

 <b>1<sup>ο</sup> ΣΧΕΔΙΟ</b>	<b>ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ</b> <b>ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-2023</b>
<b>Σχολείο:</b>	Νηπιαγωγείο Αγίας Θέκλης
<b>Τάξη:</b>	προνήπια - νήπια
<b>Τμήμα:</b>	πρωινό υποχρεωτικό τμήμα
<b>Αριθμός μαθητών:</b>	21
<b>Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών που συνεργάζονται:</b>	2
<b>Στοιχεία εκπαιδευτικών (Όνομ/νυμο, Ειδικότητα):</b>	Παρίση Μαριολένη ΠΕ60 Μαρκαντωνάτου Ελπίδα ΠΕ60
<b>Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης (ανάγκες μαθητών/τριών, όραμα σχολείου)</b>	



Βασική αρχή του ετήσιου Σχεδίου Δράσης των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων είναι να συνδυάζουν το γνωστικό πεδίο των Προγραμμάτων Σπουδών με την ανάπτυξη βασικών ικανοτήτων των μαθητριών και των μαθητών με σκοπό τη διάπλάσή τους σε ελεύθερους και υπεύθυνους πολίτες. Σκοπός μας είναι η ενίσχυση της καλλιέργειας ήπιων δεξιοτήτων, δεξιοτήτων ζωής και δεξιοτήτων τεχνολογίας και επιστήμης στις μαθήτριες και στους μαθητές της τάξης μας.

Το όραμα των εκπαιδευτικών και της Διεύθυνσης του σχολείου μας είναι η δημιουργία μιας σύγχρονης σχολικής μονάδας που να ανταποκρίνεται στις νέες εκπαιδευτικές ανάγκες και προκλήσεις του 21ου αιώνα, θέτοντας το μαθητή στο επίκεντρο των αλλαγών και σκοπεύοντας στη συνολική βελτίωση της ποιότητας της παρεχόμενης εκπαίδευσης.

Στοχεύουμε σε:

1. Ένα Σχολείο που επιδιώκει την εξωστρέφεια με τη διαμόρφωση ενός δημιουργικού και ανοικτού, εκπαιδευτικού περιβάλλοντος, την ευαισθησία για το περιβάλλον-αιιφορία, τη βιωματικότητα και την ενεργό συμμετοχή, που όχι μόνο επιδέχεται αλλά ενθαρρύνει και δημιουργεί καινοτομία.
2. Ένα Σχολείο ενταξιακό που αξιοποιεί τις σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις, προκειμένου να ανταποκριθεί στις διαφοροποιημένες ανάγκες και ικανότητες των μαθητών.
3. Ένα Σχολείο ψηφιακό που συμβαδίζει αρμονικά με τις κλασικές μορφές «προφορικότητας» και «εγγραμματοσύνης» κι όλα αυτά μέσα σε ένα πλαίσιο συνεργατικότητας, αλληλεγγύης και ομαδικού πνεύματος.

## Β. ΣΧΕΔΙΩΝ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΝΑ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΚΥΚΛΟ

### Β1. Σχέδιο Δράσης του Τμήματος - Θεματικός Κύκλος «Ζω καλύτερα-Ευ ζην»

#### ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΑΓΙΑΣ ΘΕΚΛΗΣ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-2023



**1<sup>ος</sup> Θεματικός Κύκλος/ Χρονική Περίοδος Οκτώβριος – Νοέμβριος 2022**  
**Ζω καλύτερα- Ευ ζην**  
Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:  
Ψυχική Υγεία

Τίτλος προγράμματος

**Αγαπώ και φροντίζω το σώμα μου**

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

Α) δεξιότητες που πρόκειται να καλλιεργηθούν

- Κριτική σκέψη
- Επικοινωνία
- Συνεργασία
- Δημιουργικότητα

ΣΤΟΧΟΙ:

\*Να γνωρίσουν τα παιδιά το σώμα τους , τη σημασία των τροφών για την ανάπτυξή τους και την αξία της άσκησης.

\*να αποκτήσουν σωστές διατροφικές συνήθειες και κανόνες υγιεινής.

\*να προβληματιστούν για τις συσκευασίες και τις διαφημίσεις των προϊόντων.

\*να γίνουν ικανά στο να επιλέγουν τροφές που προάγουν την σωματική και ψυχική τους υγεία.

\*να γίνουν υπεύθυνοι καταναλωτές.

ΣΚΟΠΟΣ

Να γνωρίσουν τον εαυτό τους, να τον αγαπήσουν και να τον προσέχουν σαν θησαυρό

κάνοντας σωστές επιλογές έχοντας σαν γνώμονα το «ΝΟΥΣ ΥΓΙΗΣ ΕΝ ΣΩΜΑΤΙ ΥΓΙΕΙ!...

**Ακολουθία εργαστηρίων**



**Εργαστήριο 1****ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΑΣ**

Στην γωνιά παρατήρησης τοποθετούμε έναν μεγάλο καθρέφτη.  
Τα νήπια παρατηρούν τον εαυτό τους καθώς καθρεφτίζονται και τους

**1<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Θέτουμε ορισμένα ερωτήματα .Τι βλέπεις; Μπορείς να μας μιλήσεις γι' αυτό που βλέπεις; Πώς είναι το πρόσωπο σου, πού στηρίζεται το κεφάλι κτλ. Το κάθε παιδί παρουσιάζει τον εαυτό του μέσα από τον καθρέφτη (φύλο, εξωτερικά χαρακτηριστικά, άλλα γνωρίσματα κτλ). Ποια είναι τα μέρη του σώματός μου; Τα αναγνωρίζω τραγουδώντας το τραγούδι «χαρωπά τα δυο μου χέρια τα χτυπώ». Βγάζουμε φωτογραφίες με διάφορους μορφασμούς.

**2<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Ο σκελετούλης επισκέπτεται την τάξη μας. Ο σκελετούλης μας λύνει απορίες για τη δομή και τη λειτουργία του σώματός μας.

**3<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Εικόνες με τα στάδια εξέλιξης του ανθρώπου. Τα παιδιά Βάζουν στη σωστή σειρά τις εικόνες.

