

Ενημέρωση για το νέο αναλυτικό πρόγραμμα
σπουδών, εργαστήρια δεξιοτήτων, αργίες,
γιορτές... Σχ. Έτος 2023/2024



ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑ ΤΟΥ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ

Είναι η πρώτη θεσμοθετημένη βαθμίδα της εκπαίδευσης. Η καθολική, ποιοτική εκπαίδευση στο νηπιαγωγείο θέτει τα θεμέλια για την ανάπτυξη των παιδιών, την κοινωνικοποίηση και την καλλιέργεια βασικών ικανοτήτων που καθορίζουν τη μετέπειτα σχολική πρόοδο.



- Η προσέγγιση της μάθησης γίνεται με **ολιστικό τρόπο** προσφέροντας ποικίλα ερεθίσματα που έχουν νόημα για τα παιδιά και δημιουργώντας συνδέσεις με τη σύγχρονη καθημερινή ζωή και την τοπική και ευρύτερη κοινότητα.

- Η **φυσική περιέργεια** των παιδιών να ανακαλύψουν και να κατανοήσουν τον κόσμο γύρω τους και **το παιχνίδι** αποτελούν τη βάση για την οργάνωση μαθησιακών καταστάσεων στο πλαίσιο **διερευνήσεων** που προάγουν την **ανάπτυξη μεταγλωσσικών δεξιοτήτων**.



**Σκοπός του
νηπιαγωγείου** είναι η
ολόπλευρη (σωματική,
κοινωνική,
συναισθηματική και
γνωστική) ανάπτυξη του
παιδιού, η ευημερία του και η
διαμόρφωση της ταυτότητας
του δημοκρατικού πολίτη.

ΣΤΟΧΟΣ μας να
κάνουμε τα παιδιά
μας
να αγαπήσουν το
σχολείο τους
και να απολαύσουν
τον κόσμο του
Νηπιαγωγείου





α) Παιχνίδι, ελεύθερο και οργανωμένο

β) Οι διερευνήσεις:

- Οι διερευνήσεις για την επίλυση προβλήματος,
- Οι θεματικές προσεγγίσεις,
- Τα σχέδια εργασίας)

γ) Οι καθημερινές αλλά και ευκαιριακές καταστάσεις (όπως εορτασμοί, πολιτισμικά δρώμενα και οικογενειακές συνήθειες)

δ) Οι υποστηρικτικές δραστηριότητες (η δανειστική βιβλιοθήκη, εργαστήρια δεξιοτήτων, μεμονωμένες δραστηριότητες, δράσεις ή προγράμματα που στοχεύουν στην υποστήριξη της μάθησης).

ε) Οι ρουτίνες της τάξης

στ) Το διάλειμμα

ζ) Οι μεταβάσεις μεταξύ των δραστηριοτήτων του προγράμματος

Τα μαθησιακά πλαίσια αποτελούν τη βάση για την οργάνωση του ημερήσιου προγράμματος του νηπιαγωγείου, λειτουργούν αλληλοσυμπληρωματικά και συνδυαστικά, στον σχεδιασμό και την υλοποίηση του εκπαιδευτικού προγράμματος

Τα μαθησιακά πλαίσια στο νηπιαγωγείο

Νέο Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών – Θεματικά Πεδία

ΠΑΙΔΙ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ: Γλώσσα - ΤΠΕ



Γλώσσα

- Προφορική Επικοινωνία
- Γραπτή Επικοινωνία
- Πολυγλωσσική Επικοινωνία

ΤΠΕ

- Γνωριμία και Επικοινωνία με τις ΤΠΕ
- Ανακάλυψη, Προγραμματισμός και Ψηφιακό Παιχνίδι
- Επεξεργασία της Πληροφορίας και Ψηφιακή Δημιουργία



Προφορική

Επικοινωνία(ενδεικτικά παραδείγματα)

