

1^{ος} Θεματικός κύκλος: «Ενδιαφέροναι και Ενεργώ Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη».

Υποθεματική : 1. Ανθρώπινα δικαιώματα, Συμπερίληψη

Τίτλος: «Κι αν ήμουν εγώ;»

Εργαστήριο 1 «Ας γνωριστούμε διαφορετικά...»

Συζήτηση -Δημιουργούμε το συμβόλαιο της τάξης. Με τον τρόπο αυτό δημιουργείται το κατάλληλο κλίμα ασφάλειας, αποδοχής και σεβασμού.



Στα τραπεζάκια τους τα παιδιά ζωγραφίζουν το κάθε ένα με τον δικό του τρόπο κάτι από τις δεσμεύσεις τους και με τη βοήθεια του/της νηπιαγωγού το κολλούν σε μεγάλο χαρτόνι για να δημιουργήσουν την αφίσα της τάξης.



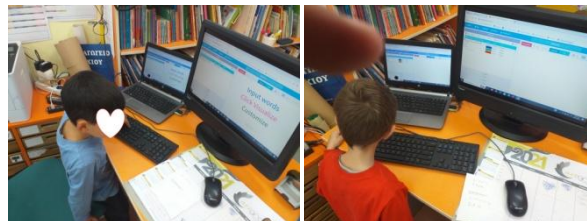
Τα παιδιά με τον ήχο της μουσικής κινούνται ελεύθερα στον χώρο. Στο σταμάτημα της μουσικής κάθε παιδί διαλέγει ένα φίλο.



Το κάθε παιδί και αφού επιλέξει μία κάρτα, θα πρέπει στο Φύλλο εργασίας 1 να ζωγραφίσει τι «θέλω να έχω» και ποια νομίζει ότι είναι η «μεγαλύτερη ανάγκη που έχει.»



Δημιουργήσαμε συννεφέλες με τις λέξεις που είπαν τα παιδιά και θα είναι το σύμβολο/κονκάρδα του μαθήματος.

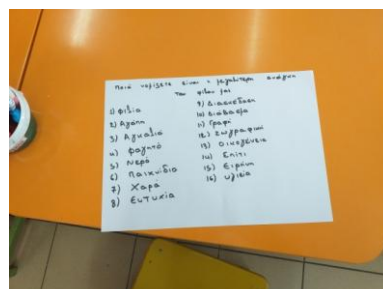


Εργαστήριο 2 «Η κάθε ανάγκη έχει ένα όνομα: δικαίωμα»

Παρουσιάσαμε «τα θέλω» που καταγράψαμε από τα παιδιά και «τις ανάγκες». Απευθύναμε ερώτημα στα παιδιά εάν «ό,τι θέλω είναι πραγματικά η ανάγκη μου». Αφού δεχθήκαμε όλες τις απαντήσεις από τα παιδιά, τα ενθαρρύνσαμε να διακρίνουν ότι «τα θέλω» δεν έχουν να κάνουν με τις «βασικές ανάγκες» μας. Σε ένα δεύτερο κουτί βάλουμε εικόνες παιδιών. Οι φωτογραφίες απεικονίζουν παιδιά τόσο αγόρια όσο και κορίτσια προσχολικής ηλικίας ή και λίγο μεγαλύτερα, σε διάφορες συνθήκες (π.χ. να παίζουν σε πάρκο/δρόμο/αυλή, με φίλους/μόνα τους, κτλ). Τοποθετήσαμε τις εικόνες στα τραπεζάκια και με τον ήχο της μουσικής τα παιδιά περιφέρονταν ελεύθερα στον χώρο. Με το σταμάτημα της μουσικής επέλεγαν μία εικόνα. Έπειτα επαναλάμβαναν τη διαδικασία με τον ήχο της μουσικής και επέλεγαν έναν φίλο και έπειτα ως ζευγάρι επέλεγαν ένα άλλο. Ζητήσαμε πρώτα από τα παιδιά να παρατηρήσουν προσεκτικά τις εικόνες και τους απευθύναμε ερωτήσεις ακολουθώντας τις ρουτίνες όπως: «δώστε ένα όνομα στην εικόνα σας. Τι σκέψεις κάνεις; Τι νομίζεις ότι είναι αυτό που βλέπεις;». Στην συνέχεια ζωγράρισαν ποια νομίζουν ότι είναι η μεγαλύτερη ανάγκη του «φίλου» τους.



Καταγράψαμε τις ανάγκες που περιέγραψαν τα παιδιά και έπειτα θυμίσαμε τις ανάγκες που είχαν πει για τον εαυτό τους στο προηγούμενο εργαστήριο. Με τις απαντήσεις των παιδιών τα παιδιά συμπληρώνουν το νοητικό χάρτη.