**4<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Μουσικοκινητικό παιχνίδι, Βόλτα στο σώμα και Χόκι- Πόκι

**5<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Σε χαρτί του μέτρου κάνουμε το περίγραμμα ενός παιδιού Τοποθετούμε το σκελετικό σύστημα του σώματος π.χ. πόδι, χέρι, κεφάλι ,στη σωστή θέση.

**Εργαστήριο 2****Γνωριμία με το εσωτερικό του ανθρώπινου σώματος.**

**1<sup>η</sup>** Δραστηριότητα: Τι υπάρχει στο εσωτερικό του σώματός μας;

Που πηγαίνει το φαγητό όταν τρώμε, τι έχουμε μέσα μας που το ακούμε αλλά δεν το βλέπουμε κλπ.

Στο περίγραμμα του ανθρώπινου σώματος τοποθετούμε μετά από συζήτηση τα εσωτερικά όργανα στη σωστή τους θέση και μαθαίνουμε για τη λειτουργία των βασικών οργανικών συστημάτων (πεπτικό, κυκλοφορικό).

**2<sup>η</sup>** Δραστηριότητα: Ανάγνωση του παραμυθιού «Ο Μάκης Ενζυμάκης και η μάχη στο στομάχι».

**3<sup>η</sup>** Δραστηριότητα: Κατασκευή βιβλίου με μορφή ανθρώπινου σώματος, σε κάθε σελίδα του οποίου απεικονίζεται το σκελετικό μας σύστημα καθώς και οι βιολογικές μας λειτουργίες, το σκελετικό σύστημα, η πέψη, κυκλοφορία του αίματος, αναπνοή.

**4<sup>η</sup>** Δραστηριότητα: Αναπαράσταση του πεπτικού συστήματος στο χώρο της τάξης με υλικά της αίθουσας ή του γυμναστηρίου (στεφάνια, υφάσματα, τουβλάκια κλπ).

**5<sup>η</sup>** Δραστηριότητα: Μαθαίνουμε και ζωγραφίζουμε αινίγματα για τα μέλη του σώματος.

«Έχω ένα κουτί και έχει μέσα κατιτί. Αν χάσω το κατιτί τι το θέλω το κουτί?»  
(Το μυαλό)

-Μαθαίνουμε το αίνιγμα της σφίγγας

«Ποιο είναι το ζώο που το πρωί περπατάει με τα τέσσερα, το μεσημέρι με τα δύο και το βράδυ με τα τρία» και το δραματοποιούμε.

-Κολοκύθι εφτάτροπο κάθε τρύπα κι όνομα (κεφάλι)

– Γύρω γύρω κάγκελα στη μέση κόρη κελαηδεί (δόντια -γλώσσα)

-Πέντε – δέκα φανταράκια με καθάρια καπελάκια (δάχτυλα).

### Εργαστήριο 3

#### Οι πέντε αισθήσεις και τα αισθητήρια όργανα και η σημασία τους.

**1<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Τα παιδιά παρατηρούν έναν πίνακα αναφοράς με τα όργανα των αισθήσεων. Ακολουθεί συζήτηση.

-Μαθαίνουμε το ποίημα για τις αισθήσεις και το λέμε με τις αντίστοιχες μιμητικές κινήσεις

Έχω δυο ματάκια κι όλα τα κοιτάω μα όταν τα κλείσω δεν ξέρω που να πάω  
Έχω δυο αυτάκια και όλα τα ακούω όταν θα τα κλείσω κανέναν δεν ακούω  
Τώρα τα ανοίγω κι ακούω φασαρία και τώρα ησυχία δεν αντέχω άλλο  
Έχω δυο ρουθούνια και όλα τα μυρίζω η μύτη μου βουλώνει κι αυτό με βασανίζει  
Έχω δυο χεράκια που όλα τα μπορούν, πιάνουν, χαιρετάνε, ξύνουν ή χαϊδεύουν και χειροκροτούν  
Έχω μια γλωσσίτσα που ξέρει όλες τις γεύσεις ξινό, καυτό, πικρό, πιφ, καθόλου δεν μ' αρέσει κτλ

**2<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Επιτραπέζιο παιχνίδι ο τροχός των αισθήσεων.

Γυρίζουν τον τροχό και απαντάνε σε ερωτήσεις της αντίστοιχης αίσθησης π.χ Πες μου κάτι που ακούς στο σχολείο, στο σπίτι κτλ

**3<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** wordwall ψηφιακό παιχνίδι αντιστοίχισης(όργανα αισθήσεων με την αντίστοιχη λέξη).

**4<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Παιχνίδι ταύτισης εικόνων και λέξεων.

Έχουμε 5 κάρτες που απεικονίζουν τα όργανα των αισθήσεων. Στο πίσω μέρος υπάρχουν οι βούλες από το ζάρι. Απλώνουμε τις καρτέλες από την πλευρά του ζαριού. Ανάλογα με τις βούλες του ζαριού, ανοίγουν την καρτέλα -εικόνα. Για να κερδίσουν, πρέπει να βρουν και την αντίστοιχη λέξη .Ο έλεγχος γίνεται από την μεγάλη εικόνα που δείχνει το ένα κεφάλι και στο οποίο αναγράφονται οι αντίστοιχες λέξεις.

**5<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Ανάγνωση παραμυθιού «Η Καμηλοπάρδαλη που δεν έβλεπε καλά». Ζωγραφίζουν ότι τους άρεσε από το παραμύθι.

**6<sup>η</sup> Δραστηριότητα :**Φύλλο εργασίας(Ένωσε τον άνθρωπο με την αίσθηση που νιώθει)

**Εργαστήριο 4****Υγιεινή του σώματος - κανόνες καθαριότητας.**

**1<sup>η</sup>** Δραστηριότητα: «Ο μικρός λύκος συμβουλεύει» ότι είναι σημαντικό και ωφέλιμο να καθαρίζουμε το σώμα μας και ότι τα όμορφα πράγματα είναι πάντα ΚΑΘΑΡΑ!!!!

Φτερνίσματα, βήχας, μύτες που τρέχουν, πράγματα καθημερινά, μας δίνουν την ευκαιρία να μιλήσουμε για τα μικρόβια που αρρωσταίνουν το σώμα μας. Τα παιδιά εκφράζονται μέσα από τις προσωπικές εμπειρίες τους.

