

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ – ΕΥ ΖΗΝ

Υποθεματική: Ψυχική και Συναισθηματική Υγεία - Πρόληψη



**Τίτλος:
« Οι δύο φίλοι »**

Δημιουργός: Νίκη Σκουτέρη

Νηπιαγωγείο Βλαχάτων

Σχολ. Έτος 2022-2023

Υπεύθυνες Νηπιαγωγοί:
Ειρήνη Ματθαιάκη (τμήμα 1)
Ζαχάρω Γκάγκα (τμήμα 2)

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΣΧΟΛΕΙΟ : Νηπιαγωγείο Βλαχάτων	ΤΜΗΜΑ: 1 ^ο & 2 ^ο Πρωινό /υποχρεωτικό	ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ: 2022-2023
--	--	------------------------------

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα		Εργαστήρια	Δραστηριότητες
Θεματική	Ζω Καλύτερα – Ευ Ζην	Υποθεματική	Ψυχική Και συναισθηματική υγεία - πρόληψη
ΒΑΘΜΙΔΑ		Νηπιαγωγείο	
Τίτλος		«Οι δύο φίλοι »	
Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου		Δεξιότητες Μάθησης 21^{ου} αι (4cs): Κριτική σκέψη - Επικοινωνία - Συνεργασία- Δημιουργικότητα Δεξιότητες Ζωής: Κοινωνικές Δεξιότητες - Ενσυναίσθηση και Ευαισθησία – Προσαρμοστικότητα – Ψυχική Ανθεκτικότητα - Αλληλεγγύη - Αυτορρύθμιση Δεξιότητες του Νου: Στοχαστική - αναστοχαστική και αποκλίνουσα σκέψης Δεξιότητες της Τεχνολογίας και της Μηχανικής (STEAM) Συνδυαστικές δεξιότητες ψηφιακής τεχνολογίας - επικοινωνίας και συνεργασίας	
Γενική Περιγραφή Προγράμματος		Πρόκειται για ένα πρόγραμμα προαγωγής της ψυχικής και κοινωνικής υγείας και ευεξίας των μαθητών, μέσω παραμυθικής αφήγησης, οπτικοακουστικής απεικόνισης και δημιουργικών δραστηριοτήτων οι οποίες στηρίζονται σε βιωματικές διδακτικές προσεγγίσεις που λαμβάνουν υπόψη την ηλικία των μαθητών της προσχολικής εκπαίδευσης. Ειδικότερα, μέσα από το συγκεκριμένο πρόγραμμα οι μαθητές γνωρίζουν <ul style="list-style-type: none"> • ότι η ψυχική ευεξία είναι φυσιολογικό κομμάτι της καθημερινής ζωής, όπως είναι και η σωματική υγεία • ότι υπάρχει ένα φυσιολογικό εύρος συναισθημάτων (π.χ. ευτυχία, θλίψη, θυμός, φόβος, έκπληξη, νευρικότητα) που βιώνουν όλοι οι άνθρωποι σε διαφορετικές εμπειρίες και καταστάσεις • ότι είναι καλό να αναγνωρίζουν και να μιλούν για τα συναισθήματά τους • πώς οι άνθρωποι επιλέγουν και κάνουν φίλους • ότι σημαντικές είναι οι φιλίες που μας κάνουν να νιώθουμε χαρούμενοι και ασφαλείς • τη σημασία του αυτοσεβασμού και πώς αυτό συνδέεται με την ευτυχία τους. 	