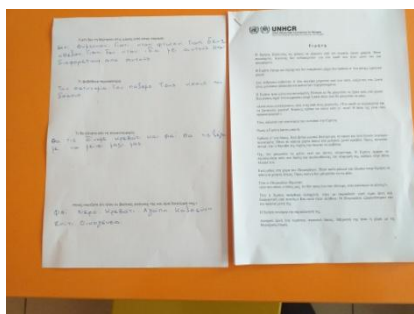


Απευθύναμε στα παιδιά την ερώτηση εάν γνωρίζουν τι θα πει «δικαίωμα» Εξηγήσαμε στα παιδιά ότι κάθε παιδί έχει ίσα δικαιώματα σύμφωνα με τη Σύμβαση Δικαιωμάτων του παιδιού της Unicef .Αναφέραμε επίσης στα παιδιά για την Παγκόσμια Ημέρα Παιδιού (11 Δεκεμβρίου) και Παγκόσμια Ημέρα Δικαιωμάτων του Παιδιού (20 Νοεμβρίου).Είδαμε την ταινία «Ειρήνη» την σχολιάσαμε και ζωγραφίσαμε σκηνές από αυτήν.



Εργαστήριο 3 «Κι αν ήμουν εγώ;»

Διαβάσαμε την ιστορία από το εκπαιδευτικό υλικό της Ύπατης Αρμοστείας για να θυμηθούν τα παιδιά την ιστορία. Στο τέλος της ιστορίας απευθύναμε ερωτήματα σχετικά στα παιδιά όπως: «γιατί δεν τη δέχτηκαν στις χώρες από όπου πέρασε; Τι φοβήθηκε περισσότερο; Τι θα κάνατε εάν τη συναντούσατε; ποιες νομίζετε ότι ήταν οι βασικές ανάγκες της και άρα δικαίωμά της;» Καταγράψαμε όλες τις πιθανές απαντήσεις των παιδιών .



Μιλήσαμε στα παιδιά για τη σύμβαση για τα Δικαιώματα του Παιδιού και είδαμε ένα animation για το θέμα



Τα παιδιά χωρίστηκαν με τον ήχο της μουσικής σε ζευγάρια . Στην ολομέλεια ζητήσαμε από την κάθε ομάδα να επιλέξει 1 ομάδα δικαιωμάτων για να επεξεργαστούν (Δικαιώματα Ανάπτυξης, Δικαιώματα Επιβίωσης, Δικαιώματα Προστασίας και Δικαιώματα Συμμετοχής). Έπειτα στην κάθε ομάδα μοιράσαμε από μία κάρτα, αντίστοιχη με τις ομάδες των δικαιωμάτων (Ανάπτυξης, Επιβίωσης, Προστασίας, Συμμετοχής) που παρουσιάζει εικόνα παιδιού σε προβληματική κατάσταση. Ενδεικτικά αναφέρονται: εικόνες για την ομάδα δικαιωμάτων Ανάπτυξης ένα παιδί το οποίο εργάζεται, για την ομάδα δικαιωμάτων Επιβίωσης ένα παιδί το οποίο παίρνει νερό από πηγάδι ή βιώνει εμπόλεμη κατάσταση, για την ομάδα δικαιωμάτων Προστασίας ένα παιδί που μεταναστεύει, για την ομάδα δικαιωμάτων Συμμετοχής ένα παιδί που δε συμμετέχει σε ομάδες ή του απαγορεύεται να μιλά. Καταγράψαμε τις απαντήσεις τους.

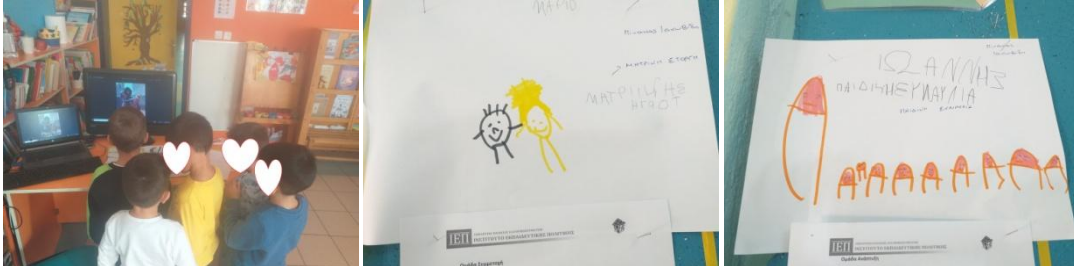


Δώσαμε κάρτες παιδιών (τόσες κάρτες όσα είναι τα παιδιά της τάξης) που απεικόνιζαν παιδιά σε προβληματική κατάσταση. Κάθε παιδί πήρε με τη σειρά του 1 κάρτα τυχαία. Αφού παρατήρησαν προσεκτικά την εικόνα τους, δώσαμε το Φύλλο Εργασίας 3 όπου το κάθε παιδί ζωγράφισε την πιθανή λύση.