**2<sup>η</sup>** Δραστηριότητα : Διαβάζουμε το βιβλίο: Τα μικρόβια δεν είναι να τα μοιραζόμαστε.

**3<sup>η</sup>** Δραστηριότητα: Πείραμα. Πως μεταφέρονται τα μικρόβια . Η χρυσόσκονη στο ρόλο των μικροβίων πάνω σ' ένα παιχνίδι όπου το πιάνει ένα παιδί, κατόπιν το παιδί χαιρετάει ένα φίλο του, η χρυσόσκονη «τα μικρόβια» μεταφέρθηκαν στο άλλο παιδί.

**4<sup>η</sup>** Δραστηριότητα: Ακούνε το παραμύθι από το you tube ο Μωβί και τα βρώμικα χεράκια, δραματοποιούμε το παραμύθι.

**5<sup>η</sup>** Δραστηριότητα: Κατασκευή αφίσας «Με χέρια καθαρά διώχνω τα μικρόβια μακριά!!!!Σώματα γερά!!!!!!». Κατασκευή χάρτινης σαπυνοθήκης.

**Εργαστήριο 5****Δόντια γερά και καθαρά, για να χαμογελάμε πάντοτε παιδιά!**

1<sup>η</sup> Δραστηριότητα: Ως αφόρμηση δείχνουμε την παρακάτω εικόνα (χαμόγελο) <http://aesop.iiep.edu.gr/ode/20223/5036> και ζητάμε από τα παιδιά να την παρατηρήσουν και να πουν τι βλέπουν.

Ακολουθεί συζήτηση, όλα τα δόντια έχουν το ίδιο σχήμα και μορφή; Τα προβληματίζουμε ζητώντας τους να σκεφτούν τον τρόπο με τον οποίο τρώνε την κάθε τροφή και πως την μασούν. Ονόματα δοντιών .

-Πόσα δόντια έχουμε;

Ζητάμε από τα παιδιά να μετρήσουν τα δόντια τους. Δημιουργείται στον πίνακα ένα πλαίσιο με τα ονόματα των παιδιών και των αριθμό των δοντιών τους. Παρατηρούμε πως ο αριθμός των δοντιών δεν είναι ίδιος σε όλους τους μαθητές και συζητούμε πάνω σε αυτό.(Νεογιλά-Μόνιμα)

2<sup>η</sup> Δραστηριότητα: Αναφερόμαστε σε ασθένειες των δοντιών (τερηδόνα, ουλίτιδα) και διαβάζουμε το παραμύθι «Ο Σοκολάκης και η Ζαχαρούλα Τρυποδόνη».Τι πρέπει να κάνουμε για να μην εγκατασταθούν τα μικρόβια και στα δικά μας δοντάκια;Μα φυσικά να τα βουρτσίζουμε,και να τρεφόμαστε υγιεινά.

Παρακολουθούμε

το

βίντεο <https://www.youtube.com/watch?v=04wg5Qoixrk>

για το σωστό βούρτσισμα ,βουρτσίζοντας τα δικά τους δόντια, φέρνοντας την προσωπική τους οδοντόβουρτσα/οδοντόκρεμα

3<sup>η</sup> Δραστηριότητα:Τα παιδιά φτιάχνουν τη στοματική κοιλότητα με πλαστελίνη και φασόλια ,παρατηρώντας ανάλογες εικόνες ανατομίας των δοντιών.

\_ Μηνιαίο ημερολόγιο καταγραφής βουρτσίσματος για το κάθε παιδί. (Μαζεύω λαμπερά αστεράκια κι έχω αστραφτερά δοντάκια!!).

4<sup>η</sup> Δραστηριότητα: Αναστοχασμός (φύλλο εργασίας).

Ζωγράφισε τι τρώει το δοντάκι και είναι χαρούμενο και τι τρώει κι είναι λυπημένο.



**Εργαστήριο 6**

«Χτίζω το σώμα μου σωστά ...τρώω πάντα Υγιεινά!!!!»

**1<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Με αφορμή το εποπτικό υλικό στη γωνιά της συζήτησης, βιβλία, εικόνες με φαγητά, ρωτάμε τα παιδιά να μας πουν ποιο είναι το αγαπημένο τους φαγητό και από ποια υλικά γίνονται. Από παίρνουμε τα τρόφιμα; Χρησιμοποιούμε κυρίως ανοιχτές ερωτήσεις για να παροτρύνουμε τα παιδιά να εκφράσουν σκέψεις και απόψεις, να παρατηρήσουν και να προβλέψουν.

**2<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Σε αυτήν τη φάση τα παιδιά θα μάθουν την κατηγοριοποίηση των τροφών σε οικογένειες με βάση τα θρεπτικά τους συστατικά, θα αναπτύξουν τη δεξιότητα να διαλέγουν τα θρεπτικά τρόφιμα στη σωστή συχνότητα, θα μάθουν για τις βιταμίνες των φρούτων και των λαχανικών.

-Τα παιδιά δουλεύουν σε ομάδες και κατηγοριοποιούν τα τρόφιμα σε γαλακτοκομικά, λαχανικά, φρούτα, δημητριακά και όσπρια, ψάρι- κρέας- πουλερικά- αυγά, γλυκά-λίπη και τα τοποθετούν στα αντίστοιχα στεφάνια. Το ίδιο γίνεται και στο διαδραστικό εργαλείο(εργαλείο: διαδραστικές ενεργές περιοχές).

**3<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Κατατάσσουμε τα φρούτα και τα λαχανικά σε ομάδες, με βάση το χρώμα τους και τις βιταμίνες τους. (διαδραστική παρουσίαση- διαδραστικές ενεργές περιοχές) <http://aesop.iep.edu.gr/node/14205/3620>

**4<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Μιλάμε για τη Μεσογειακή διατροφή και την αξία της. Στον χάρτη της Μεσογείου βρίσκουμε τις χώρες που βρέχονται από τη Μεσόγειο και στο διαδίκτυο ψάχνουμε να βρούμε το αγαπημένο φαγητό τους. Μέσα από παρατήρηση κι έρευνα βρίσκουμε ότι η Μεσογειακή διατροφή στηρίζεται κυρίως σε φρούτα, λαχανικά και κατανάλωση ελαιόλαδου.

