




## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

<b>ΣΧΟΛΕΙΟ</b>	Νηπιαγωγείο Βλαχάτων	<b>ΤΜΗΜΑ</b> 2/Υπευθ. Νηπιαγωγός: <b>Z. ΓΚΑΓΚΑ</b>	<b>ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ: 2021 - 2022</b>
<b>Θεματική</b>	<b>ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ- ΕΥ ΖΗΝ</b>	<b>Υποθεματική</b>	<b>ΟΔΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ</b>
<b>ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ</b> (που προτείνονται)	<b>Νηπιαγωγείο</b>		
<b>Τίτλος</b>	<b>«Ιππότες της Οδικής Ασφάλειας, Ιππότης Ευγένιος» / Ινστιτούτο Οδικής Ασφάλειας Πάνος Μυλωνάς</b>		
<b>Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Δεξιότητες μάθησης του 21<sup>ου</sup> αι.:</b> Δημιουργικότητα, Επικοινωνία, Κριτική σκέψη, Συνεργασία.</li> <li>- <b>Δεξιότητες της κοινωνικής ζωής:</b> Ενσυναίσθηση και ευαισθησία, Κοινωνικές Δεξιότητες, Υπευθυνότητα.</li> <li>- <b>Δεξιότητες της Τεχνολογίας:</b> Δεξιότητες δημιουργίας και διαμοιρασμού ψηφιακών δημιουργημάτων, Ψηφιακός γραμματισμός.</li> <li>- <b>Δεξιότητες του νου</b> (στρατηγική σκέψη): Επίλυση προβλημάτων, Κατασκευές, Μελέτη περιπτώσεων .</li> </ul>		

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Εργαστήριο	Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)
<p>Να αντιληφθούν το θέμα του εκπαιδευτικού προγράμματος και να κατανοήσουν βασικές λέξεις όπως π.χ. οδηγός, πεζός, όχημα, οδική συμπεριφορά κτλ. με την παράλληλη καλλιέργεια της ενσυναίσθησης και της υπευθυνότητας.</p>	<p><b>Εργαστήριο 1</b></p> <p><b>Τίτλος: Ο Οδηγός</b></p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p>-Γνωριμία με τον ιππότη Ευγένιο /παρατήρηση/εμπλουτισμός λεξιλογίου π.χ. οδική ασφάλεια, επιβάτης κτλ.</p> <p>-Βιωματικό παιχνίδι καθοδήγησης, στο οποίο τα παιδιά χωρίζονται σε ζευγάρια, καλλιεργείται το αίσθημα της εμπιστοσύνης προς τον άλλον, ενώ γίνεται αντιληπτή η δυσκολία να κυκλοφορείς χωρίς την αίσθηση της όρασης.</p>