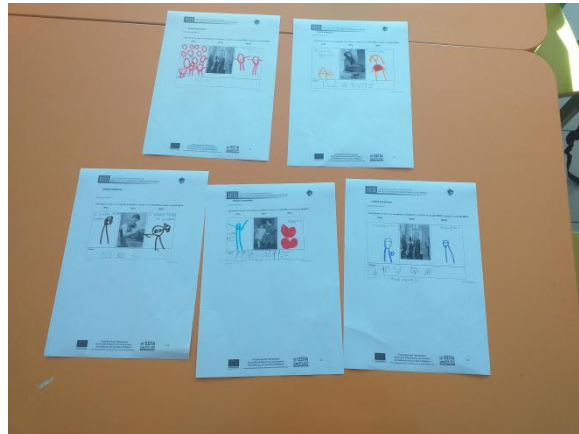


Εργαστήριο 4 «Οι πίνακες μιλάνε για τα δικαιώματα»

Βλέπουμε πίνακες του ζωγράφου Γεώργιο Ιακωβίδη ,συζητάμε και ζωγραφίζουμε τον πίνακα που μας άρεσε γράφοντας τον τίτλο του.



Τοποθετούμε τον πίνακα που άρεσε περισσότερο στα παιδιά στο κέντρο της ολομέλειας για να τον παρατηρήσουν όλοι μαζί. Απευθύνει ερωτήσεις στα παιδιά: Τι νομίζεις ότι βλέπεις στον πίνακα; Τι νομίζεις ότι κάνει/ουν το/τα παιδιά; Για ποιον λόγο νομίζεις ότι τον έφτιαξε ο ζωγράφος; Τι νομίζεις ότι αισθάνεται/ονται το/τα παιδί/ά; Υπάρχει κάτι στον πίνακα που σας μπερδεύει; Νομίζεις ότι χρειάζεται βοήθεια; Εάν ναι, γιατί; Τι θα έκανες; -Αν αυτό το έργο είναι η αρχή μιας ιστορίας, τι μπορεί να έγινε στη συνέχεια; - Αν αυτό το έργο είναι η μέση μιας ιστορίας, τι μπορεί να προηγήθηκε; Τι πρόκειται να συμβεί στη συνέχεια; - Αν αυτό το έργο είναι το τέλος μιας ιστορίας, ποια μπορεί να είναι η ιστορία;



Εργαστήριο 5 «Τα δικαιώματα ζωντανεύουν»

Δημιουργήσαμε με τα παιδιά power point στον υπολογιστή με τα δικαιώματα των παιδιών και στην συνέχεια παίξαμε τα παιχνίδια των δικαιωμάτων. Τα παιδιά χωρισμένα σε δύο ομάδες ψάχνουν να βρουν τις εικόνες με τα δικαιώματα των παιδιών και όταν τις βρουν στην ολομέλεια της τάξης η κάθε ομάδα αναλύει τις εικόνες που βρήκε.

