

Ο ΜΟΝΑΚΣΙ ΑΣ ΚΕ ΙΘΑΛΛΑΣΟΥΛΑ



ΣΗΓΚΡΑΦΕ ΚΕ ΙΚΟ ΝΟΓΡΦ

ΦΙ: ΤΑ ΠΕΔΙΑ ΤΟΥ ΝΕΠΑΓΟ
ΓΛΟΥΤ ΜΙΜΑΤ

Ε ΚΑΘ ΠΙΚΟ ΣΙΚΟΣΙΔΡΑΘΙΑ



Το παρόν έργο αποτελεί προϊόν πνευματικής ιδιοκτησίας των εκπαιδευτικών και μαθητών/τριων του Νηπιαγωγείου Κεραμειών Κεφαλονιάς, σχ. Έτους 2022-2023, δεν επιτρέπεται η χρήση του χωρίς την αναφορά των δημιουργών, δεν επιτρέπονται παράγωγα έργα, ούτε εμπορική χρήση.



[>Creative Commons Αναφορά Δημιουργού-Μη Εμπορική Χρήση-Όχι Παράγωγα Έργα 4.0 Διεθνές .](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

Αγαπητοί γονείς,

Οι ιστορίες που κρατάτε στα χέρια σας προέκυψαν στο πλαίσιο της δημιουργικής γραφής, που αποτελεί το θέμα του Σχεδίου Δράσης αυτοαξιολόγησης της σχολικής μας μονάδας για το σχολικό έτος 2022-2023.

Τίτλος Δράσης:

«Και όμως και φαντάζονται και επικοινωνούν και γράφουν». Ένα καινοτόμο πρόγραμμα δημιουργικής γραφής.

Οι Νηπιαγωγοί καθ' όλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς ενθαρρύνουν τη δημιουργική σκέψη, την εφευρετικότητα και τη φαντασία των παιδιών και υποβοηθούν τα παιδιά να εκφράζονται ελεύθερα. Η Δημιουργική Γραφή μέσα σε ένα τέτοιο πλαίσιο αξιοποιεί τις ποικίλες εμπειρίες των παιδιών και τους δίνει την ευκαιρία να τις μοιραστούν με τους άλλους, με διαφορετικά εργαλεία και με εναλλακτικούς τρόπους.

Ταυτόχρονα, συνδυάστηκε με την υλοποίηση του **Εργαστηρίου Δεξιοτήτων:**

Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συνείδηση και ευθύνη: Ανθρώπινα Δικαιώματα.

Τίτλος Προγράμματος: «Αξίες Ζωής στην Εκπαίδευση» ΚΕΝΤΡΟ ΠΡΟΛΗΨΗΣ ΟΡΑΜΑ.

Τα παιδιά μια μέρα «ανακάλυψαν» ένα πίνακα ζωγραφικής κρυμμένο ανάμεσα στα βιβλία της δανειστικής βιβλιοθήκης!

Άρχισαν αμέσως οι υποθέσεις...

Τι είναι αυτό; Πώς βρέθηκε στην τάξη μας;

Γιατί το βρήκαμε στη βιβλιοθήκη;

Είναι πίνακας ζωγραφικής! Και τι δείχνει;

Πώς βρέθηκε σε μας; Μετά από συζήτηση

καταλήξαμε ότι μάλλον κρύφτηκε στα βιβλία μας,

γιατί αυτός ο πίνακας έχει μια ιστορία.

Όμως ποια ιστορία;

Τα παιδιά μέσα από τη φυσική τους περιέργεια,

την πλούσια φαντασία τους,

το διάλογο και τη συνεργασία,

αποφάσισαν να ανακαλύψουμε μόνοι μας την ιστορία

αυτού του πίνακα του **Henri Matisse**.



Να σημειωθεί ότι τα παιδιά του Νηπιαγωγείου μας είναι πλέον αρκετά εξοικειωμένα με πίνακες ζωγραφικής και έχουν προηγηθεί ποικίλες δραστηριότητες για να μπορέσουμε να φτάσουμε στην από κοινού δημιουργία μιας ιστορίας.