**5<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Αφού μιλήσαμε για τη Μεσογειακή διατροφή και την αξία της, παρουσιάζουμε την Πυραμίδα της Μεσογειακής διατροφής. Τα παιδιά παρατηρούν ποια κατηγορία τροφίμων έχει στη βάση της και ποιες κατηγορίες τροφίμων υπάρχουν στα επόμενα σκαλοπάτια.

**6<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Συμπλήρωση της πυραμίδας με εικόνες τροφίμων. Τα παιδιά κάνουν υποθέσεις και καταλήγουν σε συμπεράσματα για το πώς πρέπει να συμπληρωθεί η πυραμίδα. Με εικόνες πλαστικοποιημένες και με χριτς χρατς τα κολλάνε στην κατάλληλη θέση.

**7<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Ψυχοκινητική(Το χοντρό μπιζέλι)

Στο συγκεκριμένο τραγούδι γίνεται αναφορά στα εξής λαχανικά: μπιζέλι, κολοκύθι, αγκινάρα, βλίτο, σπανάκι και μπάμια.

Μαθαίνουμε στα παιδιά τα λαχανικά αυτά. Κολλάμε σε εμφανή σημεία της τάξης τις κάρτες των λαχανικών, χωρίζουμε τα παιδιά σε ομάδες και ακούμε το τραγούδι.

-Κάθε φορά που ακούγεται ένα από τα λαχανικά τρέχουμε στη σωστή κάρτα! Όσο είμαστε σε κάθε κάρτα χορεύουμε και κάνουμε τις κινήσεις που λέει το τραγούδι (χορεύουμε τσιφτετέλι στα μπιζέλια, χτυπάμε παλαμάκια στα κολοκύθια, στην αγκινάρα χορεύουμε υποθετικά ταγκό κ.τ.λ)

<p><b>Εργαστήριο 7</b></p>	<p><b>1<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Ο Λαβύρινθος της διατροφής.</p> <p>Στο πάτωμα σχεδιάζουμε ένα λαβύρινθο και τοποθετούμε πολλές ανθυγιεινές τροφές (εμπόδια) και ένα φρούτο ή λαχανικό (θησαυρό). Το παιδί εκτελεί τις εντολές μας: Προχώρα μπροστά, στρίψε δεξιά κτλ, ακολουθεί τη διαδρομή για να φτάσει στο θησαυρό.</p> <p><b>2<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Φρουτένια πορτρέτα: Συγκεντρώνουμε φρούτα και λαχανικά από το μανάβικο και ρωτάμε τα παιδιά τι μπορούμε να φτιάξουμε με αυτά. Τα παιδιά πειραματίζονται. Τα προτρέπουμε να φανταστούν ένα ανθρώπινο πρόσωπο που τα χαρακτηριστικά του να είναι από φρούτα. Στη συνέχεια παρουσιάζουμε τον ζωγράφο G. ARCIMBOLDO που ζωγράφιζε πορτρέτα χρησιμοποιώντας στις συνθέσεις του διάφορα φρούτα και λαχανικά. Παρακολουθούμε το video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3S1VNXInmAQ">https://www.youtube.com/watch?v=3S1VNXInmAQ</a></p> <p><b>3<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Ένα Φρουτένιο Πορτρέτο ζωγραφίζω όπως G. ARCIMBOLDO</p> <p><b>4<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Πίνακας διπλής εισόδου: Έφαγες φρούτο σήμερα; Στον πίνακα στη μια στήλη είναι τα ονόματα των παιδιών και στην άλλη οι μέρες της εβδομάδας. Τα παιδιά καταγράφουν καθημερινά αν έχουν φάει φρούτο στο δεκατιανό τους ή στο ολόημερο τον αριθμό 1 (πόντος)στην στήλη που αντιστοιχεί το όνομά τους. Αθροίζουμε στο τέλος των 2 εβδομάδων και όποιος μαζέψει τους περισσότερους πόντους τον απονέμουμε το ΦΡΟΥΤΟΜΕΤΑΛΛΙΟ.</p> <p><b>5<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Παραμύθι και δραματοποίηση: Ο Παππούς Ροδαλός και η μαγική Συνταγή.</p>
<p><b>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</b></p>	<p>Επιλέγουμε την μέθοδο της διαφοροποιημένης διδασκαλίας και οργανώνουμε το μαθησιακό περιβάλλον ώστε να δίνονται ευκαιρίες για μάθηση και εργασία με διαφορετικούς τρόπους. Διαφοροποιούμε και αναπροσαρμόζουμε τις δραστηριότητες για τους μαθητές που το έχουν ανάγκη</p>
<p><b>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</b></p>	<p>Επίσκεψη της Διαιτολόγου – Διατροφολόγου κα. Σολωμού Ελένης με στόχο την ενημέρωση για τις ορθές διατροφικές συνήθειες.          Ενημερωτική επίσκεψη οδοντιάτρου για επίδειξη βουρτσίσματος/ οδηγίες στοματικής υγιεινής.</p>
<p><b>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</b></p>	<p>Αφίσες, κατασκευές, δραματοποίηση, lapbook.</p>
<p><b>Αξιολόγηση – Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</b></p>	<p>Μεθοδολογία: έρευνα δράσης, σχεδιασμός κάθε εργαστηρίου, παρατήρηση, καταγραφή ,ημερολόγιο, ανταλλαγή απόψεων και συζήτηση μεταξύ των εκπαιδευτικών</p>

**Εκδηλώσεις διάχυσης και  
Συνολική αποτίμηση της  
υλοποίησης της υποδράσης**

Με βάση την νέα πραγματικότητα, όπως αυτή διαμορφώνεται λόγω της πανδημίας και των ανάλογων περιοριστικών μέτρων, οι εκδηλώσεις διάχυσης και η συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της δράσης, αναμένεται να γίνει ως εξής:

- Εκδήλωση και παρουσίαση των αποτελεσμάτων στους γονείς (σύμφωνα με το πρωτόκολλο προστασίας και αν η εξέλιξη της πανδημίας το επιτρέπει) στο τέλος της χρονιάς.
- Έκθεση ομαδικών και ατομικών εργασιών των παιδιών.
- Ανέβασμα στην ιστοσελίδα του Σχολείου.