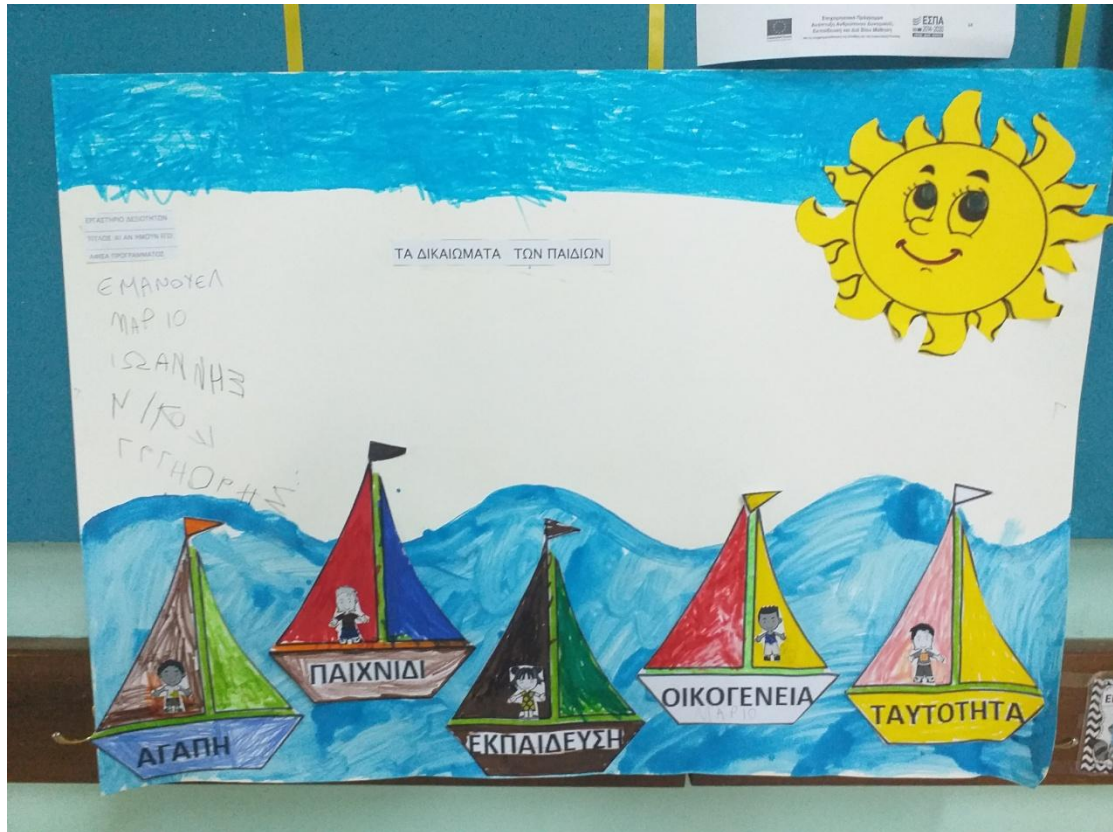


Τα παιδιά κάθονται στην ολομέλεια και δημιουργούν 2 ομάδες, οι οποίες εναλλάσσονται. Στη μία ομάδα βρίσκονται η ομάδα με τα παιδιά που διεκδικούν τα δικαιώματά τους και στην άλλη ομάδα βρίσκονται οι ενήλικες. Έχουμε ήδη ετοιμάσει σε μορφή κάρτας μικρά σενάρια προβληματικών καταστάσεων, ιδέα βασισμένη σε εκπαιδευτικό υλικό της Unicef, στους μαθητές και εκείνοι πρέπει να υποστηρίξουν με επιχειρήματα τις θέσεις τους και να κερδίσουν τη θέση τους, έναντι του φορέα ή του ενήλικα. Οι κάρτες μπορούν να αντιστοιχούν στην κάθε Ομάδα Δικαιωμάτων του Παιδιού (Προστασίας, Επιβίωσης, Ανάπτυξης, Συμμετοχής).



Εργαστήριο 6 «Αποφασίζω και δρω για μένα και τους άλλους»

Φτιάξαμε μια μεγάλη αφίσα με βαρκούλες που ταξιδεύουν στη θάλασσα και κάθε παιδί στη δική του βάρκα φτιάχνει το δικό του μήνυμα, ένα από τα δικαιώματα.



Σχεδιάσαμε και παίξαμε παιχνίδια συνεργασίας και τα παρουσιάσαμε στους Γονείς και στα παιδιά του Δημοτικού σχολείου Τοιχιού.



Εργαστήριο 7 «Σκέφτομαι για όσα έμαθα»

Παραθέτουμε τον εννοιολογικό χάρτη που έφτιαξαν στην αρχή και ζητάμε από τα παιδιά να εργαστούν πάνω σε έναν καινούργιο εννοιολογικό χάρτη. Απευθύνουμε στα παιδιά το ερώτημα: τι σημαίνει για εσάς «δικαίωμα». Καταγράφουμε όλες τις πιθανές απαντήσεις και τα παιδιά ακολούθως τις καταγράφουν στον εννοιολογικό χάρτη. Έπειτα προχωρούμε σε σύγκριση του αρχικού και τελικού εννοιολογικού χάρτη. Αναφέρονται σε όλα τα εργαστήρια και αναστοχάζονται σε όλες τις δραστηριότητες και δράσεις τους. Ενδεικτικά ερωτήματα που απευθύναμε στα παιδιά: «τι θα μπορούσατε να κάνετε διαφορετικά; Τι θα θέλατε να ξανακάνετε; Υπάρχει κάτι που σας δυσκόλεψε αρκετά; Υπάρχει κάτι που σας μπέρδεψε; Υπάρχει κάτι που σας αναστάτωσε;». Συμπληρώνουν το φύλλο αναστοχασμού.