

ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΟΥ

Αυτή η θεματική ξετρέλανε μικρούς και μεγάλους.

Μάθαμε τα μέρη του σώματος και του προσώπου, παίξαμε, γράψαμε σχεδιάσαμε. Ανακαλύψαμε πόσα πολλά πράγματα κάνουν τα εσωτερικά μας όργανα και ενθουσιαστήκαμε. Γίναμε μικροί βιολόγοι και αντιληφθήκαμε τη λειτουργία του ανθρώπινου οργανισμού...Εμπνευστήκαμε από διάσημους ζωγράφους και αποτυπώσαμε με το ταλέντο μας, με χρώματα και χαρτί, τα μορφολογικά χαρακτηριστικά του ανθρώπου.

Αρχικά, εντοπίσαμε τα εξωτερικά χαρακτηριστικά καθώς και τα όργανα του προσώπου μας (κεφάλι, μάτια, αυτιά, μύτη, στόμα) που είναι υπεύθυνα για ορισμένες από τις σημαντικότερες αισθήσεις μας και γράψαμε όπως μπορούσαμε τις λεξούλες αυτές!





Στη συνέχεια, ζωγραφίσαμε τα χαρακτηριστικά του ανθρώπινου προσώπου, σε ξεχωριστές ομάδες, συγκρίναμε τις δημιουργίες μας αυτές μεταξύ τους και συζητήσαμε τόσο τα κοινά γνωρίσματα όσο και τις διαφορές αυτών.









Ακολούθως, μεταμορφωθήκαμε σε μικρούς Πικάσο και προσπαθήσαμε να φτιάξουμε τα δικά μας «παράξενα» πρόσωπα, αφού πρώτα συζητήσαμε, σχολιάσαμε και παρατηρήσαμε τα έργα, ακολουθώντας τα χνάρια του διάσημου καλλιτέχνη...









Προκειμένου να κατακτήσουμε σε μεγαλύτερο βαθμό όλα όσα αναφέραμε για το ανθρώπινο σώμα, συμπληρώσαμε ορισμένα φύλλα εργασίας. Αρχικά, αντιστοιχίσαμε τα διάφορα μέρη του σώματος με τα αντίστοιχα αρχικά τους γράμματα και έπειτα τοποθετήσαμε στα σημεία του ανθρώπινου σώματος τις αντίστοιχες λέξεις. Τέλος, συνοψίσαμε τις παραπάνω γνώσεις επιλέγοντας το σωστό αρχικό γράμμα σε κάθε εικόνα μέλους του σώματός μας.







Τέλος, χωριστήκαμε σε δύο ομάδες και δημιουργήσαμε από ένα σώμα προσθέτοντας βήμα-βήμα (ένα κομμάτι κάθε παιδί) τα διάφορα μέρη του. Χρωματίσαμε τις ζωγραφιές μας και τοποθετήσαμε ταμπέλες με διάφορες λέξεις στα κατάλληλα σημεία. Ο χρόνος μετρούσε αντίστροφα και όποια ομάδα έφτιαχνε πρώτη σωστά το ανθρωπάκι της κέρδιζε !

















Βασικό στοιχείο της ανθρώπινης μορφολογίας είναι η συμμετρία, ιδιότητα που από τα αρχαία χρόνια θεωρείται χαρακτηριστικό ομορφιάς. Έτσι κι εμείς, της δώσαμε την απαραίτητη σημασία ζωγραφίζοντας το συμμετρικό κομμάτι από το δοσμένο μέρος ενός σώματος, ενώ στη συνέχεια χρωματίσαμε με αποχρώσεις της επιλογής μας.