Εκπαιδευτικό Υλικό/Συνδέσεις

- Χόκι Πόκι με εικόνες Pecs.wmv

[https://www.youtube.com/watch?v=P7kyL1H\\_IUE](https://www.youtube.com/watch?v=P7kyL1H_IUE)

- Εκπαιδευτικά ψηφιακά σενάρια από το αποθετήριο του

Αίσωπου <http://aesop.iep.edu.gr/node/20223/5036>

- Βίντεο με οδηγίες για σωστό

βούρτσισμα <https://www.youtube.com/watch?v=04wg5Qoixrk>· Διαδραστική

παρουσίαση - Διαδραστικές περιοχές.

- Η πυραμίδα της υγιεινής Διατροφής Αίσωπος

<http://aesop.iep.edu.gr/node/14205/3620>.

- Διαδραστικό παιχνίδι στο wordwall

- Αντιστοίχιση των αισθήσεων με το όνομά τους.

<https://wordwall.net/el/resource/1250460/%CE%BF%CE%B9-5->

[%CE%B1%CE%B9%CF%83%CE%B8%CE%B7%CF%83%CE%B5%CE%B9%CF%83](https://wordwall.net/el/resource/1250460/%CE%BF%CE%B9-5-%CE%B1%CE%B9%CF%83%CE%B8%CE%B7%CF%83%CE%B5%CE%B9%CF%83)

- Το χοντρό Μπιζέλι με εικόνες

[https://www.youtube.com/watch?v=I2N7KqQwotQ&list=PL4\\_u4ARFrVUZG8oyb-Ez6HHYIHWTpfp9C](https://www.youtube.com/watch?v=I2N7KqQwotQ&list=PL4_u4ARFrVUZG8oyb-Ez6HHYIHWTpfp9C)

- Η τέχνη με τη Μάτι και τον Ντάντα G. ARCIMBOLDO

<https://www.youtube.com/watch?v=3S1VNXInmAQ>

- Ημερολόγιο καταγραφής βουρτσίσματος

- Ερωτηματολόγιο γονέων

**B2. Σχέδιο δράσης του Τμήματος-Θεματικός Κύκλος «Ενδιαφέρω και Ενεργώ-Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη»**

**ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-2023**



**Θεματικός Κύκλος/ Περίοδος Νοέμβριος – Δεκέμβριος 2022**  
**Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη**  
 Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες: Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη / Εθελοντισμός

**Τίτλος προγράμματος**

Νοιάζομαι και Δρω

**Στόχοι Σχεδίου Δράσης**

Αναφορά σε:  
 Α) δεξιότητες που πρόκειται να καλλιεργηθούν  
Δεξιότητες μάθησης:  
 - Δημιουργικότητα  
 - Επικοινωνία  
 - Κριτική σκέψη  
 - Συνεργασία  
Δεξιότητες ζωής:  
 - Ανθεκτικότητα  
 - Ενσυναίσθηση και ευαισθησία  
 - Κοινωνικές Δεξιότητες  
 - Πολιτειότητα  
 - Προσαρμοστικότητα  
Δεξιότητες της τεχνολογίας και της επιστήμης:  
 - Πληροφορικός γραμματισμός (ICT literacy)  
Δεξιότητες του νου:  
 - Επίλυση προβλημάτων  
 - Κατασκευές  
 - Μελέτη περιπτώσεων (case studies)  
 - Πλάγια σκέψη  
 - Στρατηγική σκέψη  
 Β) στόχους που θέτουμε ως προς τον θεματικό κύκλο και την (τις) επιμέρους θεματική (-κες) ενότητα (-τες):  
 Στόχος του παρόντος σχεδίου δράσης «Νοιάζομαι και Δρω» είναι η καλλιέργεια του εθελοντισμού και της αλληλεγγύης στους μαθητές. Αρχικά αφού κατανοήσουν οι μαθητές τις έννοιες και αξίες που συνδέονται με τον εθελοντισμό και γνωρίσουν οργανώσεις της κοινωνίας των πολιτών, επιλέγουν τον τομέα δράσης τους (συνάνθρωπος, ζώα, περιβάλλον, κοινωνική ζωή) και κάνουν έναν σχεδιασμό για τη σχολική χρονιά.  
 Γ) τους στόχους που επιπροσθέτως θέτουμε ή σε σύνδεση με το πρόγραμμα σπουδών των γνωστικών αντικειμένων (προαιρετικά)  
 Το παρόν σχέδιο δράσης συνδέεται με τα γνωστικά αντικείμενα Παιδί και Γλώσσα και Παιδί και Πληροφορική.



<b>Εργαστήριο 1</b>	Ανίχνευση των πρότερων γνώσεων των μαθητών για την έννοια του εθελοντισμού μέσω της κατασκευής ενός εννοιολογικού χάρτη. Προσέγγιση και κατανόηση της έννοιας του εθελοντισμού και των χαρακτηριστικών του. Αναφορά σε παραδείγματα εθελοντικών δράσεων. Προβολή βίντεο από τις δράσεις εθελοντικών ομάδων.
<b>Εργαστήριο 2</b>	Αναφορά σε δράσεις εθελοντισμού και αλληλεγγύης από φορείς της κοινωνίας των πολιτών. Ανάρτηση του «παζλ» του εθελοντισμού. Κάθε κομμάτι του παζλ αποτυπώνει μια έννοια που συνδέεται με τον εθελοντισμό, η οποία έχει εικαστικά αποτυπωθεί από έναν μαθητή.
<b>Εργαστήριο 3</b>	Γνωρίζοντας τι είναι ένας εθελοντής και ποια τα χαρακτηριστικά του. Συνέντευξη διαζώσης ή διαδικτυακά από έναν εθελοντή.
<b>Εργαστήριο 4</b>	Δράση ευαισθητοποίησης και ενημέρωσης, σχεδιασμός μιας εκστρατείας εθελοντισμού για την προστασία των αδέσποτων.
<b>Εργαστήριο 5</b>	Δράση ευαισθητοποίησης και ενημέρωσης, σχεδιασμός μιας εκστρατείας εθελοντισμού για την προστασία του περιβάλλοντος.
<b>Εργαστήριο 6</b>	Δράση ευαισθητοποίησης και ενημέρωσης, σχεδιασμός μιας εκστρατείας εθελοντισμού για την ενδυνάμωση των ΑΜΕΑ.
<b>Εργαστήριο 7</b>	Ανίχνευση των πρότερων γνώσεων των μαθητών για την έννοια του εθελοντισμού μέσω της κατασκευής ενός εννοιολογικού χάρτη. Προσέγγιση και κατανόηση της έννοιας του εθελοντισμού και των χαρακτηριστικών του. Αναφορά σε παραδείγματα εθελοντικών δράσεων. Προβολή βίντεο από τις δράσεις εθελοντικών ομάδων.
<b>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</b>	Πραγματοποιήθηκαν οι απαραίτητες προσαρμογές, προκειμένου να επιτευχθούν οι στόχοι που είχαν αρχικά τεθεί και αναπροσαρμόστηκαν, έτσι ώστε να εξυπηρετηθούν με την ίδια επιτυχία και μέσω της σύγχρονης εξ' αποστάσεως εκπαίδευσης (πχ. αναδιαμόρφωση των ανοιχτών φύλλων εργασίας). Δεν χρειάστηκε να προσαρμοστεί περαιτέρω το περιεχόμενο και η διαδικασία του σχεδίου δράσης, για την ένταξη όλων των μαθητών. Στο μαθητικό δυναμικό της τρέχουσας σχολικής χρονιάς δεν περιλαμβάνονται μαθητές με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες.
<b>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</b>	Καταφύγιο αδέσποτων, Δήμος Ληξουρίου, ΥΠΕΡΙΩΝ - Ένωση Προστασίας της Ισότητας και των Δικαιωμάτων Α.μεΑ.
<b>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</b>	Κατασκευή «παζλ» εθελοντισμού.
<b>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</b>	Το «παζλ» του εθελοντισμού.

