

ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΓΛΙΦΙΤΖΟΥΡΙ
ΣΙΓΡΑΦΙΣ ΚΕ ΙΚΟΛΟΓΡΑΦΙ
ΤΑ ΠΕΔΙΑ ΤΟΥ ΝΙΛΙΑ ΓΟΓΙΟΥ
ΚΕΡΑΜΙΟΝ



ΕΚΔΟΣΙΣ ΠΑΡΑΜΕΤΡΩΝ ΑΔΕ

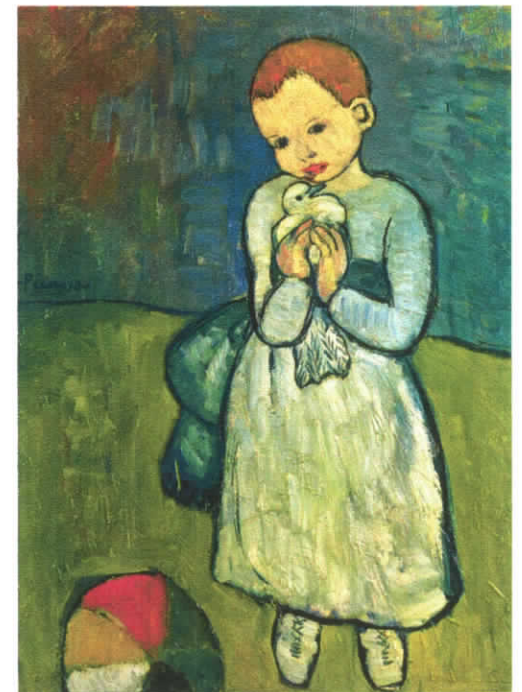
Ένα παραμύθι μέσα από την τέχνη

Αγαπητοί γονείς,

Η ιστορία που κρατάτε στα χέρια σας προέκυψε μέσα από την ενασχόλησή μας με το φθινόπωρο. Μια μέρα κάναμε έναν φανταστικό φθινοπωρινό περίπατο στο μονοπάτι ενός δάσους, του φθινοπωρινού δάσους που γνωρίσαμε μέσα από τον πίνακα «**Φθινοπωρινό τοπίο με τέσσερα δέντρα**» του Βίνσεντ Βαν Γκογκ.

Τα παιδιά με τα μάτια της φαντασίας τους ταξίδεψαν στο δάσος αυτό. Αυτοσχεδίασαν μιμούμενα και δείχνοντας με το σώμα τους το πέρασμά τους μέσα από το πυκνό φύλλωμα, το μάζεμα φθινοπωρινών φύλλων, τον αέρα που σφυρίζει, τις πρώτες ψιχάλες, το δυνάμωμα της βροχής και την προσπάθεια τους να προφυλαχτούν τοποθετώντας τα φύλλα στο κεφάλι τους...Σε όλη την διάρκεια του περιπάτου τους τα παιδιά βρήκανε πάνω στο μονοπάτι και συλλέξανε τις εξής εικόνες:

- *ένα κάστρο τη νύχτα που γύρω του πετούσαν νυχτερίδες*
- *έναν κόκκινο δράκο που τραβούσε από το πόδι έναν ιππότη με πανοπλία*
- *ένα πολύχρωμο γλειφιτζούρι*
- *ένα μεγάλο καζάνι, που από κάτω είχε φωτιά*
- *τον πίνακα του Π. Πικάσο «Το παιδί με το περιστέρι».*



Έπειτα προσπάθησαν όλα μαζί να συνθέσουν τον κρυμμένο μύθο του δάσους, με βάση τις εικόνες που βρήκαν. Φτιάξανε έτσι το δικό τους παραμύθι, δώσανε όνομα στους ήρωες, δώσανε τίτλο στην ιστορία τους μετά από πολλές ιδέες και ψηφοφορία. Ενδεικτικά αναφέρουμε τους τίτλους που πρότειναν τα παιδιά: *Ο Δράκος και η Ειρήνη, Το κλεμμένο περιστέρι, Το μαγικό γλειφιτζούρι* (το οποίο ψηφίστηκε με 15 ψήφους), *ο Ιππότης και ο Δράκος, Ο ιππότης και το Περιστέρι, η σπηλιά του Δράκου, Το κάστρο της Ειρήνης, Το φθινοπωρινό δάσος, Το μαγικό δάσος.*

Έγιναν συγγραφείς, εικονογράφοι και εκδότες της ιστορίας τους.

