




<p><b>ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ</b></p>	<p><b>3ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ</b></p>	<p><b>ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να αρχίσουν να αντιλαμβάνονται τις διαφορές μεταξύ ζωντανών και μη οργανισμών.</li> <li>• Να εξοικειωθούν με τις σχέσεις αλληλεξάρτησης των ζωντανών οργανισμών με το περιβάλλον που ζουν.</li> <li>• Να γνωρίσουν τα παιδιά τους κινδύνους που ελλοχεύει για το φυσικό περιβάλλον ο σύγχρονος τρόπος ζωής.</li> </ul>	<p><b>Ο Ι Κ Ο Σ Υ Σ Τ Η Μ Α</b></p>	<p><b>1.</b> Χρησιμοποιούμε ποικίλες φωτογραφίες από το διαδίκτυο που απεικονίζουν ζώα και τοπία χαρακτηριστικών οικοσυστημάτων. Βρισκόμαστε στην ολομέλεια και παρατηρούμε τα διάφορα στοιχεία της κάθε εικόνας (π.χ. βράχους, φυτά, ζώα, χρώμα κ.α.) και εισάγουμε τα παιδιά στους όρους “<b>έμβια</b>” &amp; “<b>άβια</b>”. Αυτά ακριβώς τα στοιχεία τα απομονώνουμε, για να συνθέσουμε το δικό μας οικοσύστημα.</p>  <p>...συναρμολογώντας το κομμάτι-κομμάτι, συνειδητοποιούμε την πολύ στενή και αλληλένδετη σχέση όλων των ζωντανών οργανισμών με το περιβάλλον που ζουν και συζητούμε γι’ αυτήν και τις ισορροπίες της, εστιάζοντας στα ζώα. Τί συμβαίνει στα τελευταία, όταν η ανθρώπινη δραστηριότητα παραβιάζει αυτές τις ισορροπίες;</p>

		 <p>Συνεχίζοντας την παρατήρηση, συζητούμε για τις σχέσεις αλληλεξάρτησης όλων των όντων μεταξύ τους και εστιάζουμε στα ζώα και τη σπουδαιότητα της παρουσίας τους στο περιβάλλον.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να κατανοήσουν τα παιδιά ότι το οικοσύστημα αποτελείται από διάφορα είδη ζώων, καθώς και ότι σε αυτά τα είδη συμπεριλαμβάνονται και τα έντομα.</li> </ul>	<p><b>‘Η μικρή αράχνη με κόπο ανεβαίνει’</b></p>	<p><b>2.</b> Τα παιδιά παρατηρούν εικόνες ζώων και προσπαθούν να τα χωρίσουν σε κατηγορίες (πτηνά, ψάρια κ.ά.). Στη συνέχεια παρατηρούν εικόνες εντόμων και διατυπώνεται ο προβληματισμός αναφορικά με το εάν ανήκουν στην ευρύτερη κατηγορία των ζώων. Τελικά, τα παιδιά καταλήγουν στο συμπέρασμα ότι τα έντομα είναι ζώα, καθώς όπως λένε ζουν και τρέφονται. Στη συνέχεια, αναφερόμαστε στην αράχνη και σχολιάζουμε τα χαρακτηριστικά της (αριθμό ποδιών, εξωτερική εμφάνιση, που μένει κ.ά.). Ακούμε και τραγουδάμε το τραγούδι: ‘Η μικρή αράχνη’. Τέλος, φτιάχνουμε με τη βοήθεια χαρτοταινίας έναν ιστό. Ψεκάζουμε με σπρέι και αφού αφαιρέσουμε τη χαρτοταινία εμφανίζεται ‘μαγικά’ ο ιστός. Χρησιμοποιώντας ματάκια, λίγο σπάγκο. Χαρτόνι, σύρματα πίπας και πον-πον φτιάχνουμε μία τρισδιάστατη αράχνη και την τοποθετούμε στον ιστό.</p>

		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να αυτοαξιολογούνται.</li> </ul>		<p><b>3.</b> Αυτή τη φορά η Αξιολόγηση λειτουργεί διαμορφωτικά. Οι μαθητές καλούνται να αναπαραστήσουν το δικό τους οικοσύστημα και τα αποτελέσματα των απεικονίσεων τους αποδεικνύουν με ακρίβεια τι έχουν κατανοήσει και ποιες γνώσεις κατέκτησαν. Έτσι, όταν το οικοσύστημα γίνεται πλέον μέρος της τάξης μας (το οποίο επεξεργάζονται κατά τις αυθόρμητες) και υλικό δανεισμού για τον καθένα η εκπαιδευτικός έχει την ευκαιρία να επέμβει για την όποια ανατροφοδότηση.</p>

## Στο 3ο Εργαστήριο καλλιεργήθηκαν

- **Δεξιότητες Μάθησης:**
  - *Συνεργασία, κριτική σκέψη*
- **Δεξιότητες Ζωής:**
  - *Κοινωνικές δεξιότητες, Ενσυναίσθηση και ευαισθησία, Υπευθυνότητα*
- **Δεξιότητες του νου:**

## Δημιουργική, παραγωγική, ολιστική σκέψη, κατασκευές, αναστοχασμός

- Ψηφιακές Δεξιότητες

### Συνθέτοντας το οικοσύστημα...:





... και αρχίζει η ανθρώπινη παρέμβαση...





**Διαμορφωτική Αξιολόγηση:**