ΠΕΡΙΣΤΡΟΦΗ 2011 2012

ΣΧΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΡΟΤΕΡΩΝ

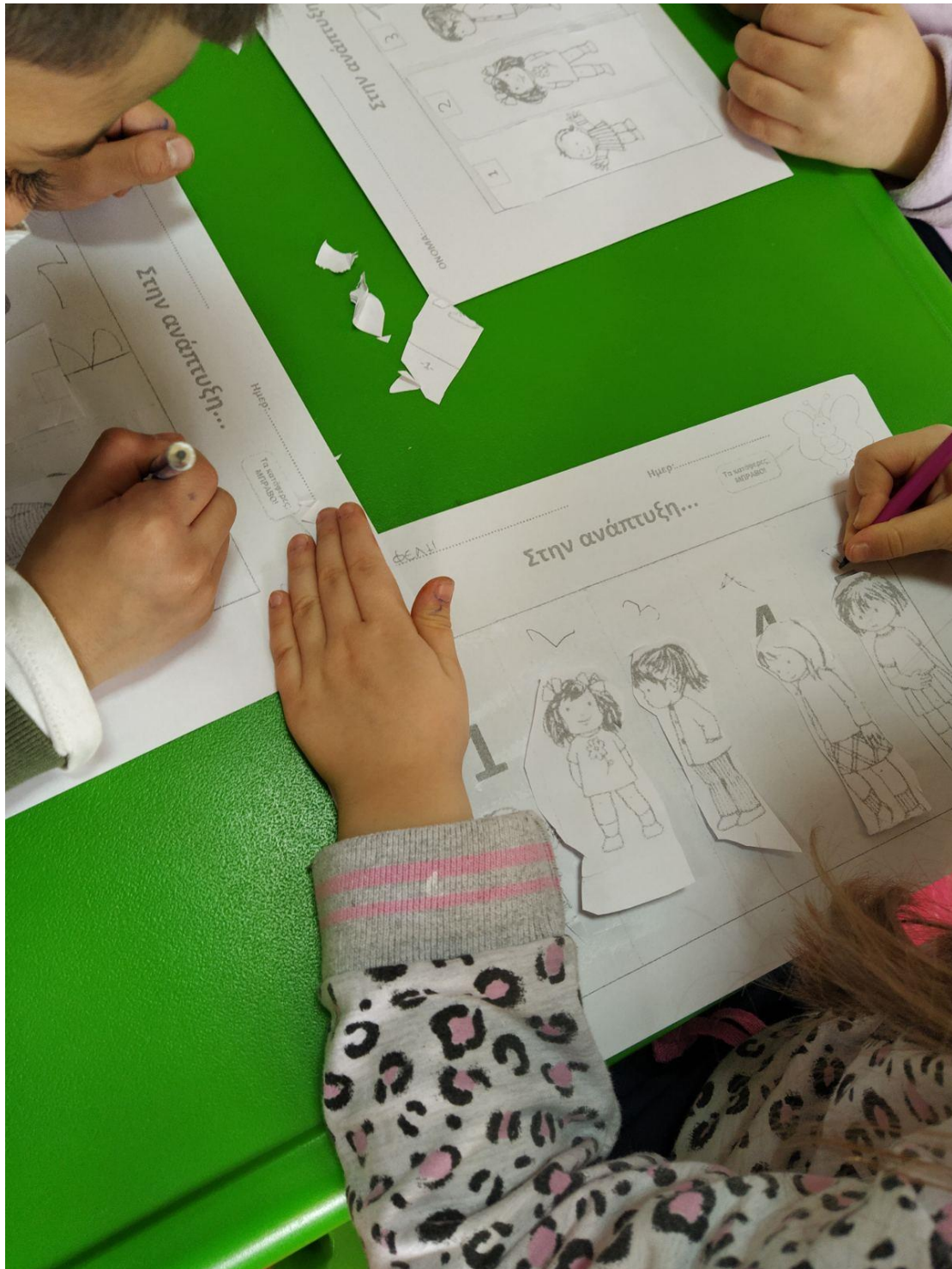




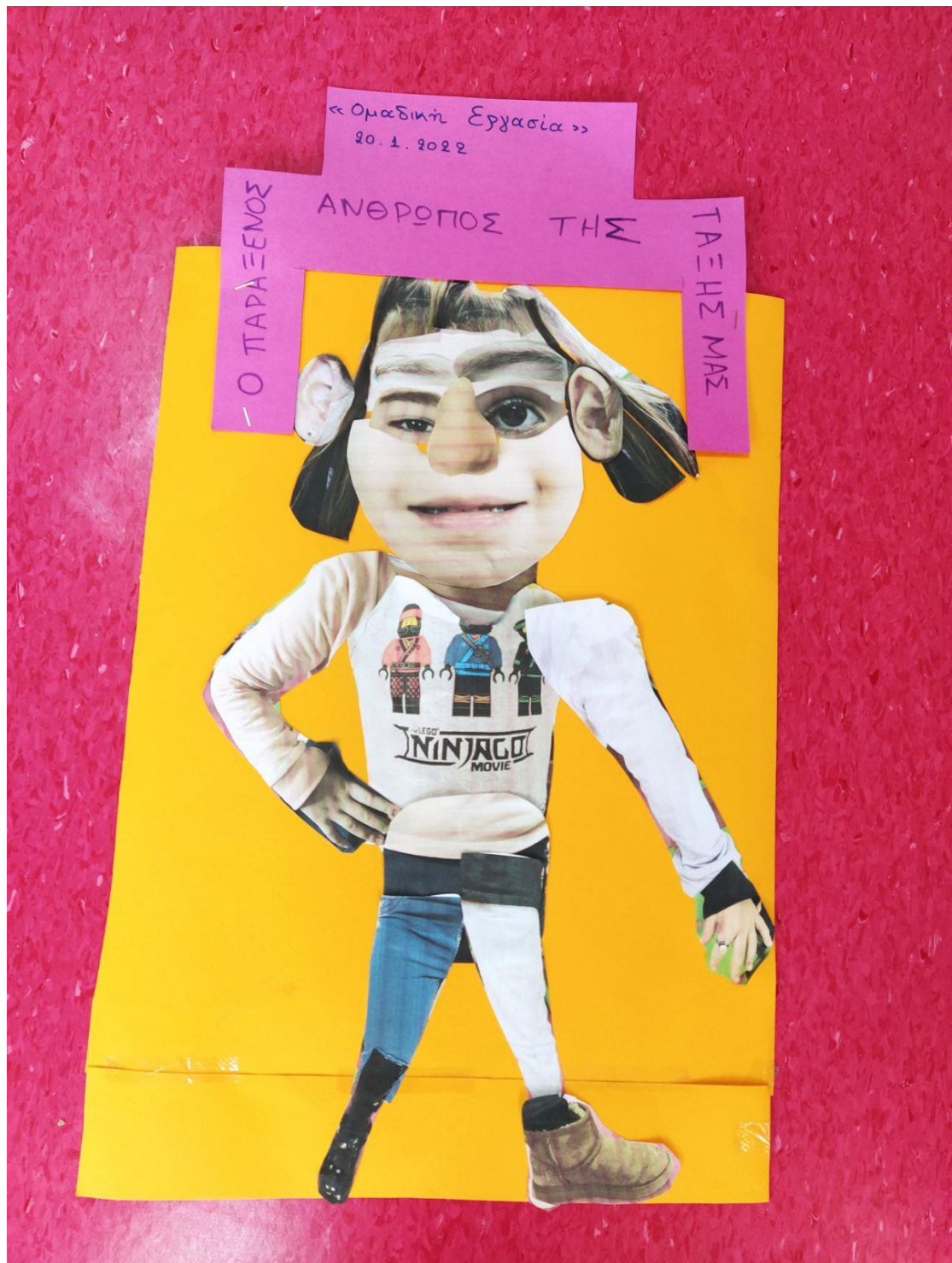




Όπως κάθε ζωντανός οργανισμός, έτσι και το ανθρώπινο σώμα αναπτύσσεται καθημερινά. Συζητήσαμε την ιδιότητα αυτή καθώς και τη σημασία της για την ανθρώπινη ύπαρξη, ενώ αριθμήσαμε στο σχετικό φύλλο εργασίας τα διάφορα στάδιά της.



Κι έφτασε η ώρα για λίγη διασκέδαση...! Φωτογραφηθήκαμε και επιλέξαμε ένα κομμάτι από το σώμα κάθε μαθητή για να δημιουργήσουμε τον... «παράξενο» άνθρωπο της τάξης μας! Το αποτέλεσμα, αν μη τι άλλο, δικαίωσε την προσπάθειά μας...



Κι επειδή ενθουσιαστήκαμε με τον Πικάσο και η καλλιτεχνική μας ανησυχία δε σταματάει ποτέ, είπαμε να κατασκευάσουμε και μία σχετική χειροτεχνία... Κόψαμε χαρτόνι, βάψαμε με ζωηρά χρώματα το φόντο και κολλήσαμε χαρτάκια για να δημιουργήσουμε τα διάφορα χαρακτηριστικά του ανθρώπινου προσώπου.







