

Κωνσταντίνα Μουστακίδη

Π8. Δραστηριότητα 3 (70 λεπτά)

Ομαδική δραστηριότητα/Σχεδίαση διδακτικής δραστηριότητας «διδασκαλίας ή αξιολόγησης του γνωστικού αντικειμένου»:

- στις Εικαστικές Τέχνες με τη χρήση λογισμικού Αισθητικής Έκφρασης και Ανάπτυξης της Δημιουργικότητας
- σε γνωστικό αντικείμενο επιλογής των επιμορφούμενων με την αξιοποίηση λογισμικού Αισθητικής Έκφρασης και Ανάπτυξης της Δημιουργικότητας.

Οι ομάδες ετοιμάζουν μια παρουσίαση και την αναρτούν στον κατάλληλα διαμορφωμένο χώρο ανάρτησης σύγχρονων δραστηριοτήτων του παρόντος εκπαιδευτικού πακέτου. Η δραστηριότητα θα ολοκληρωθεί στο πλαίσιο της ασύγχρονης δραστηριότητας. Ειδικότερα: Με βοηθό το ισχύον Νέο Πρόγραμμα Σπουδών για το Νηπιαγωγείο θα πρέπει να σχεδιάσετε τη διδακτική σας δραστηριότητα ώστε να πραγματοποιείται σε μια διδακτική ώρα. Μεταξύ άλλων πρέπει να αναφέρεστε και στα παρακάτω: • Τίτλος της δραστηριότητας Δημιουργός/οι της διδακτικής δραστηριότητας (Ονοματεπώνυμο των μελών της Ομάδας)Εμπλεκόμενες Γνωστικές περιοχές Εκτιμώμενη διάρκεια Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών Στόχοι της δραστηριότητας Διδακτικές τεχνικές Σύντομη περιγραφή δραστηριότητας (Διδασκαλίας ή Αξιολόγησης του Γνωστικού Αντικειμένου)

“Μια μέρα στο Διάστημα”

Κωνσταντίνα Μουστακίδη

Εμπλεκόμενες Γνωστικές περιοχές

Α. Παιδί και Επικοινωνία – Γλώσσα, Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών

Β. Παιδί, Σώμα, Δημιουργία, Έκφραση – Τέχνες

Εκτιμώμενη διάρκεια

1 διδακτική ώρα (45 λεπτά)

Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών

Τα παιδιά θα πρέπει να αναγνωρίζουν φωνήματα , γράμματα και λεξιλόγιο που συναντάται σε προφορικά κείμενα και σε διάφορα επικοινωνιακά πλαίσια, να παράγουν λόγο που να είναι κατανοητός από τους περισσότερους ανθρώπους του περιβάλλοντός τους, να απαντούν σε ανοιχτές ερωτήσεις και να διατυπώνουν δικές τους, να είναι σε θέση να συνεργάζονται, να αναπτύσσουν διάλογο, θετική και κριτική στάση απέναντι στην επιστημονική και τεχνολογική γνώση, ανάπτυξη παρατηρητικότητας και κριτικής σκέψης. Τέλος ,να γνωρίζουν βασικές χρήσεις του Η/Υ (ποντίκι και πληκτρολόγιο σε πρώιμο στάδιο), να έχουν κατακτήσει τον συντονισμό ματιού- χεριού

Στόχοι της δραστηριότητας

Γνωστικοί: Να ανακαλύψουν τη ζωή του αστροναύτη και να μπορούν να την αποτυπώσουν μέσω ψηφιακών εργαλείων, να κατανοήσουν και να αναπτύσσουν ικανότητες του αναδυόμενου γραμματισμού μέσα από δραστηριότητες εμπέδωσης

Μαθησιακοί: Να αναπτύξουν περιέργεια για τα φυσικά φαινόμενα και τη ζωή του ανθρώπου στο διάστημα, να επικοινωνούν και να παρουσιάζουν τα ευρήματά τους, να συνεργάζονται αποτελεσματικά σε ομάδα.