<p>Οι μαθητές να:</p> <ul style="list-style-type: none"> έρθουν σε επαφή και να αναγνωρίσουν βασικά συναισθήματα διακρίνουν τα συναισθήματα της χαράς και της λύπης 	<p>1^ο Ευαισθητοποίηση</p>	<p>1.1 <u>Πρώτη γνωριμία με τα συναισθήματα</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Επεξεργαστήκαμε κάρτες προσώπων που απεικονίζουν βασικά συναισθήματα όπου τα παιδιά αναγνωρίζουν και περιγράφουν το συναίσθημα. Οι μαθητές λένε τι είναι αυτό που τους κάνει χαρούμενους και τι λυπημένους. Φύλλο εργασίας: Ζωγραφίζω τι με κάνει χαρούμενο και τι λυπημένο. Αφήγηση παραμυθιού «Ο κ. Ευτύχης και η κ. Δυστυχία» <p>1.2. <u>Ώρα για παιχνίδι</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Τα παιδιά ζωγραφίζουν χαρούμενες και λυπημένες φατσούλες και τις σκορπίζουν στη μέση της αίθουσας. Στην άκρη της αίθουσας υπάρχουν δύο κουτιά. Με το χτύπημα του ταμπουρίνου τα παιδιά προσπαθούν να βάλουν στο κόκκινο κουτί τις χαρούμενες φατσούλες και στο μπλε τις λυπημένες. Μουσικοκινητικό παιχνίδι: τα παιδιά αναπαριστούν χρησιμοποιώντας κορδέλες και γαλάζιο πανί κάθε συναίσθημα που όπως το κύμα της θάλασσας έρχεται, κορυφώνεται, κάνει θόρυβο, ηρεμεί, χάνεται ανάλογα με το αν είναι χαρούμενα ή λυπημένα. Αόρατος ανιχνευτής σκέψεων: οι μαθητές, σε ζευγάρια, χτυπούν εναλλάξ το ταμπουρίνο ανάλογα με τη σκέψη που κάνουν (1 χτύπημα= χαρούμενη σκέψη, 2=λυπημένη) και ο πρέπει να πουν (ή να δείξουν με το πρόσωπο τους) τι σκέψη έκανε ο συμμαθητής ο οποίος αν θέλει μπορεί και να τη μοιραστεί στην ομάδα. <p>1.3 <u>Ώρα για κατασκευές</u></p> <p>Οι μαθητές φτιάχνουν τον εαυτό τους χαρούμενο ή λυπημένο και το κολλούν σε ένα δέντρο που ζωγραφίζουν ομαδικά ή τις κρεμούν στο δέντρο της τάξης.</p>
<p>Οι μαθητές να:</p> <ul style="list-style-type: none"> κατανοήσουν τι σημαίνει να είσαι καλός φίλος συνεργαστούν συνειδητοποιήσουν ότι είναι καλό να βοηθούν τον άλλον κατανοήσουν το συναίσθημα της αγάπης και να το συνδέσουν με προσωπικές εμπειρίες και συναισθήματα 	<p>2^ο Τι είναι η φιλία; Κατανόηση-Επικοινωνία</p>	<p>2.1 <u>Τι είναι η φιλία;</u> Οι μαθητές λένε τη γνώμη τους για το τι είναι η φιλία μέσα από ένα ατομικό φύλλο εργασίας για ανίχνευση πρότερης γνώσης βασισμένο στη ρουτίνα σκέψης «Τότε νόμιζα, τώρα ξέρω».</p> <p>2.2 <u>Αφήγηση παραμυθιού «Του σχοινοῦ τα μανταλάκια».</u></p> <p>2.3 <u>Ατομικό φύλλο εργασίας σχετικά με την κατανόηση του παραμυθιού.</u></p> <p>2.4 <u>Το ξύλο που μιλάει:</u> χρησιμοποιείται από ινδιάνικες φυλές ώστε τα μέλη τους να έχουν την ευκαιρία να μιλήσουν με τη σειρά και να ακουστούν. Όποιος τελειώνει το δίνει στον επόμενο. Οι μαθητές μέσα από αυτό εκφράζουν εμπειρίες τους σχετικά με φίλους τους.</p> <p>2.5 <u>Θα το μοιραστείς;</u></p>

