

Πρώτη Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2020-2021)

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

ΠΡΩΤΗ ΕΚΘΕΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ (ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΠΕΡΣΙΝΟΥ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2020-2021)

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Το Νηπιαγωγείο Λυγιάς είναι ένα διθέσιο νηπιαγωγείο με ολοήμερο τμήμα. Αποτελείται από δύο αίθουσες διδασκαλίας μικρές σε μέγεθος, χωρητικότητας 10-12 παιδιών. Βρίσκεται σε μια ήσυχη γειτονιά μακριά από κεντρικούς δρόμους, και με καλή πρόσβαση για τους μαθητές. Είναι ένα σχολείο που συστεγάζεται με το Δημοτικό της Λυγιάς και γι' αυτό ανοιχτό στην ευρύτερη μαθητική κοινότητα αλλά και κοινωνία της περιοχής.

Διακρίνεται για την πρωτοπορία του, την εφαρμογή των νεότερων τρόπων διδασκαλίας, την άριστη συνεργασία μεταξύ των εκπαιδευτικών του, αλλά και με όλους τους εμπλεκόμενους φορείς.

Το σχολείο λειτουργεί σε ένα ασφαλές και ευχάριστο για τα παιδιά περιβάλλον, σε φιλικό κλίμα και πλούσιο σε ερεθίσματα. Στα παιδιά εκτός από τη νέα γνώση, έμφαση δίνεται στην καλλιέργεια αξιών και σωστών τρόπων συμπεριφοράς, καθώς και πολλών δεξιοτήτων που θα τα οδηγήσουν στην απρόσκοπτη κοινωνικοποίησή τους και στην κατάκτηση υγιών σχέσεων με το περιβάλλον που ζουν.

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

Η χρονιά σε γενικές γραμμές κύλησε ομαλά και δεν υπήρχαν σοβαρές δυσκολίες. Θετικότερες περίοδοι εκείνες της δια ζώσης διδασκαλίας.

Σημεία προς βελτίωση

Όσον αφορά στην παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία πάντα υπάρχουν περιθώρια βελτίωσης αλλά αυτά ποικίλλουν από χρονιά σε χρονιά.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

Δεν έμειναν εκκρεμότητες διοικητικές, ενώ υπήρξε πολύ καλή συνεργασία με τον Δήμο και την Σχολική Επιτροπή. Χωρίστηκε ο χώρος του Νηπιαγωγείου στη μέση για τη δημιουργία δύο αιθουσών, καθώς είναι διαθέσιο αλλά διέθετε έναν ενιαίο χώρο, στον οποίο πραγματοποιούνταν συνδιδασκαλία. Δημιουργήθηκαν δύο μικρές αίθουσες χωρητικότητας 10-12 παιδιών το πολύ η κάθε μία, και από δύο παιδικές τουαλέτες και εξαερισμός, σε κάθε μία. Επίσης φτιάχτηκε στέγαστρο πάνω από τις εισόδους των τάξεων καθώς κρίθηκε απαραίτητο (έμπαινε η βροχή στις τάξεις από τις πόρτες και τα παράθυρα).Μάλιστα η Σχολική Επιτροπή στήριξε τα σχετικά αιτήματα του σχολείου και με έκτακτες επιχορηγήσεις.

Σημεία προς βελτίωση

Δεν υπάρχει ξεχωριστός χώρος για το γραφείο, είναι μέσα στην αίθουσα του πρώτου τμήματος,και αυτό δυσχεραίνει την δουλειά της Προϊσταμένης (επικοινωνία με Πρωτοβάθμια, συναντήσεις με γονείς κ.λ.π.). Χρήσιμο θα ήταν και να αντικατασταθεί η συσκευή του σταθερού τηλεφώνου με ασύρματο.Επίσης δεν υπάρχουν σίτες, κλιματιστικά (κάνει πολλή ζέστη τους θερμούς μήνες),και δεν διαθέτει ξεχωριστό WC για τις εκπαιδευτικούς.Το σχολείο χρειάζεται επίσης περισσότερο παιδαγωγικό εξοπλισμό και ανανέωση βιβλιοθήκης, καθώς έχουν παλιώσει τα ήδη υπάρχοντα.

Επίσης χρήζει αγοράς ηλεκτρικής κουζίνας για το ολοήμερο καθώς υπάρχει μόνο ένα μικρό συμβατικό φουρνάκι που δεν εξυπηρετεί σε μεγάλο αριθμό παιδιών.

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

Η τεχνογνωσία και πολύχρονη εργασιακή εμπειρία των εκπαιδευτικών. Η θέληση να βελτιώνουν συνεχώς τον εαυτό τους με κάθε ευκαιρία και η δια βίου προσπάθεια.Η αγάπη για την δουλειά τους.

Σημεία προς βελτίωση

Αυτό ποικίλλει ανά εκπαιδευτικό και σχολείο. Το ζητούμενο είναι να μπορεί κάθε φορά ο εκπαιδευτικός να ισορροπεί μεταξύ της δουλειάς του και των εκάστοτε προκλήσεων, εντός και εκτός τάξης, να διατηρεί την ψυχραιμία του, την αισιοδοξία του και την επιθυμία για το έργο του.Να μην ξεχνά τον λόγο που επέλεξε αυτό το λειτούργημα και την ύψιστη σημασία του προς το παιδί και το κοινωνικό σύνολο, του οποίου αποτελεί κι εκείνος τμήμα, γι' αυτό και πρέπει να χαίρει αντίστοιχης αναγνώρισης και στήριξης. Η υποστήριξη και του Υπουργείου Παιδείας στις προσπάθειες και στο δύσκολο έργο του πρέπει να είναι καθολική!