Στόχοι ΤΠΕ: Να χρησιμοποιούν τον υπολογιστή για απλή αναζήτηση και πλοήγηση (με καθοδήγηση), να εξοικειωθούν με τη βασική χρήση λογισμικού Revelation Natural Art

Διδακτικές τεχνικές

Συμπεριφοριστικές στρατηγικές (παροχή πληροφοριών), όπου τα παιδιά δέχονται ερωτήματα για παρατήρηση. Αυτό φαίνεται στην αρχική φάση όπου συλλέγουν πληροφορίες για την ζωή του αστροναύτη και τίθενται συγκεκριμένα ερωτήματα για παρατήρηση-εμπέδωση με την χρήση του λογισμικού. Οι μαθητές λαμβάνουν πληροφορίες και καλούνται να τις αναγνωρίσουν.

Εποικοδομιστικές στρατηγικές (διερεύνηση & ανακάλυψη), μέσω της ανάλυσης πληροφοριών που συλλέχτηκαν και ερωτημάτων ("Τι το ασυνήθιστο παρατηρείτε;", "πως θα δημιουργήσετε εσείς το περιβάλλον του αστροναύτη;", "Ποιες στάμπες θα χρησιμοποιούσατε;") ενθαρρύνονται οι μαθητές να διερευνήσουν οι ίδιοι τη δική τους εικόνα. Η ελεύθερη έκφραση και η δημιουργία των δικών τους έργων ενισχύει αυτή τη στρατηγική.

Κοινωνικοπολιτισμικές στρατηγικές (συνεργατική δραστηριότητα), καθώς οι μαθητές δουλεύουν σε ομάδες. Ο χωρισμός σε ομάδες και η ομαδοσυνεργατική διδασκαλία είναι χαρακτηριστικό παράδειγμα αυτής της στρατηγικής. Οι μαθητές συνεργάζονται για να δημιουργήσουν τα δικά τους έργα, ενισχύοντας την κοινωνική αλληλεπίδραση και τη μάθηση μέσω της συζήτησης και της ανταλλαγής ιδεών.

Περιγραφή δραστηριότητας αξιολόγησης

Η δραστηριότητα που θα αναπτύξουμε αποτελεί μια δραστηριότητα αξιολόγησης-εμπέδωσης σε συνέχεια από προηγούμενες δραστηριότητες που έχουμε πραγματοποιήσει με τα παιδιά και έχουν να κάνουν με την καθημερινή ζωή του αστροναύτη στο διάστημα. Αφού έχουν ψάξει και έχουν δει εικόνες από την ζωή του αστροναύτη στο διάστημα, αφού έχουν συλλέξει εικόνες για την διατροφή του, την στολή του, την βαρύτητα, και τις καθημερινές του συνήθειες όταν βρίσκεται στο διαστημόπλοιο έρχεται η στιγμή να δημιουργήσουν το δικό τους έργο με την βοήθεια του λογισμικού Revelation Natural Art. Τα παιδιά αφού έχουν χωριστεί σε προηγούμενες φάσεις σε ομάδες ανάλογα με τις πληροφορίες που έχουν συλλέξει, κάθονται ανά ομάδα στην γωνιά του H/Y και με την καθοδήγηση της νηπιαγωγού δημιουργούν μια εικόνα από την ζωή του αστροναύτη στο διάστημα. Το λογισμικό αυτό δίνει την ευκαιρία στα παιδιά πατώντας στην εικόνα με τις στάμπες να δημιουργήσουν τη δικιά τους σύνθεση αλλά και να προσθέσουν κείμενο σε σημείο που επιθυμούν. Τα υπόλοιπα παιδιά παίζουν στα κέντρα ελεύθερης μάθησης μέχρι να έρθει η σειρά της δικής τους ομάδας. Τέλος, κάθε ομάδα μπορεί να παρουσιάσει το έργο τέχνης της στην ολομέλεια και μπορεί να το εκθέσει στον κοινόχρηστο χώρο του σχολείου. Επιπλέον, μπορεί να πραγματοποιηθεί μια παρουσίαση όλων των δημιουργιών τους στα άλλα τμήματα του σχολείου.