		<p>Απλώνουμε στο κέντρο διάφορες κορδέλες από γκοφρέ και με το χτύπημα του τυμπάνου οι μαθητές προσπαθούν να πάρουν από μία. Οι κορδέλες όμως ήταν λιγότερες και δεν έφτασαν για όλους. Τότε οι μαθητές μπαίνουν σε μια κατάσταση προβληματισμού για το τι μπορούν να κάνουν ώστε να έχουν όλοι από μια κορδέλα.</p> <p>2.6 <u>Τί είναι η φιλία;</u> Οι μαθητές μετά από τις προηγούμενες δράσης του 2^{ου} εργαστηρίου (νέα γνώση) σε ομαδική συζήτηση λένε τις τελικές τους ιδέες για τη σημασία της φιλίας και η νηπιαγωγός τις καταγράφει.</p>
<p>Τα παιδιά να</p> <ul style="list-style-type: none"> μάθουν να μοιράζονται όμορφες και δημιουργικές στιγμές με τους φίλους τους. συνεργαστούν για τη δημιουργία ομαδικής κατασκευής 	<p>3^ο Ο καλός φίλος...Ο φίλος μου Εμβάθυνση</p>	<p>3.1 <u>Η αφίσα του καλού φίλου:</u> Οι μαθητές κατασκευάζουν ομαδικά μια αφίσα για το τι σημαίνει Καλός Φίλος.</p> <p>3.2 <u>Ζωγραφίζω τον φίλο μου:</u> Οι μαθητές εργάζονται ατομικά και αποτυπώνουν το φίλο τους σε φύλλο εργασίας.</p> <p>3.3 <u>Κοινωνιόγραμμα:</u> Οι μαθητές ζωγραφίζουν τον εαυτό τους και τα έργα όλα κολλιούνται σε ένα χάρτινο κύκλο με τίτλο «Ο κύκλος της φιλίας». Εκεί κάθε μέρα, κάθε μαθητής θα ενώνει τον εαυτό του με έναν συμμαθητή του ώστε να παίξουν μαζί, να φτιάξουν κάτι, να ζωγραφίσουν κτλ.</p>
<p>Τα παιδιά να</p> <ul style="list-style-type: none"> συνεργαστούν κατανοήσουν ότι είναι φυσικό να υπάρξουν δύσκολες στιγμές σε μία φιλία αλλά με τη σωστή επικοινωνία και έκφραση των συναισθημάτων μπορούν να αντιμετωπιστούν. 	<p>4^ο Μαθαίνω για τη φιλία</p>	<p>4.1 <u>Παροιμίες για τη φιλία:</u> Μαθαίνουμε παροιμίες για τη φιλία και καταγράφουμε μέσα από συζήτηση τη σημασία τους.</p> <p>4.2 <u>Γλωσσικό παιχνίδι:</u> Οι μαθητές προσπαθούν να βάλουν τις λέξεις από την κάθε παροιμία στη σειρά.</p> <p>4.3 <u>Εργασία σε ομάδες «Ζωγραφίζω την παροιμία»:</u> Οι μαθητές χωρισμένοι σε ομάδες συνεργάζονται και ζωγραφίζουν ομαδικά την παροιμία που θα τους τύχει.</p> <p>4.4 <u>Η ομορφιά πίσω από την εικόνα:</u> Οι μαθητές, παρατηρούν διάφορες εικόνες που αποτυπώνουν τη φιλία και μέσα από τη ρουτίνα σκέψης «Beauty and Truth» βρίσκουν την ομορφιά στην εικόνα.</p>