- ✓ Επιλέγουν από το κουτί των εκδηλώσεων ένα αντικείμενο και το περιγράφουν, ώστε οι συμμαθητές/-τριες που δεν κοιτούν να καταλάβουν τι είναι
- ✓ Προβαίνουν σε έναν καταγισμό ιδεών και αναφέρουν λέξεις που σχετίζονται με το θέμα της διερεύνησής τους.
- ✓ Δουλεύοντας σε ομάδες αναλαμβάνουν τον ρόλο του «μάγιστρα των λέξεων» και επιλέγουν από εικόνες ποιες θα βάλουν στην «κατσαρόλα» για να συνθέσουν λέξεις (χιόνι και πέδιλο = χιονοπέδιλο) ή να φτιάξουν αντίθετες.
- ✓ Μιλούν σαν ρομπότ χωρίζοντας μια λέξη σε συλλαβές ή και φωνήματα και βρίσκοντας λέξεις που έχουν κοινή αρχική συλλαβή ή και κοινό αρχικό φώνημα.



Γραπτή Επικοινωνία & Πολυγλωσσική Επικοινωνία (ενδεικτικά παραδείγματα)

- ✓ Αλλάζουν τον πρωταγωνιστή σε μια γνωστή τους ιστορία και φτιάχνουν ένα νέο βιβλίο γράφοντας, όπως μπορούν, μια διαφορετική έκδοχή της ιστορίας.
- ✓ Οργανώνουν τη βιβλιοθήκη της τάξης ταξινομώντας τα βιβλία ανάλογα με το είδος του κειμένου (π.χ. τα παραμύθια, τα βιβλία γνώσεων, τα βιβλία με ποιήματα, τα βιβλία μυθολογίας, τα κόμικς κτλ.).
- ✓ «Διαβάζουν» τα λογότυπα από άδειες συσκευασίες προϊόντων, τα ταξινομούν με βάση το αρχικό τους γράμμα και συντάσσουν με αυτά έναν κατάλογο με τα προϊόντα που διαθέτει το μαγαζάκι της τάξης τους ή «γράφουν» μια λίστα για τα ψώνια τους.
- ✓ Αναπαριστούν κάνοντας παντομίμα τον τρόπο χαιρετισμού ανθρώπων που κατάγονται από διαφορετικές χώρες παρατηρώντας ομοιότητες και διαφορές.
- ✓ Τραγουδούν, όπως μπορούν, ένα τραγούδι σε μια ξένη γλώσσα και αναπαριστούν με κινήσεις στίχους του, παρατηρώντας εικόνες που παρουσιάζουν την οπτική αναπαράσταση λέξεων του τραγουδιού.



ΤΠΕ (ενδεικτικά παραδείγματα)

- ✓ Κατασκευάζουν με άχρηστα υλικά (π.χ. κουτιά, σκοινιά, καπάκια κτλ.) τον υπολογιστή και τα μέρη του και κάνουν υποθέσεις για το ποια από αυτά είναι αναγκαία, ποια όχι και πώς συνδέονται σε σχέση με διαφορετικές χρήσεις (π.χ. γράφω ένα κείμενο, βλέπω μια εικόνα, ακούω ένα τραγούδι, ψάχνω πληροφορίες κτλ.), τις οποίες ελέγχουν στο κέντρο του υπολογιστή της τάξης.
- ✓ Για τη δημιουργία ενός βίντεο που αφορά την προστασία των ζώων, χρησιμοποιούν μηχανές αναζήτησης και επιλέγουν κατάλληλες λέξεις-κλειδιά. Αποθηκεύουν και οργανώνουν τις πληροφορίες τους σε φακέλους, ώστε να μπορούν στη συνέχεια να δημιουργήσουν το βίντεο τους.
- ✓ Αξιοποιούν επιλεγμένο ανοικτού τύπου λογισμικό (π.χ. προσομοίωση ανάπτυξης του φυτού από το Φωτόδεντρο «Μαθησιακά Αντικείμενα») και πειραματίζονται με τις παραμέτρους ανάπτυξης ενός φυτού, κάνουν υποθέσεις και παρατηρούν τι χρειάζεται το φυτό για να μεγαλώσει, ενώ παράλληλα καταγράφουν τα αποτελέσματα των πειραμάτων τους. Ελέγχουν προγραμματιζόμενα παιχνίδια, ώστε να εκτελούν αγλές διαδρομές στο δάπεδο (π.χ. οδηγώντας τα στην έξοδο ενός λαβυρίνθου που έχουν κατασκευάσει από το οικοδομικό υλικό της τάξης).