Έτσι ξεκίνησε κάθε ομάδα να φτιάχνει το δικό της παραμύθι, με βάση τον ίδιο πίνακα και αυτό από μόνο του έχει μεγάλο παιδαγωγικό ενδιαφέρον καθώς δείχνει τη δυναμική της κάθε ομάδας και πώς αντιμετώπισε το θέμα.

Είναι σημαντικό να σημειωθεί ότι τα παιδιά φαίνεται ότι εμπέδωσαν νέες γνώσεις, τις οποίες ενσωμάτωσαν όμορφα στο παραμύθι τους. Υπάρχουν αναφορές σε θέματα που έχουμε επεξεργαστεί όπως το σώμα και οι λειτουργίες του και συγκεκριμένα όταν προέκυψε ο προβληματισμός ως προς το πώς θα αποδοθεί η υπερδύναμη του ήρωα, ώστε να μπορεί να ζήσει στο νερό, τα παιδιά πρότειναν να ζωγραφίσουν τους πνεύμονες πιο μεγάλους! Ομοίως φαίνεται ότι έχουν εμπέδωθεί αξίες όπως η αλληλοβοήθεια, η αγάπη, η αλληλεγγύη, η φιλία, η ισότητα και η αποδοχή της διαφορετικότητας.

Τα παιδιά έγιναν συγγραφείς, αλλά και εικονογράφοι της ιστορίας τους. Βρήκαν τίτλο:

Τμήμα 1 (τμήμα κ. Βάσως):

- Ο Μοναξιάς και η Θαλασσούλα, ο οποίος αποφασίστηκε από όλη την ομάδα.

Τα παιδιά έγραψαν με φωνημική βοήθεια (χωρίς να βλέπουν τις λέξεις γραμμένες, αλλά ακούγοντας τους ήχους των γραμμάτων), καθώς αυτός είναι μαθησιακός στόχος του νηπιαγωγείου και όχι η αντιγραφή ή η σωστή ορθογραφία των λέξεων. Και αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό στο να καταφέρουν αργότερα (στο Δημοτικό) να κάνουν ανάγνωση και γραφή. Έγιναν εικονογράφοι, δημιούργησαν το εξώφυλλο και το οπισθόφυλλο, δημιουργώντας ένα ολοκληρωμένο παραμύθι, γνωρίζοντας το περιεχόμενο των βιβλίων.

Ελπίζουμε να την απολαύσετε!

Η Νηπιαγωγός

Τζούρου Βάσω

Εικονογράφοι ανά σελίδα:

1. Κριστιάν & Διονύσης Χ.

2. Θεοσεβής & Ειρήνη

3. Μίλτος

4. Βαγγέλης & Γιώργος

5. Μόντι & Θοδωρής

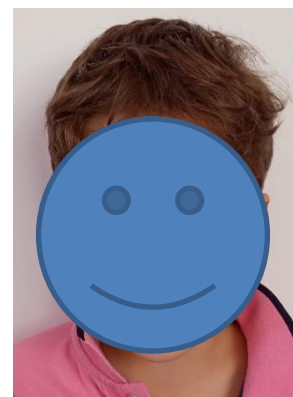
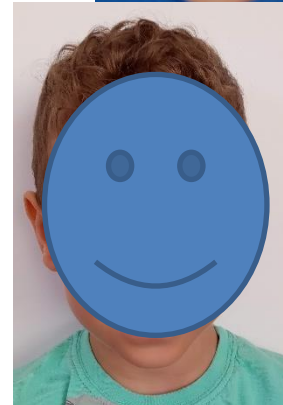
6. Μαρία & Αναστάσης