<b>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</b>	Αρχικός – τελικός ψηφιακός εννοιολογικός χάρτης με την υποστήριξη του <a href="http://www.coggle.it">www.coggle.it</a> με τις δράσεις του τμήματος. Δομημένη συζήτηση για τα αποτελέσματα των δράσεων μας με έμφαση στα συναισθήματα των μαθητών και στις μεταγνωστικές εμπειρίες μάθησης.
<b>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση υλοποίησης υποδράσης</b>	Στις δράσεις διάχυσης περιλαμβάνεται κολάζ και φωτογραφίες από τις δράσεις του παρόντος σχεδίου. Οι φωτογραφίες δόθηκαν σε ξεχωριστό φάκελο στους γονείς και κάποιες από τις δράσεις αναρτήθηκαν στον ιστότοπο του σχολείου.

## ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-2023

	<b>Θεματικός Κύκλος:</b> <b>Φροντίζω το Περιβάλλον/ Χρονική περίοδος: Ιανουάριος -Μάρτιος 2023</b> Επιμέρους Θεματική Ενότητα/Υποενότητα: Περιβάλλον
<b>Τίτλος προγράμματος</b>	Τα φυτά του τόπου μου
<b>Στόχοι Σχεδίου Δράσης</b>	<p>Το παρόν εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο «Τα φυτά του τόπου μου» έχει σκοπό να έρθουν σε επαφή οι μαθητές/-ήτριες του Νηπιαγωγείου με την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, καθώς και με την Φυσική και Τοπική κληρονομιά του τόπου τους. Οι μαθητές/- ήτριες θα αναπτύξουν νέες στάσεις και αξίες για τη φροντίδα του περιβάλλοντος μέσα από βιωματικές δράσεις, διερευνητικές δράσεις και ανάληψη πρωτοβουλιών. Στόχος του προγράμματος είναι η ενεργητική συμμετοχή των μαθητών στη μαθησιακή διαδικασία, μέσα από βιωματικές δράσεις που έχουν ως έναυσμα και βάση τις εμπειρίες των παιδιών, ώστε να συνδεθούν προηγούμενες γνώσεις και εμπειρίες της καθημερινής ζωής με νέες στάσεις και αξίες για τη φροντίδα του περιβάλλοντος. Το παρόν πρόγραμμα έχει μαθητοκεντρικό χαρακτήρα. Οι μαθητές/-τριες συμμετέχουν ενεργά σε δραστηριότητες και λειτουργούν ομαδοσυνεργατικά στην προσπάθεια ανακάλυψης της γνώσης. Δίνεται η δυνατότητα στο παιδί να αναπτύξει τη δημιουργικότητα, τη φαντασία, την κριτική του σκέψη και την ικανότητα επίλυσης προβλήματος. Κάθε μαθητής παίζει, ερευνά, σκέφτεται, καταλαβαίνει και ανακαλύπτει γνώσεις. Βασικός σκοπός του θεματικού κύκλου είναι η εκπαίδευση των μαθητών και μαθητριών πάνω σε θέματα βιώσιμης ανάπτυξης για την ανάπτυξη δεξιοτήτων του 21ου αιώνα, μέσω μιας δυναμικής διαδικασίας σε πρακτικό και θεωρητικό επίπεδο που έχει ως επίκεντρο τη βιωματική και πρακτική εξάσκηση τους. Η αξιολόγηση των σχετικών δράσεων στηρίζεται κυρίως σε διαδικασίες αυτοαξιολόγησης, οι οποίες εφαρμόζονται από τα ίδια τα νήπια σε ατομικό και συλλογικό επίπεδο με την υποστήριξη της εκπαιδευτικού.</p> <p><u>Επιμέρους στόχοι:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• να γνωρίσουν τα φυτά του τόπου τους</li> <li>• να μάθουν τον κύκλο ζωής των φυτών</li> <li>• να κατανοήσουν τη χρησιμότητα των φυτών</li> <li>• να μάθουν να προστατεύουν το περιβάλλον</li> <li>• να φτιάξουν ένα φυτολόγιο</li> </ul>