Νέο Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών – Θεματικά Πεδία Παιδί, Εαυτός και Κοινωνία:

Προσωπική και Κοινωνικο-συναισθηματική Ανάπτυξη, Κοινωνικές Επιστήμες



Προσωπική και
Κοινωνικο-
συναισθηματική
Ανάπτυξη

- ❖ Αίσθηση του Εαυτού
- ❖ Συναισθηματική Επίγνωση
- ❖ Διαπροσωπικές Σχέσεις

Κοινωνικές
Επιστήμες

- ❖ Ιστορία και Πολιτισμός
- ❖ Σχέση με το φυσικό και δομημένο περιβάλλον
- ❖ Κοινωνική και οικονομική ζωή



Προσωπική και Κοινωνικό-συναισθηματική Ανάπτυξη (ενδεικτικά παραδείγματα)

- Καταγράφουν όλα όσα μοιράζονται στα κέντρα μάθησης (π.χ. κόλλες) στις περιοχές παιχνιδιού (π.χ. μπάλες) και στο ευρύτερο περιβάλλον της τάξης (ιδέες) και συζητούν τι θα συνέβαινε αν τα κρατούσαν για τον εαυτό τους.
- Με βάση γνωστές ιστορίες (π.χ. μύθους του Αισώπου) καλούνται να αποφασίσουν ποιος ήρωας έχει δίκιο και ποιος άδικο, αιτιολογώντας την άποψή τους.
- Εκφράζουν με το σώμα το συναίσθημα που νιώθουν ακούγοντας ένα μουσικό ερέθισμα, ενώ οι υπόλοιπες ομάδες προσπαθούν να μαντέψουν τα ίδια ή τα διαφορετικά συναισθήματα που εκφράζονται.
- Με αφορμή καρτέλες εικόνες από καθημερινές καταστάσεις, αναφέρουν το συναίσθημα που προκαλείται και συζητούν για τον κατάλληλο τρόπο έκφρασής του σε διαφορετικές περιστάσεις (π.χ. στο σχολείο, στο σπίτι, στο πάρτι, σε ένα μαγαζί).



Κοινωνικές Επιστήμες (ενδεικτικά παραδείγματα)

- ✓ Περιγράφουν σημαντικά συμβάντα της ζωής τους (π.χ. όταν γεννήθηκα, όταν με βάπτισαν, όταν περπάτησα) παρουσιάζοντας φωτογραφίες και σχετικά αντικείμενα (π.χ. προσκλήτήριο βάφτισης).
- ✓ Με αφορμή τον εορτασμό μιας εθνικής επετείου, βρίσκουν πληροφορίες για σημαντικά πρόσωπα της ιστορίας και εντοπίζουν κοινά χαρακτηριστικά σε αυτά (π.χ. γενναιότητα, αυτοθυσία, αγάπη για την πατρίδα κτλ.).
- ✓ • Επεξεργάζονται, με αφορμή μια μουσειοβαλίτσα για τα παιχνίδια από το παρελθόν (με φωτογραφίες και αντικείμενα) και διατυπώνουν υποθέσεις για το πόσο παλιά είναι, από που είναι, πώς παίζονταν κτλ
- ✓ Χρησιμοποιούν την υδρόγειο σφαίρα για να εντοπίσουν που βρίσκεται η χώρα, η πόλη ή το χωριό τους, καθώς και άλλα μέρη που έχουν επισκεφθεί ή θα ήθελαν να γνωρίσουν στην Ελλάδα και σε άλλες χώρες.
- ✓ Κάνουν ψηφοφορία για το συμβούλιο της τάξης. Συζητούν για τον ρόλο και τις υποχρεώσεις του συμβουλίου και αναθέτουν καθήκοντα στα μέλη του.