<p>Τα παιδιά να</p> <ul style="list-style-type: none"> • καλλιεργήσουν την ενσυναίσθηση τους κατανοώντας τα συναισθήματα των άλλων σε διάφορες καταστάσεις • κατανοήσουν ότι σημαντικές είναι οι φιλίες που μας κάνουν να νιώθουμε χαρούμενοι και ασφαλείς • συνειδητοποιήσουν τη σημασία του αυτοσεβασμού και πώς αυτό συνδέεται με την ευτυχία τους. • εξασκηθούν στο να αντικαθιστούν αρνητικές πράξεις – σκέψεις – λόγια – συναισθήματα με θετικά στοιχεία. • αναζητούν λύσεις για να διαχειρίζονται αρνητικά συναισθήματα που τους προκαλούν συμπεριφορές άλλων • εξασκηθούν στην επίλυση προβλημάτων • εξασκηθούν στην εύρεση λύσεων ώστε να αποφεύγουν «τρύπες», δηλαδή αντιδραστικές επαναλαμβανόμενες συμπεριφορές, οι οποίες δημιουργούν δυσκολίες στον εαυτό μας και στους άλλους. • κατανοούν τις «τρύπες» - οι συνηθισμένες αντιδράσεις μας που συνδέονται με αρνητικές σκέψεις και δημιουργούν δυσκολίες. 	<p style="text-align: center;">5^ο Αναγνώριση συναισθημάτων- Εμβάθυνση- Ανάπτυξη Κριτικής Σκέψης</p>	<p>5.1 Παραμύθι «Οι δύο φίλοι: Η νηπιαγωγός αφηγείται στα παιδιά την ιστορία των δύο φίλων, του Μάρκου και του Πέτρου, και συζητούν για τη συμπεριφορά και των δύο.</p> <p>5.2 Ώρα για επικοινωνία: Τα παιδιά απευθύνονται στους ήρωες του παραμυθιού μέσα από κούκλες. Σε ζευγάρια, ο ένας μιμείται μια συμπεριφορά ενός ήρωα και ο άλλος του λέει πιο είναι το σωστό.</p> <p>5.3 Τρύπες:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Η νηπιαγωγός δημιουργεί κάτω στο δάπεδο ‘τρύπες’ είτε ζωγραφίζοντάς τις είτε κατασκευάζοντάς τες με χαρτόνι. Όλοι οι μαθητές κινούνται γύρω από τις τρύπες με το ρυθμό της μουσικής που ακούν. Στόχος είναι να μην πέσουν μέσα στις τρύπες και να επιλέγουν διαφορετικό δρόμο, δηλαδή νέο τρόπο ανταπόκρισης και συμπεριφοράς. • Αφηγούμαστε την ιστορία «Αυτοβιογραφία σε σύντομα κεφάλαια» της Portia Nelson (1993) και οι μαθητές δραματοποιούν την ιστορία. • Φύλλο Εργασίας: ζωγραφίζω τη συμπεριφορά του εαυτού μου με τρύπες και δρόμους.
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • αναζητούν και να βρίσκουν τον κατάλληλο «δρόμο» - δημιουργική λύση, αλλαγή συμπεριφοράς, αποφυγή της δυσκολίας. 		
<p>Τα παιδιά να</p> <ul style="list-style-type: none"> • εκφράζουν συναισθήματα αλληλεγγύης βοηθώντας ο ένας τον άλλο • συνεργάζονται 	<p>6^ο Αλληλεγγύη</p>	<p>6.1 <u>Το πλοίο επιστρέφει στο λιμάνι:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ένας μαθητής παίρνει το ρόλο του καραβιού που επιστρέφει στο λιμάνι, στέκεται σε μια από τις άκρες τις αίθουσας και η εκ-παιδευτικός του δένει τα μάτια. Οι υπόλοιποι μαθητές, σκορπίζουν μέσα στο χώρο, αναπαριστώντας τις σημαδούρες, που το πλοίο πρέπει να αποφύγει για να φτάσει στο λιμάνι που είναι η άλλη άκρη της αίθουσας. Για να πλεύσει χωρίς συγκρούσεις, κάθε 'σημαδούρα' εκπέμπει έναν ήχο (π.χ. ΣΟΣ), Στόχος είναι οι φίλοι να βοηθήσουν όσο μπορούν καλύτερα το καράβι να φτάσει στο λιμάνι. Αν το 'καράβι' προσκρούσει σε μια σημαδούρα, πρέπει να δώσει το ρόλο σε άλλο φίλο του. • Φύλλο εργασίας «Λαβύρινθος»: Οι μαθητές προσπαθούν να οδηγήσουν τον έναν φίλο στον άλλο μέσα από έναν λαβύρινθο. <p>6.2 <u>«Παγώστε και επαναλάβετε»:</u></p> <p>Τα παιδιά μέσα από δραματοποιήσεις και χρησιμοποιώντας</p> <p>την τεχνική του «παγώματος» της εικόνας, επαναλαμβάνουν πράξεις ή λόγια τους σε μια σκηνή διαμάχης αντικαθιστώντας τα με λόγια αγάπης και βοήθειας.</p>

<p>Τα παιδιά να</p> <ul style="list-style-type: none"> • συμμετέχουν σε συζητήσεις, συμφωνώντας ή διαφωνώντας, επιχειρηματολογώντας, ανταλλάσσοντας απόψεις, εκφράζοντας σκέψεις και συναισθήματα • να εμποδίσουν πως μπορούμε πάντα να επιστρέφουμε στον φίλο μας για βοήθεια και υποστήριξη. 	<p>7^ο Αξιολόγηση</p>	<p>7.1 Ομαδική συζήτηση: Οι μαθητές κάνουν μια συγκεντρωτική συζήτηση για την πορεία των εργαστηρίων (τι τους άρεσε και τι όχι).</p> <p>7.2 Φύλλο εργασίας: Οι μαθητές εργάζονται ατομικά μέσα από τη ρουτίνα σκέψης «Τότε νόμιζα, τώρα ξέρω» και αποτυπώνουν τη νέα γνώση για το τι είναι φίλια.</p> <p>7.3 Παιχνίδι ρομποτικής: Τα παιδιά οδηγούν το ρομποτάκι της τάξης (bee bot) στον φίλο του.</p>
--	---	--