

# Εργαστήρια Δεξιότητων

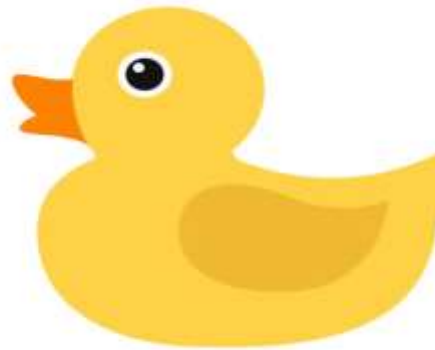
Θεματική Ενότητα:

Ζω Καλύτερα Ευ Ζην

Τίτλος: « Το παπάκι πάει



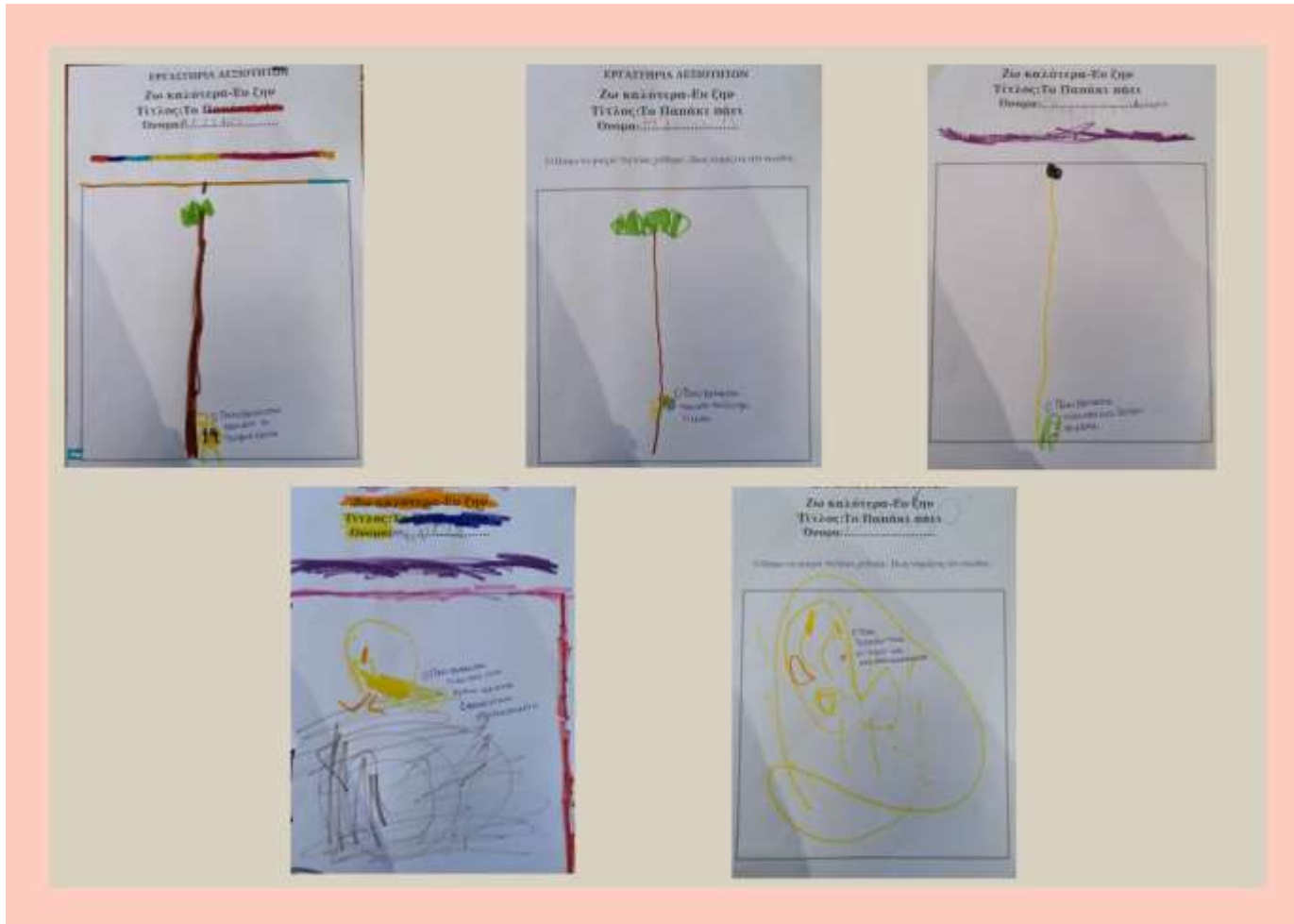
**AMBER  
ALERT**



Το Πρόγραμμα «Το Παπάκι Πάει...», στο πλαίσιο της πολύπλευρης προσπάθειας του Οργανισμού «Το Χαμόγελο του Παιδιού» για την πρόληψη και την ενημέρωση αναφορικά με εξαφανίσεις παιδιών, είναι ένα πρόγραμμα αγωγής υγείας με στόχο την ενίσχυση των γνώσεων και δεξιοτήτων των παιδιών σε περίπτωση που βρεθούν σε συνθήκες εξαφάνισης μη προσδιοριζόμενης αλλιώς, δηλαδή σε συνθήκες που χάνουν τον προσανατολισμό τους ή για κάποιον λόγο δεν βρίσκονται κοντά στο άτομο που νομίμως ασκεί την επιμέλεια τους. Συνοπτικά τα παιδιά εκπαιδεύονται να έχουν αυξημένη επίγνωση των κινδύνων και να