Παιδιά και Θετικές Επιστήμες:

Μαθηματικά

- Γεωμετρία και Μετρήσεις
- Αριθμοί-Πράξεις και Άλγεβρα
- Στοχαστικά Μαθηματικά

Τεχνολογία Κατασκευών

- ✓ Παραδοσιακά και Σύγχρονα Τεχνολογικά Εργαλεία/Εξοπλισμός και Συσκευές
- ✓ Τεχνολογία των Κατασκευών ως Εργαλείο στην Καθημερινή Ζωή

Φυσικές Επιστήμες

- Ζωντανοί Οργανισμοί
 - Υψηλά και Φαινόμενα
- Γη-Πλανητικό Σύστημα και Διάστημα



Μαθηματικά (ενδεικτικά παραδείγματα)

Γεωμετρία και Μετρήσεις

- ✓ • Σχεδιάζουν και κόβουν επίπεδα σχήματα και στη συνέχεια τα συνθέτουν, ώστε να δημιουργήσουν ένα τοπίο ή έναν πίνακα ζωγραφικής με την τεχνική του κολλάζ
- ✓ . Σε ομάδες και χωρίς να βλέπουν η μία την άλλη, ανταλλάσσουν οδηγίες για να δημιουργήσουν μια κατασκευή (π.χ. μια γέφυρα ή ένα σπίτι), αξιοποιώντας τα στερεά σχήματα από το οικοδομικό υλικό.
- ✓ Παιζουν παιχνίδια με άλματα στην αυλή του σχολείου και κάνουν εκτιμήσεις για το ποιος πήδηξε πιο μακριά. Μετρούν με συμβατικούς ή μη συμβατικούς τρόπους, καταγράφουν και συγκρίνουν.
- ✓ Εργάζονται στο περιβάλλον της Scratch Jr για να προγραμματίσουν τους χαρακτήρες να κινηθούν χρησιμοποιώντας τις εντολές κίνησης (μπλοκ εντολών). Δημιουργούν σενάρια στα οποία οι χαρακτήρες θα χρειάζεται να κινηθούν μπρος-πίσω, να στρίψουν, να πηδήξουν κτλ.



Μαθηματικά (ενδεικτικά παραδείγματα)

Αριθμοί-Πράξεις και Άλγεβρα-στοχαστικά μαθηματικά

- ✓ Γνωριμία των παιδιών με τους αριθμούς και τα σύμβολα
- ✓ Σε ομάδες παίζουν παιχνίδια ταχύτητας με συλλογή αντικειμένων τα οποία μπορεί να είναι κρυμμένα σε διάφορα σημεία της τάξης. Καταμετρούν τα αντικείμενα που έχουν συλλέξει και συμπεραίνουν ποια ομάδα έχει τα περισσότερα.
- ✓ Μια ομάδα παιδιών παίζοντας το παραμύθι «Η Χιονάτη και οι 7 των νάνων με λάθος τρόπο. Τα υπόλοιπα βοηθούν τη Χιονάτη να στρώσει σωστά το τραπέζι για τους επτά νάνους προσθέτοντας και αφαιρώντας αντικείμενα (π.χ. τα πιάτα, τις καρέκλες κτλ.).
- ✓ Σε εικόνες με διάφορες καταστάσεις κολλάνε αυτοκόλλητα διαφορετικού χρώματος για να δηλώσουν την πιθανότητα να συμβούν (πράσινο για κάτι που είναι βεβαιο, π.χ. αύριο είναι Τρίτη, πορτοκαλί για κάτι που είναι πιθανό, π.χ. αύριο θα βρέξει, και κόκκινο για κάτι που είναι αδύνατο, π.χ. αύριο θα έρθει στο σχολείο ο Σούπερμαν)



Φυσικές Επιστήμες (ενδεικτικά παραδείγματα)

