόνας σε τετράγωνα pixel.
- **Mosaic..** → Δημιουργεί εφέ ψηφιδωτού, σαν μικρά τετράγωνα που σχηματίζουν την εικόνα.
- **Halftone..** → Δημιουργεί εφέ τύπου εκτυπώσεων (dot pattern), σαν κόμικ ή παλιά εφημερίδα.

ΣΕ ΠΙΝΑΚΑ

Αγγλικά	Ελληνικά	Τι κάνει / Περιγραφή
Auto adjust	Αυτόματη ρύθμιση	Ρυθμίζει αυτόματα χρώματα, φωτεινότητα και αντίθεση για καλύτερη εικόνα
Auto pop	Αυτόματο pop	Αυξάνει την ένταση των χρωμάτων ώστε η εικόνα να φαίνεται πιο ζωντανή
Auto B&W	Αυτόματο ασπρόμαυρο	Μετατρέπει την εικόνα σε ασπρόμαυρη με ισορροπημένη φωτεινότητα
Brightness and contrast	Φωτεινότητα & Αντίθεση	Ρυθμίζει τη φωτεινότητα και την αντίθεση
Temperature and tint	Θερμοκρασία & Τόνος	Ρυθμίζει ζεστά/κρύα χρώματα και τόνους (πράσινο/ματζέντα)
Hue and saturation (Ctrl+U)	Απόχρωση & Κορεσμός	Αλλάζει απόχρωση χρωμάτων και ένταση κορεσμού
Vibrance	Ζωντάνια	Αυξάνει τα λιγότερο έντονα χρώματα χωρίς υπερκορεσμό
Mimic HDR	Προσομοίωση HDR	Περισσότερες λεπτομέρειες σε σκιές και φωτεινές περιοχές
Color balance	Ισορροπία χρωμάτων	Ρυθμίζει ξεχωριστά κόκκινο, πράσινο, μπλε σε σκιές/μεσαίες/φωτεινές
Color lookup	Προφίλ χρώματος	Εφαρμόζει προρυθμισμένα LUTs για διαφορετική χρωματική αίσθηση
Monochrome	Μονοχρωματικό	Μετατρέπει την εικόνα σε μονοχρωματική
Highlights and shadows	Φωτεινές περιοχές & Σκιές	Ρυθμίζει ξεχωριστά φωτεινές και σκοτεινές περιοχές
Exposure	Έκθεση	Ρυθμίζει συνολική φωτεινότητα της εικόνας
Curves (Ctrl+M)	Καμπύλες	Προηγμένη ρύθμιση φωτεινότητας/χρωμάτων μέσω καμπυλών RGB
Levels (Ctrl+L)	Επίπεδα	Ρυθμίζει φωτεινότητα μέσω μαύρου, γκρι και λευκού σημείου

Αγγλικά	Ελληνικά	Τι κάνει / Περιγραφή
Threshold	Κατώφλι	Μετατρέπει την εικόνα σε ασπρόμαυρη βάση φωτεινότητας
Threshold Alpha	Κατώφλι Alpha	Παρόμοιο με threshold αλλά επηρεάζει τη διαφάνεια
Posterize	Posterize	Μειώνει αριθμό χρωμάτων, δημιουργεί εφέ “poster”
Desaturate	Αφαιρεί χρώματα	Γίνεται ασπρόμαυρη η εικόνα
Invert	Αντιστροφή	Αντιστρέφει τα χρώματα, σαν αρνητικό φιλμ
Solarize	Solarize	Μερική αντιστροφή φωτεινότητας και χρωμάτων, δημιουργεί εφέ φωτογραφίας