είναι σε ετοιμότητα (increase awareness), αναπτύσσοντας την ικανότητα της αυτοπροστασίας και της αυτομέριμνας. Επιπροσθέτως, καλλιεργείται η κριτική σκέψη και η κοινωνική αντίληψη των μαθητών/τριών μέσω της συμμετοχής τους στην αφήγηση παραμυθιού και του κουκλοθέατρου, ενισχύοντας με αυτό τον τρόπο την ομαδοσυνεργατικότητα, τη δημιουργικότητα και τη φαντασία τους.

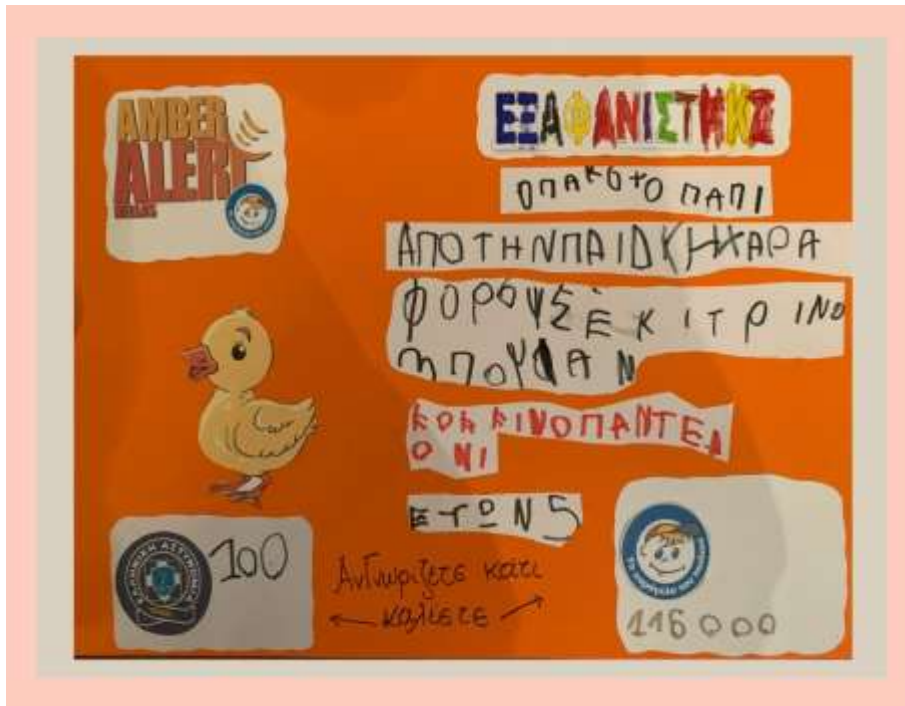
# Αναπάντεχη επίσκεψη!

Μια έκπληξη μας περίμενε στο σχολείο μας.....μια μαμά- πάπια έκλαιγε με λυγμούς γιατί έχασε το παιδάκι της, το παπάκι Πάκο! Ζήτησε τη βοήθειά μας κι εμείς δίχως σκέψη συμφωνήσαμε!  
Από πού όμως να χάθηκε και πώς να νοιώθει το παπάκι που είναι μακριά από την οικογένειά του; Οι υποθέσεις πολλές και τις αποτυπώσαμε σε ατομικό φύλλο εργασίας...