- ✓ Σε ομάδες βρίσκουν πληροφορίες για το πώς γεννιούνται και μεγαλώνουν διάφοροι οργανισμοί (ένα φυτό, ο άνθρωπος, διάφορα ζώα-ψάρια-πουλιά) και ταξινομούν με βάση ομοιότητες και διαφορές που παρατηρούν, συζητώντας σε σχέση με τον τρόπο και τον χρόνο φροντίδας που χρειάζονται (π.χ. τα μωρά εξαρτώνται από τον φροντιστή πολύ καιρό μέχρι να μπορούν να περπατήσουν συγκριτικά με τα μικρά των ζώων, ή τα χελωνάκια, όταν βγαίνουν από το αυγό, δεν είναι με τους γονείς τους).
- ✓ Αναζητούν πληροφορίες και συλλέγουν εικόνες για οργανισμούς που δεν υπάρχουν πια ή απειλούνται με εξαφάνιση, και σε ομάδες παρουσιάζουν στοιχεία για τις συνθήκες ζωής τους και τους παράγοντες που μπορεί να οδήγησαν ή να οδηγήσουν σε αφανισμό, προτείνοντας λύσεις για να φτιάξουν ένα ενημερωτικό φυλλάδιο ή εφημερίδα για την προστασία του περιβάλλοντος.



Τεχνολογία Κατασκευών (ενδεικτικά παραδείγματα)

- ✓ Σε σχέση με διάφορα σενάρια που αφορούν καθημερινές εργασίες στο σπίτι, στην οικοδομή, στο ξυλουργείο, στο συνεργείο, ιατρείο κτλ., προτείνουν και αντιστοιχίζουν τα κατάλληλα εργαλεία.
- ✓ Δραματοποιούν ένα σπίτι στο παρελθόν και ένα σύγχρονο, συζητώντας πώς θα λύσουν στο κάθε σπίτι καθημερινά προβλήματα και θα ικανοποιήσουν βασικές ανάγκες (π.χ. πώς θα διαβάσουν ένα βιβλίο το βράδυ, πώς θα μαγειρέψουν, πώς θα ειδοποιήσουν κάποιον άμεσα, πώς θα πλύνουν ρούχα, θα κάνουν μπάνιο κτλ.).
- ✓ Παρακολουθούν ντοκιμαντέρ ή βίντεο με τα πρώτα αυτοκίνητα και δημιουργούν διαγράμματα Venn με τις ομοιότητες και τις διαφορές με τα σύγχρονα αυτοκίνητα.
- ✓ Χρησιμοποιούν υλικά από την τάξη ή και φυσικά υλικά για να φτιάξουν μια γέφυρα, ώστε να πηγαίνουν τα αυτοκινητάκια τους από τη μία πόλη στην άλλη, περνώντας πάνω από το ποτάμι που τις χωρίζει.



Νέο Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών – Θεματικά Πεδία

Παιδί, Σώμα, Δημιουργία και Έκφραση



Κινητική Αγωγή

- Σώμα και Κίνηση
- Φυσικά Δραστήρια Ζωή
- Αθλητική- Πολιτιστική Παράδοση και Δημιουργική Κίνηση

Τέχνες

- Εικαστικές ΤΕΧΝΕΣ
- Θεατρική τέχνη
- μουσική



Κινητική Αγωγή (ενδεικτικά παραδείγματα)