<p>Να αντιληφθούν τις αισθήσεις που χρειάζονται για την ασφαλή μετακίνηση τόσο ως πεζοί όσο κι ως οδηγοί.</p>	<p><b>Εργαστήριο 2</b>  <b>Τίτλος: Μάτια και αυτιά ανοιχτά</b></p> 	<p>-Ανίχνευση πρότερων γνώσεων μέσω παρατήρησης εικόνων.  -Φύλλο εργασίας δύο φάσεων (τότε νόμιζα-τώρα ξέρω).  -Βιωματικό κινητικό παιχνίδι με τα παιδιά χωρισμένα σε πεζούς και οχήματα που κινούνται στο χώρο εκμεταλλευόμενα τις αισθήσεις τους.</p>
<p>Στόχευση του εργαστηρίου αυτού είναι οι μαθητές να έρθουν μέσα από οπτικο-ακουστικό υλικό σε επαφή με τον ιππότη Ευγένιο το οποίο, μέσω της παντομίμας, θα τα ενισχύσει στο να αποκτήσουν ένα πρότυπο-μοντέλο υπεύθυνης συμπεριφοράς.</p>	<p><b>Εργαστήριο 3</b>  <b>Τίτλος: Το τραγούδι του Ιππότη Ευγένιου</b></p> 	<p>Τα παιδιά μαζεύονται σε έναν κύκλο και με την βοήθεια του εκπαιδευτικού ακούν και κάνουν παντομίμα το τραγούδι του Ιππότη Ευγένιου.</p>
<p>Σκοπός του εργαστηρίου είναι οι μαθητές να κατανοήσουν τους βασικούς κανόνες για την ασφαλή μετακίνησή τους ως πεζοί μέσα από κείμενο αφηγηματικού χαρακτήρα.</p>	<p><b>Εργαστήριο 4</b>  <b>Τίτλος: Ανάγνωση ιστορίας «Ιππότης ο Ευγένιος»</b></p> 	<p>Ο/Η εκπαιδευτικός διαβάζει την ιστορία του Ιππότη Ευγένιου και οι μαθητές/τριες καλούνται να κάνουν τους ήχους από τα οχήματα και το περιβάλλον που περιγράφονται στην αφήγηση. Στη συνέχεια αφού ολοκληρώνει την ιστορία συζητάει με τα παιδιά ποια είναι η αποστολή του Ιππότη Ευγένιου.</p>
<p>Στόχος είναι οι μαθητές να προβληματιστούν και να συνδέσουν βιωματικές εμπειρίες με την οδική ασφάλεια.</p>	<p><b>Εργαστήριο 5</b>  <b>Τίτλος: Προβολή βίντεο «Ζέβρα»</b></p> 	<p>Οι μαθητές/τριες παρακολουθούν το video με τίτλο ZEBPA, προβληματίζονται και συζητούν σχετικά με τις διαβάσεις των πεζών. Αναφέρουν που έχουν δει διαβάσεις και τι πρέπει να κάνουν οι οδηγοί μόλις δουν τη σήμανση της διάβασης, ενώ αναφέρουν και τα έξι (6) βήματα για να διασχίσουν το δρόμο με ασφάλεια, σύμφωνα με την ιστορία του βιβλίου αξιοποιώντας παράλληλα τις δραστηριότητες του βιβλίου.</p>

<p>Σκοπός είναι οι μαθητές να μεταδώσουν τη νεοαποκτηθείσα γνώση τους για την οδική ασφάλεια στο κοινωνικό τους περιβάλλον.</p>	<p><b>Εργαστήριο 6</b></p> <p><b>Τίτλος: Το μήνυμά μου</b></p> 	<p>Τα παιδιά σκέφτονται επάνω στις γνώσεις που απέκτησαν κατά τη διάρκεια του εργαστηρίου και συνοψίζουν σε ατομικά και ομαδικά μηνύματα οδικής ασφάλειας δίνοντας συμβουλές στους συνομήλικους τους, αλλά και στους μεγαλύτερους.</p>
<p>Σκοπός του εργαστηρίου είναι να αξιολογηθεί ο βαθμός ενσωμάτωσης των νέων γνώσεων και δεξιοτήτων.</p>	<p><b>Εργαστήριο 7</b></p> <p><b>Αξιολόγηση</b></p> 	<p>-Τα παιδιά μέσα από μια μουσικοκινητική δραστηριότητα συνδυάζουν όσα έμαθαν στις εργαστηριακές συναντήσεις και καλούνται να εκδηλώσουν τις ορθές συμπεριφορές σε ρόλους επιβάτη και πεζού αναγνωρίζοντας διαβάσεις και φωτεινές σημάσεις.</p> <p>- Δημιουργία online διαδραστικού παιχνιδιού με αναγνώριση οδικών σημάτων.</p>

**Εκπαιδευτικό Υλικό/ Συνδέσεις**

- Βιβλίο

[https://drive.google.com/drive/folders/1kok\\_jJq2E5bZJnXofT13EA1I5RhncvI1?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1kok_jJq2E5bZJnXofT13EA1I5RhncvI1?usp=sharing)

**Οπτικοακουστικό υλικό**

- Το τραγούδι του Ιππότη Ευγένιου:

<https://www.ioas.gr/multimedia/0/u2GTMjdxoSHAbWP/>

- Βίντεο ZEBPA:

<https://youtu.be/goPbEo2p1Hw>

- Online παιχνίδι

<https://learningapps.org/view21968942>