Αξιοσημείωτο είναι ότι στη δημιουργία τους αυτή, φανερώνονται προηγούμενες κατακτημένες γνώσεις από θέματα που έχουμε διαπραγματευτεί στην τάξη όπως η αλληλοβοήθεια, η σημασία της Ειρήνης μέσα από το σύμβολο της που γνωρίσαμε πρόσφατα και η ανάγκη να τη διαφυλάξουμε, η φιλία και η ευγένεια, το ουράνιο τόξο. Ο δικός μας ρόλος στη δημιουργία της ιστορίας ήταν καθαρά υποστηρικτικός, μέσα από κατάλληλες ερωτήσεις βοηθήσαμε τα παιδιά να δημιουργήσουν μια ιστορία με νόημα, φαντασία, αρχή, μέση και τέλος. Για άλλη μια φορά διαπιστώνεται η ανάγκη των παιδιών να βιώσουν τη «λύτρωση» μέσα από ένα ευτυχισμένο τέλος, παρά τις όποιες συγκρούσεις και περιπέτειες των ηρώων.

Ελπίζουμε να το απολαύσετε!

Οι νηπιαγωγοί
Γιαννάκη Κατερίνα & Τζούρου Βάσω

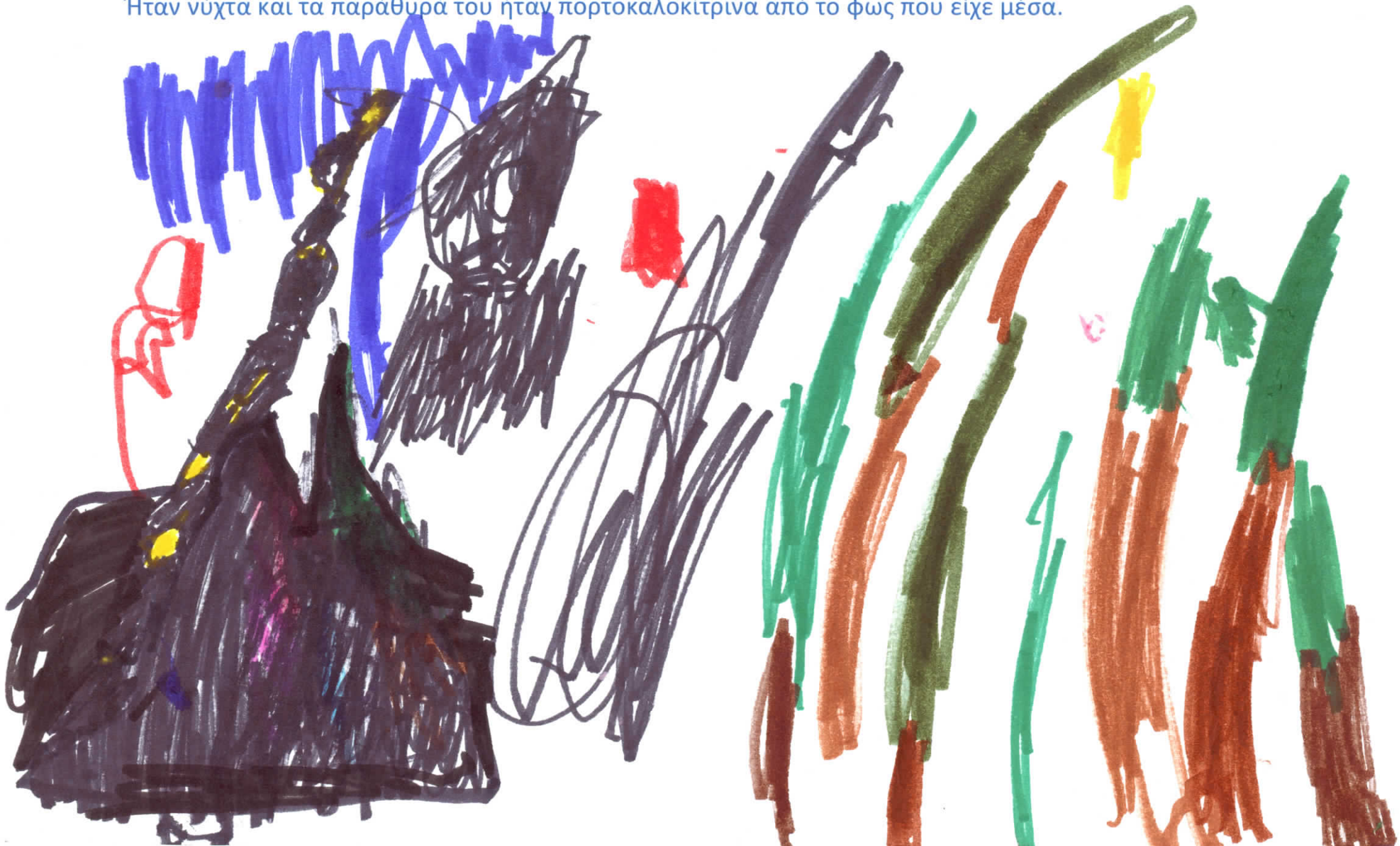
Εικονογράφοι ανά σελίδα

1. Διονύσης & Κλειώ
2. Άκης & Λέαντρο
3. Μιχάλης & Γιάννης
4. Πελαγία & Βασιλική
5. Εμμανουήλ & Ντάριο
6. Σπύρος & Αρίστος
7. Εύα & Βασίλης
8. Νουρ & Κωνσταντίνος
9. Μαρία & Νέστορας
10. Ιωάννα
11. Λέων & Τόμι
12. Κρυσταλλία

ΚΑΣΤΡΟ

1

Μια φορά και ένα καιρό σε ένα δάσος φθινοπωρινό, ήταν ένα κάστρο μαύρο με πύργους ψηλούς. Ήταν νύχτα και τα παράθυρά του ήταν πορτοκαλοκίτρινα από το φως που είχε μέσα.



Ο ΙΠΠΟΤΙΣΟΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ ΚΕ ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ

2

Στο κάστρο αυτό έμενε ένας υπότης ο Ιπποταμίτης, που ήταν πολύ καλός, πρόσεχε το κάστρο και τις νυχτερίδες που ήταν φίλες του. Ο Ιπποταμίτης στο κάστρο έκρυβε τον πιο σπουδαίο θησαυρό, το περιστέρι της ειρήνης και όσο ήταν με τον υπότη υπήρχε παντού στη γη ειρήνη.