- ✓ Βαδίζουν σε ζευγάρια σε διαφορετικές διαδρομές που έχουν σχεδιαστεί με κιμωλία (π.χ. ευθεία, καμπύλη γραμμή, ζικ-ζακ) και στην παύση της μουσικής σταματούν και ακουμπούν- ενώνουν μεταξύ τους τα μέλη του σώματος που τους υποδεικνύονται.
- ✓ Αναπαριστούν τα ζώα-ήρωες μιας ιστορίας, τα οποία κινούνται κάθε φορά με διαφορετικό τρόπο, ζώου (π.χ. περπατούν στις μύτες των ποδιών τους, κάνουν μικρές αναπηδήσεις, πραγματοποιούν ένα χαλαρό τρέξιμο, σέρνονται κτλ.), ώσπου να φτάσουν στη φωλιά τους.
- ✓ □Κινούνται στον ρυθμό μουσικής, απαλής και έντονης εναλλάξ, και στο σταμάτημα γίνονται αγάσματα. Ακουμπούν τις παλάμες στην καρδιά και μπροστά από το στόμα, παρατηρώντας και ανταλλάσσοντας απόψεις για τις αλλαγές στους χτυπους της καρδιάς και την αναπνοή.
- ✓ □Τεντώνουν τα χέρια ψηλά και κάνουν γλάγια κάμψη του κορμού αναπαριστώντας τα κλαδιά ενός δέντρου που τα φυσά ο αέρας και γίνονται πυραύλοι κάνοντας διαδοχικές εκτοξεύσεις για να φτάσουν στους πλανήτες που είναι περισσότερο ή λιγότερο κοντά στη Γη.



Τέχνες (ενδεικτικά παραδείγματα)

- ✓ Δημιουργούν συνθέσεις με χρωματιστά τυπώματα χρησιμοποιώντας αντικείμενα και φυσικά υλικά (π.χ. φελλούς, σφουγγάρια, φρούτα και λαχανικά).
- ✓ Αναμειγνύουν βασικά χρώματα και δευτερεύοντα τα οποία αποτυπώνουν σταδιακά σε χαρτί ή άλλο υλικό, προκειμένου να δημιουργήσουν συνεργατικά μία παλέτα αποχρώσεων.
- ✓ Εξοικειώνονται με τεχνοτροπίες ζωγραφικής όπως ο πουαντιγισμός και αντλούν έμπνευση για τη δημιουργία προσωπικών έργων (π.χ. σχεδιάζουν λουλούδια από μικρές κουκίδες χρησιμοποιώντας μπατονέτες).
- ✓ Σχεδιάζουν πρωτότυπες δημιουργίες με έμπνευση από παγκόσμια καλλιτεχνικά κινήματα (π.χ. pop art) αξιοποιώντας τις ΤΠΕ (π.χ. εισάγουν ασπρόμαυρες φωτογραφίες σε λογισμικό δημιουργίας και έκφρασης και μετατρέπουν σε έγχρωμες εκδοχές αξιοποιώντας την μπάρα των εργαλείων).



Η εισαγωγή της αγγλικής γλώσσας στο

Νηπιαγωγείο – Πρόγραμμα ΕΑΝ

Η αγγλική γλώσσα εισάγεται στο Νηπιαγωγείο μέσω ειδικά σχεδιασμένων εκπαιδευτικών σεναρίων και δημιουργικών, βιωματικών δραστηριοτήτων



Διάρκεια διδασκαλίας: 2 ώρες την εβδομάδα για το κάθε τμήμα (Τρίτη και Πέμπτη)



Εργαστήρια Δεξιοτήτων

1. ΥΓΕΙΑ: Διατροφή - Αυτομέριμνα, Οδική Ασφάλεια
2. Ψυχική και Συναισθηματική Υγεία - Πρόληψη
3. Γνωρίζω το σώμα μου- Σεξουαλική Διαπαιδαγώγηση

Ζω καλύτερα –
Ευ Ζην

1. Οικολογία - Παγκόσμια και Τοπική Φυσική Κληρονομιά
2. Φυσικές Καταστροφές, Πολιτική Προστασία
3. Παγκόσμια & Τοπική Πολιτιστική Κληρονομιά

Φροντίζω το
Περιβάλλον

Ενδιαφέρομαι και
Ενεργώ - Κοινωνική
Συναίσθηση &
Ευθύνη

1. Ανθρώπινα Δικαιώματα
2. Εθελοντισμός - Διαμεσολάβηση
3. Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, Διαφορετικότητα