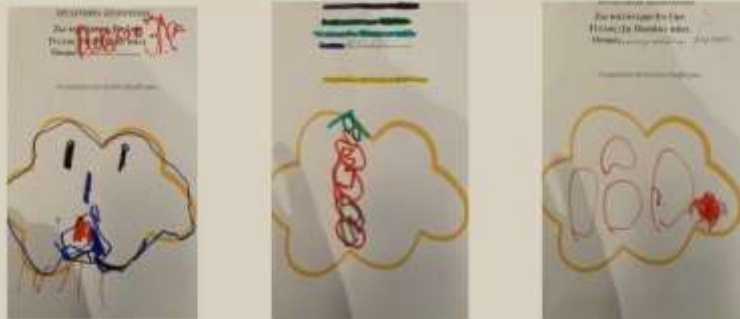
# Δημιουργία αφίσσας και video εξαφάνισης

Τα παιδιά εκφράζουν σκέψεις και προβληματισμούς για περιπτώσεις εξαφανίσεων παιδιών που έχουν δει στην τηλεόραση. Ενημερώνονται για τον σημαντικό ρόλο που παίζουν οι αφίσσες σε περίπτωση εξαφάνισης και μαθαίνουν για το Χαμόγελο του παιδιού. Κατασκευάζουν το σήμα του Χαμόγελου του Παιδιού που θα φοράνε ως εθελοντές του και συνεργάζονται για να φτιάξουν τη δική τους αφίσα και το δικό τους video, ώστε να βοηθήσουν να βρεθεί το παπάκι.



# Φτιάξε το βοηθό σου!

Το πρόγραμμα από το **Χαμόγελο του Παιδιού** προτείνει τη δημιουργία κούκλας βοηθού . Η κούκλα παίζει πολύ σημαντικό ρόλο στην διαμόρφωση της προσωπικότητας των παιδιών (κοινωνικά, γνωστικά, γλωσσικά και συναισθηματικά). Η κούκλα βοηθάει το παιδί να μπει στον κόσμο των μεγάλων και να κατανοήσει αλλά και να αναπαράγει συμπεριφορές .Πολλές φορές τα παιδιά την αγαπούν, την μισούν, την τιμωρούν, την θαυμάζουν. Είναι σαν «έμπυχος σύντροφος» και μέσω αυτής, στέλνουν μηνύματα και εκφράζουν ανάγκες και επιθυμίες . Επίσης, η χρήση κούκλας για ένα θέμα που μπορεί να φοβίσει τα παιδιά, χρησιμοποιείται και σαν αντικείμενο μετάθεσης του φόβου. Έτσι λοιπόν, η κούκλα βοηθός που έφτιαξαν τα παιδιά θα τα συντροφεύσει σε όλες τις δραστηριότητες. Αυτή η κούκλα στην ουσία θα λειτουργήσει ως άλλος εαυτός που θα παρακολουθεί, θα προβληματίζεται και θα παρεμβαίνει. Μέσω αυτής τα παιδιά θα μάθουν, θα εκφράσουν φόβους, προβληματισμούς και επιθυμίες για το θέμα της εξαφάνισης.



# Ο δρόμος για το σπίτι

Μέσα από την αφήγηση ενός συγκεκριμένου παραμυθιού που προτείνει το πρόγραμμα, οι μαθητές/τριες καλούνται να κατανοήσουν βασικά μηνύματα σε περίπτωση που κάπιο παιδί βρεθεί στην θέση να έχει χάσει την μαμά , τον μπαμπά του ή τον άνθρωπο που το επιβλέπει. Βασικά μηνύματα παραμυθιού και μηνυμάτων στα παιδιά:

- Μένουμε σταθεροί στη θέση μας
- Φωνάζουμε... και ζητάμε βοήθεια από πολλούς / πολλές και όχι ένα άτομο
- Έχουν κάθε δικαίωμα να λένε ΟΧΙ αν κάτι τα ενοχλεί και τα τρομάζει
- Οι αστυνομικοί βοηθάνε τα παιδιά, δεν τα πάνε φυλακή.

Η κυρία που πουλούσε τα παιχνίδια του χαμογελούσε... εκείνος την κοίταζε αλλά δεν έκανε κάτι. Η μαμά του είχε πολλή πλάκα!

Θα μου το πάρει η μαμά σπιωσήποτε! Όμως δεν την βλέπω! Πού είναι;

Ο νόμος φαίνεται πιο πολύς τώρα και ο Αλέξανδρος αρχίζει να φοβάται. Πού να είναι η μαμά; Δεν μιλάει και αρχίζει και περπατάει νηγέρα μέσα στα στενά, για να την βρει. Ούτε εδώ... ούτε εδώ... Μα που είναι τέλος πάντων;

ΕΕΕ... Στρατούλα...

...του είπα αλλά του έφαγες δυνατά το χέρι και τον τραβήξαμε δυνατά.

Κυρία... πώς σας λέγε;

«ΔΕΝ ΜΙΛΑΜΕ ΠΟΤΕ ΣΕ ΑΓΝΩΣΤΟΥΣ».

Ο φίλος έγινε πιο μεγάλος τώρα... Δεν ήξερε καμία Στρατούλα και σίγουρα θα θυμωταν αυτό το όνομα. Ο Αλέξανδρος προσπάθησε να σταματήσει αλλά εκείνη τον τραβήξε με δύναμη.