	<p>Δεξιότητες του 21ου αιώνα:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Επικοινωνία</li> <li>• Συνεργασία</li> </ul> <p>Δημιουργικότητα Δεξιότητες ζωής:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ενσυναίσθηση κι ευαισθησία</li> <li>• Υπευθυνότητα</li> <li>• Κοινωνικές δεξιότητες</li> <li>• Πρωτοβουλία</li> </ul> <p>Παραγωγικότητα Δεξιότητες της τεχνολογίας, της μηχανικής και της επιστήμης:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ψηφιακός γραμματισμός</li> </ul> <p>Δεξιότητες του νου:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ρουτίνες σκέψης</li> <li>• Αναστοχασμός</li> <li>• Κατασκευές</li> </ul>
<b>Ακολουθία εργαστηρίων</b>	
<b>Εργαστήριο 1</b> «Φυτρώνει, φυτρώνει ο σπόρος»	<p><b>1<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Διαβάζουμε το βιβλίο: «Φυτρώνει, φυτρώνει... ο σπόρος». Συζητάμε για τον κύκλο ζωής των φυτών και τι χρειάζεται ένα φυτό για να μεγαλώσει. Τα παιδιά συμπληρώνουν το ανάλογο φύλλο εργασίας.</p> <p><b>2<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Αφού μάθαμε τι χρειάζεται ένα φυτό για να μεγαλώσει, είμαστε έτοιμοι να φυτέψουμε κι εμείς τα δικά μας σποράκια... Φυτεύουμε φακές ή φασόλια, ανάλογα με την προτίμηση του κάθε παιδιού, με τις οδηγίες μίας συμμαθήτριάς μας που γνωρίζει και ήθελε να μας μάθει κι εμάς...</p> <p><b>3<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Οι φακές μας φύτρωσαν! Ώρα να αποξηράνουμε μερικές για να ετοιμάσουμε μία από τις σελίδες του φυτολογίου μας.</p>
<b>Εργαστήριο 2</b> «Η ελιά»	<p><b>1<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Σήμερα, θυμηθήκαμε το μύθο με τη διαμάχη της Αθηνάς και του Ποσειδώνα. Τον είχαμε δραματοποιήσει στην επίσκεψη που κάναμε στην Αμερικάνικη Γεωργική Σχολή. Σήμερα παρακολουθήσαμε ένα video για να το θυμηθούμε και στη συνέχεια ζωγραφίσαμε το μύθο.</p> <p><b>2<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Σήμερα προσπαθήσαμε να θυμηθούμε τη συνταγή, με την οποία είχαμε φτιάξει τις ελιές μας και να την καταγράψουμε όλοι, για να τη χρησιμοποιούμε κάθε χρόνο. Αφού, τη θυμηθήκαμε, την καταγράψαμε...</p> <p><b>3<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Αφού παρατηρήσαμε ξανά το δέντρο της Ελιάς που έχουμε στην αυλή μας, κόψαμε μικρά κλαδάκια για να τα αποξηράνουμε, έτσι ώστε να ετοιμάσουμε τη δεύτερη σελίδα του φυτολογίου μας.</p>
<b>Εργαστήριο 3</b> «Η Αμυγδαλιά»	<p><b>1<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Σήμερα με αφορμή μερικά ωραία κλαδιά Αμυγδαλιάς που μας έφερε ένας συμμαθητής μας, τα παρατηρήσαμε, τα περιγράψαμε και στη συνέχεια παρακολουθήσαμε στο διαδίκτυο το μύθο της Αμυγδαλιάς. Τον δραματοποιήσαμε και στη συνέχεια τον ζωγραφίσαμε.</p> <p><b>2<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Μετά από μία καλή παρατήρηση στην αυλή του σχολείου μας, διαπιστώσαμε ότι δεν έχουμε Αμυγδαλιά.... Για αυτό λοιπόν παραγγείλαμε μία από το διαδίκτυο και μόλις ήρθε σηκώσαμε όλοι τα μανίκια και αρχίσαμε τη δεντροφύτευση της Αμυγδαλιάς μας.</p> <p><b>3<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Ήρθε η ώρα να αποξηράνουμε μερικά άνθη και φύλλα Αμυγδαλιάς, για το φυτολόγιό μας.</p>
<b>Εργαστήριο 4</b> «Η Δάφνη»	<p><b>1<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Με αφορμή τα δαφνίνα στεφάνια των ηρώων μας (εορτή 25ης Μαρτίου) που είναι πρόσφατα στη μνήμη μας, και τα κλαδιά από Δάφνη που μας έφεραν στο σχολείο, ψάξαμε στο διαδίκτυο και βρήκαμε ένα video για τη Νύμφη Δάφνη. Παρακολουθήσαμε το μύθο της Δάφνης, τον δραματοποιήσαμε.</p> <p><b>2<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Σήμερα χωριστήκαμε σε 2 ομάδες. Η πρώτη ομάδα έφτιαξε το πορτραίτο της Νύμφης Δάφνης και η δεύτερη ομάδα έφτιαξε το πορτραίτο του Θεού Απόλλωνα.</p> <p><b>3<sup>η</sup> Δραστηριότητα:</b> Αποξηραίνουμε κλαδάκια Δάφνης και φτιάχνουμε την επόμενη σελίδα του φυτολογίου μας.</p>



**Εργαστήριο 5**  
«Η Ροδιά»

**1<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Παρατηρήσαμε μερικά από τα φύλλα της Ροδιάς και ξεκινήσαμε να ψάχνουμε πληροφορίες στο διαδίκτυο. Βρήκαμε την ιστορία της Ροδιάς και ακούσαμε τη διήγησή της. Μας άρεσε πολύ και θελήσαμε να τη δραματοποιήσουμε. Μετά τη δραματοποίηση, ζωγραφίσαμε ό,τι μας άρεσε.

**2<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Σήμερα, παρατηρήσαμε μερικά ρόδια και αφού τα ρόδια φέρνουν τύχη και τα χρησιμοποιούμε σαν γούρια, αποφασίσαμε να φτιάξουμε κι εμείς με πηλό.