Δημιουργώ &
Καινοτομώ -
Δημιουργική
Σκέψη &
Πρωτοβουλία

- 1 STEM/Εκπαιδευτική Ρομποτική
2. Επιχειρηματικότητα - Αγωγή Σταδιοδρομίας- Γνωριμία με Επαγγέλματα

Θεωρητικό πλαισιο

Τα Εργαστήρια Δεξιοτήτων αποτελούν καινοτόμο, δυναμική, διδακτική, εκπαιδευτική δράση, η οποία συνίσταται στην προσθήκη νέων θεματικών Ενοτήτων, με εστίαση στις δεξιότητες, στο υποχρεωτικό ωρολόγιο πρόγραμμα του Νηπιαγωγείου.

• Η διάχυση των προγράμμάτων θα γίνεται περιοδικά μέσω της ιστοσελίδας της Σχολικής Μονάδας



Εργαστήρια Δεξιοτήτων

Θεματική: Ενδιαφέρονται
και Ενεργώ

Υποθεματική: Αλληλοσεβασμός

«ΑΞΙΕΣ ΖΩΗΣ ΣΤΗΝ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ»



ΘΕΜΑΤΙΚΗ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΟ ΚΑΙ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΟ -
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΣΚΕΨΗ & ΠΡΟΤ
ΟΒΟΥΛΙΑ

Ψηφιακές δεξιότητες

«STEAM και η ΓΗ γυρίζει.»



Εργαστήρια Δεξιοτήτων

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ:
ΦΡΟΝΤΙΖΩ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ
Οικολογία - Παγκόσμια και
τοπική φυσική κληρονομιά

"Θάλασσα χωρίς
πλαστικά"



ΘΕΜΑΤΙΚΗ: Ζω καλύτερα-
ΕΥΖΗΝ
Ψυχική υγεία

«Ο εαυτός μου και οι άλλοι»



ΔΙΑΔΙΚΑΣΤΙΚΑ

Εορτές και αργίες

Στις εορτές δεν γίνεται μάθημα!

Οι γιορτές στο νηπιαγωγείο μας: 28η Οκτωβρίου, Χριστουγεννιάτικη εορτή, 25η Μαρτίου.

Προγραμματισμός σχολικών δράσεων

Δράσεις εκτός σχολείου με μετακίνηση:

Θέατρο στο ΔΗΠΕΘΕ (Αρχές Νοέμβρη). Παιδικό φεστιβάλ του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του Πανεπιστημίου Πατρών (Ιούνιος – εκδηλώσεις λήξης).

Δράσεις εντός σχολείου:

Παράσταση κουκλοθεάτρου (Φεβρουάριος). Παράσταση Καραγκιόζη (Μάιος).

Εξοδοι ολιγόωρης διάρκειας:

Στο Ηρώο πριν τον εορτασμό της 28ης Οκτωβρίου. Παρατήρηση της γειτονιάς (Νοέμβρης).

Εκκλησιασμός (Δεκέμβριος). Δημοτικό σχολείο- Θάλασσα (Μάιος).



Αγαπητοί γονείς



- Τα παιδιά έρχονται στο σπίτι με κάποιο σημείωμα που έχουν γράψει τα ίδια όπως μπορούν. Προσπαθήστε να καταλάβετε τι πρέπει να φέρουν στο σχολείο και δεσμευτείτε να το κάνετε.
- Κάνετε ερωτήσεις στα παιδιά σας με συγκεκριμένη μορφή για να μπορούν να σας απαντήσουν (π.χ. διαβάσατε κάποιο παραμύθι σήμερα; Τι έλεγε; Με ποιο θέμα ασχολείστε αυτή την περίοδο; Τι ζωγραφίσατε σχετικά;)
- Βοηθάτε με βιβλία, σελίδες στο διαδίκτυο, προσωπική παρουσία αν είστε σχετικοί με το θέμα που μας απασχολεί...
- Συζητάτε με τα παιδιά για την πρόοδο της έρευνας και για τα αποτελέσματα στα οποία έχουν καταλήξει



Σας ευχαριστούμε για την προσοχή σας.