Βρήκαμε τότε μια συμμαχική της μαμάς και που μπαμπά που του την έλεγαν ασκή!

Ο ήρωας μας άρχισε να του λέει τι έχει συμβεί...

Όταν φοβόμαστε κάνουμε πράγματα που μετά μπορεί να είναι λάθος. Δεν πειράζει όμως. Έτσι κάνουν όλοι οι άνθρωποι. Εάν θα πρέπει να θυμόμαστε ότι έτσι όπως έρχεσαι μέσα στη λαϊκή δεν μπορούσαμε να σε βρούμε γιατί έφυγες από το σημείο που κινήμασταν να σε βρούμε κεί. Θα μείνεις σταθερός εκεί που είσαι και όπως και σου σπαστά είμαστε δεν θα μιλάς σε κανένα αγνώστο. Θα μιλάεις όμως το τηλέφωνο του σπιτιού σου και αν σου ξανασυμβεί ποτέ - που είναι σίγουρος ότι δεν θα ξανασυμβεί, αλλά να ανθρώποι είμαστε- θα πας σε ένα αστυνομικό και θα του πεις την διαδρομή σου ή το τηλέφωνο σου. Εάν το πάθεις σε κάποιο κατάστημα ή στο Λούνα Παρκ, θα πας σε έναν υπάλληλο για να το πεις; Εντάξει Αλέξανδρε.

# Μια σύντομη ιστορία!

Τα παιδιά εκφράζουν σκέψεις, συναισθήματα, προβληματισμούς και μιλάνε για σχετικές προσωπικές τους εμπειρίες. Ακολουθεί δραματοποίηση της ιστορίας και δημιουργία 3 κύβων με εικόνες.

Ο κύβος με τους ήρωες: η κάθε πλευρά αυτού του κύβου απεικονίζει μια φιγούρα (Παιδί, Αστυνομός, Μαμά, Ξένη Γυναίκα,)

Ο κύβος με τις αντιδράσεις: αντίστοιχα ή κάθε πλευρά απεικονίζει αντιδράσεις (φωνάζω, μένω σταθερός, μιλάω σε κάποιον, παίρνω τηλέφωνο)

Ο κύβος των συναισθημάτων: φόβος, χαρά, λύπη.

Όλα τα παιδιά με τη βοήθεια των κύβων δημιούργησαν τη δική τους ιστορία.



# Το παπάκι βρέθηκε!

Στην δραστηριότητα αυτή τα παιδιά με τις κούκλες τους βοηθούν τον Πάκο να βρει την μαμά του. Στην πραγματικότητα αυτά που έμαθαν στην προηγούμενη συνάντηση θα τα χρησιμοποιήσουν για να βοηθήσουν τον Πάκο να βρει την μαμά του. Με τις κούκλες που έχουν φτιάξει τα παιδιά θα γίνει το θεατρικό στο κουκλοθέατρο. Θα συμμετέχουν οι: Πάκος (παπάκι), Μαμά Πάπια, Ξένος, Αστυνομικός. Κατά την διάρκεια του θεατρικού, ο Πάκο απευθύνεται στις κούκλες των παιδιών προκειμένου να του δώσουν την σωστή κατεύθυνση. Στόχος αυτής της διαδικασίας είναι η αναπαραγωγή της γνώσης που έχει αποκτηθεί μέχρι στιγμής από τα παιδιά και η διαδραστική επικοινωνία και μάθηση.



# Ας μάθει κι η μαμά με τον μπαμπά!





# Πού απευθυνόμαστε για να ζητήσουμε βοήθεια;

## Μαθαίνουμε το τηλέφωνο της αστυνομίας και του Χαμόγελου του παιδιού



# Αξιολόγηση προγράμματος

Ομαδική αφίσα :τα σωστά βήματα που θα ακολουθήσω σε περίπτωση που χάσω την μαμά ή τον μπαμπά

Αν χαθούμε και δεν βλέπουμε τη μαμά ή τον μπαμπά

**ΔΕΝ ΚΡΥΘΟΜΑΣΤΕ**

Θυμόμαστε ότι....

**ΔΕΝ ΤΡΕΧΟΥΜΕ**

ΑΝ ΕΜΕΙ ΟΧΙ ΣΤΟΥΣ ΕΝΔΕΙΧΤΕ

1) **ΦΩΝΑΖΟΥΜΕ ΔΥΝΑΤΑ**

2) **ΖΗΤΑΜΕ ΒΟΗΘΕΙΑ**

**ΑΠΟΤΗΛ**

**ΑΞΥΝΟΜΙΑ**

3) **ΚΑΛΟΥΜΕ...**

116000

100