7. Γκρέισι

8. Διονύσης Γ. & Αλέξης

9. Αλέξανδρος

10. Σινέρα



ΣΥΝΕΡΩ

ΔΟΥΟΥΟΥΟΥ

ΘΕΟΣΕΒΗΣ

Βαββξηηηη

Γιωπος Αλξξανδρος
ΜΟΥΤΕ

μαρτια

Θοσωρως
Κηλοτιων

ΓΚΡΕΛΟ

ΕΛΑΙΟΝΗ

Ανδοτ ασης

ΔΛΟΥΟΥΟΥΟΥ ΜΙΡΤΟΣ

Μια φορά και ένα καιρό ήταν ένας άνθρωπος διαφορετικός από τους άλλους, που τον έλεγαν «Μοναξιά». Δεν είχε αφτιά, μάτια, στόμα, μαλλιά, ούτε μύτη, ούτε δάχτυλα. Τα χέρια του ήταν σαν πτερύγια. Είχε μόνο μια καρδιά λυπημένη.



Μια μέρα καθώς περπατούσε στο δρόμο στην άκρη της θάλασσας, κάποιος τον τρόμαξε και τον κορόιδεψε και αυτός έπεσε στη θάλασσα.



Βρέθηκε έτσι στο βυθό... όλα γύρω του ήταν σκοτεινά. Ένωθε
τόσο μόνος του...



Ξαφνικά από μακριά είδε μια γοργόνα που τον πλησίασε.
«Πώς σε λένε;» του είπε
«Μοναξιά, εσένα;»
«Εγώ είμαι η Θαλασσούλα!»

ΜΕΛΕΝΕ ΜΟΛΛΑΚΣ ΙΔ



«Είμαι διαφορετικός, έχω μόνο μια καρδιά για να αισθάνομαι»
«Είσαι καλά;», τον ρώτησε η γοργόνα.
«Όχι! Νιώθω μοναξιά και λύπη, γιατί δεν έχω φίλους. Επειδή είμαι
διαφορετικός, όλοι με κοροϊδεύουν και κανένας δε με πλησιάζει»,
είπε ο Μοναξιάς.

ΕΧΩ ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΚΑΡΔΙΑ

ΙΣΕΡΑΙΑ



Τότε η Θαλασσούλα σκέφτηκε να τον βοηθήσει. Φώναξε όλες τις φίλες της, τις γοργόνες να έρθουν κοντά.

ΣΚΕΦΤΙΚΕ

να τον
βοηθήσει!



«Τώρα έχεις φίλες, έχεις όλες εμάς! Θες να ζήσεις εδώ μαζί μας;», είπαν όλες οι γοργόνες μαζί.

«Μα εγώ δεν είμαι σαν και εσάς, δε θα μπορώ να αναπνεύσω»

ΔΕΝ ΜΟΡΟ
ΝΑ ΑΝΑΠΝΕΥΣΩ

ΞΧΙΣ
ΦΙΛΕΣ
ΕΜΑΣ



«Θα σου δώσω εγώ μια υπερδύναμη και θα μπορέσεις να ζήσεις στο βυθό μαζί μας», είπε η Θαλασσούλα.

Θα σου δώσω εγώ μια υπερδύναμη
και θα μπορέσεις να ζήσεις στο βυθό μαζί μας



Και πραγματικά ο Μοναξιάς απέκτησε την υπερδύναμη για να μπορεί να ζει στο νερό και έζησε για πάντα εκεί μαζί με τις φίλες του τις γοργόνες

ΕΣΙΣΕΓΙΑ ΠΩΝΤΑΕΚΙ



Τώρα πια η καρδιά του χαμογελούσε, ήταν χαρούμενος και δεν ένιωθε πια μόνος. Παντού γύρω του έβλεπε κίτρινα λουλούδια. Τώρα όλα ήταν πολύχρωμα και φωτεινά στο βυθό!

Η ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΧΑΜΟΓΕΛΟΥΣΕ



ΔΑΒΑΣΤΕ ΤΗΝ ΛΟΤΟ
ΡΙΑ ΤΟΥ ΜΜΟΝΑΚΣΙΑ
ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΤΕΤΙ ΕΝΙΟ
ΘΕ