**3<sup>η</sup> Δραστηριότητα:** Αποξηραίνουμε φύλλα Ροδιάς και φτιάχνουμε την τελευταία σελίδα του φυτολογίου μας



**B4. Σχέδιο Δράσης του Τμήματος - Θεματικός Κύκλος «Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία»**

**ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-2023**

	<p><b>Θεματικός Κύκλος/ Χρονική περίοδος: Απρίλιος -Ιούνιος 2023</b>  <b>Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία</b></p>
<p><b>Τίτλος προγράμματος</b></p>	<p><b>Ταξίδι στο διάστημα</b></p>
<p><b>Στόχοι Σχεδίου Δράσης</b></p>	<p>Να γνωρίσουν την υδρόγειο σφαίρα, τι συμβολίζει, τι απεικονίζει, που βρισκόμαστε εμείς. -Να αντιληφθούν την κίνηση της γης γύρω από τον άξονά της και γύρω από τον ήλιο. -Να διερευνήσουν με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού υπολογιστή τον ήλιο και το φεγγάρι. -Να γνωρίσουν τις φάσεις του φεγγαριού. -Να πειραματιστούν και να ανακαλύψουν την εναλλαγή ημέρας-νύχτας και να σκεφτούν δραστηριότητες που κάνουμε την ημέρα και τη νύχτα. -Να ανακαλύψουν και να διερευνήσουν τους πλανήτες του ηλιακού μας συστήματος μέσα από εφαρμογές της NASA με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού υπολογιστή. -Να σκεφτούν και να βρουν λύσεις σε ερωτήσεις για το διάστημα και το ηλιακό μας σύστημα. -Να εξοικειωθούν με δραστηριότητες ρομποτικής και προγραμματισμού με τη βοήθεια του Bee-bot.</p>
<p><b>Ακολουθία εργαστηρίων</b></p>	
<p><b>Εργαστήριο 1</b></p>	<p><b>Το ταξίδι του Μα Βι στον γαλαξία</b>                  Εισάγουμε τα παιδιά στη θεματική μέσα από το παρακάτω βίντεο (το ταξίδι του Μα Βι στον γαλαξία).  <a href="https://youtu.be/rnjLYRbHXdE">https://youtu.be/rnjLYRbHXdE</a>                  Συζήτηση. Τα παιδιά καταγράφουν τις εντυπώσεις τους (ζωγραφίζουν). Συζητάμε σχετικά με το τι φανταζόμαστε ότι υπάρχει στον γαλαξία μας και τι θέλουμε να μάθουμε για τον γαλαξία. Η εκπαιδευτικός καταγράφει τις ιδέες των παιδιών και δημιουργεί ένα ιστόγραμμα (στην εξακίνωση κολλάμε τις ζωγραφιές των παιδιών που αντιπροσωπεύουν τις προτάσεις τους).</p>
<p><b>Εργαστήριο 2</b></p>	<p><b>Ο δικός μας γαλαξίας</b>                  Παρακολουθούμε το παρακάτω βίντεο  <a href="https://youtu.be/JVCVZtOjEfQ">https://youtu.be/JVCVZtOjEfQ</a>                  με θέμα τον γαλαξία μας. Συζητάμε και συγκρίνουμε τις πρότερες ιδέες των παιδιών (τι πίστευαν ότι υπάρχει) και τι τελικά μάθαμε ότι υπάρχει. Φτιάχνουμε με απλά υλικά το πλανητικό μας σύστημα (πχ μπαλόνια κλπ).</p>

<p><b>Εργαστήριο 3</b></p>	<p><b>Ημέρα -Νύχτα</b>          Βίντεο: <a href="https://youtu.be/vh5_F136oX4">https://youtu.be/vh5_F136oX4</a>          Παρακολουθούμε το παραπάνω βίντεο για να εισάγουμε τα παιδιά στην έννοια της εναλλαγής της ημέρας/ νύχτας. Πειραματιζόμαστε με την υδρόγειο και το φως προκειμένου να δημιουργήσουμε μια σχετική κατάσταση προσομοίωσης. Τα παιδιά μέσω του θεατρικού παιχνιδιού (δραματοποίηση) αναπαριστούν την εναλλαγή μέρας και νύχτας.</p>
<p><b>Εργαστήριο 4</b></p>	<p><b>Ρομποτικές πλανητικές διαδρομές!</b>          Σχεδιάζουμε σε χαρτόνι τη διαδρομή που θέλουμε να ακολουθήσει στο γαλαξία ένας αγαπημένος ήρωας/ κούκλα μασκότ. Τα παιδιά ζωγραφίζουν και κόβουν τους πλανήτες του ηλιακού μας συστήματος. Στην πίστα του κιτ ρομποτικής τοποθετούμε τους πλανήτες που έχουν φτιάξει τα παιδιά. Σε ομάδες σχεδιάζουμε την πορεία της διαδρομής που πρέπει να ακολουθήσει το ρομπότ μας προκειμένου να ολοκληρώσει τη βόλτα/ περιήγηση στον γαλαξία. Δοκιμάζουμε όσες φορές χρειαστεί, προσπαθώντας κάθε φορά να ανακαλύψουμε τα πιθανά λάθη στην αποτύπωση της διαδρομής.</p>
<p><b>Εργαστήριο 5</b></p>	<p><b>Το ηχοτόπιο του διαστήματος</b>          Αναζητούμε στο διαδίκτυο βίντεο με ήχους των πλανητών. Συζητούμε πώς ακούγονται, με τι μοιάζουν. Προτρέπουμε τα παιδιά να φτιάξουν το ηχοτόπιο του διαστήματος με τη βοήθεια ηχητικών χρωματικών σωλήνων (Boomwhackers) και άλλων σκευών. Εντωμεταξύ συμφωνούμε ποιος ηχητικός σωλήνας αντιστοιχεί σε κάθε πλανήτη (πχ αναλογα με τον ήχο του, το χρώμα του ή το μέγεθός του).</p>
<p><b>Εργαστήριο 6</b></p>	<p><b>Τον πλανήτη μου ονομάζω!</b>          Αναφερόμαστε στα ονόματα των πλανητών του ηλιακού μας συστήματος, συζητώντας για την προέλευσή τους (μυθολογία). Διαβάζουμε ιστορίες/μύθους σχετικά με την ονομασία τους. Δημιουργούμε το δικό μας πλανητικό σύστημα (γαλαξία) (με απλά υλικά, κολλάζ κλπ). Κάθε παιδί φτιάχνει τον δικό του πλανήτη τον οποίο καλείται να ονομάσει.</p>
<p><b>Εργαστήριο 7</b></p>	<p><b>Η επιφάνεια της σελήνης. Πειράματα</b>          Πειραματιζόμαστε με απλά υλικά , π.χ. Φτιάχνουμε μπάλες από σόδα και νερό και τις ψύχουμε στο ψυγείο. Την επόμενη ημέρα ρίχνουμε πάνω τους ξύδι. Η αντίδραση με τη σόδα δημιουργεί τρύπες πάνω στην επιφάνεια της μπάλας (προσομοίωση με κρατήρες σελήνης).</p>