ΠΕΤΑΚΣΕ Ο ΔΡΑΚΟΣ

3

Ένα βράδυ ένας μεγάλος κόκκινος δράκος με φτερά πέταξε πάνω από το κάστρο και μπήκε στο ψηλό πύργο, που μέσα του ζούσε το πουλί...



ΔΡΑΚΟΣ

4

Ο δράκος πήρε το περιστέρι και πέταξε μακριά στη φωλιά του που ήταν στο δάσος...



ΠΑΟ ΝΑ ΣΑΚΕΟ ⁵

Το επόμενο πρωί ο ιππότης πήγε να ταΐσει το περιστέρι και να του δώσει νερό. Όμως δεν ήταν εκεί!!!

«Πω πω, είπε ο ιππότης, που είναι το περιστέρι της ειρήνης; Πρέπει αμέσως να ψάξω να το βρω».



ΡΑΚΗ ΠΙΡΕΤΟΣ ΙΡΙΝΙ

6

Έφυγε από το κάστρο και άρχισε να ψάχνει παντού στο δάσος. Όπως περπατούσε είδε ένα κοριτσάκι που το λέγανε Ειρήνη. Η Ειρήνη το βράδυ είχε δει το δράκο στον ουρανό που κρατούσε στα χέρια του το άσπρο περιστέρι και είπε στον ιππότη που είναι η φωλιά του δράκου. Ο ιππότης αποφάσισε να πάει στη φωλιά του δράκου και να σώσει το περιστέρι.

ΙΔΕΤΟ ΔΡΑΚΟ ΙΡΙΝΙ



ΓΛΙΦΙΤΖΟΥΡΙ

7

Η Ειρήνη πριν φύγει ο Ιπποταμίτης του έδωσε ένα μαγικό γλειφιτζούρι που γινόταν ουράνιο τόξο για να τον βοηθήσει.



Όταν έφτασε στη φωλιά είδε το δράκο που είχε βάλει ένα μεγάλο καζάνι στη φωτιά για να μαγειρέψει το περιστέρι. Εκείνη την ώρα ήταν έτοιμος να ρίξει το περιστέρι στο καζάνι.



ΚΑΖΑΝΙ



Τότε ο υπότης έγλειψε το γλειφιτζούρι και αυτό αμέσως έγινε ουράνιο τόξο.

Ι Ι ΟΤΙ Ι



ΦΥΛΑΚΤΕΡ

10

Το ουράνιο τόξο πέταξε μέσα στη φωλιά, πρόλαβε να βάλει πάνω του το περιστέρι και να βγει γρήγορα έξω. Το περιστέρι πήγε και έκατσε στα χέρια της Ειρήνης...

Μαγικό

ΟΥΡΑΝΙΟ
ΤΟΞΟ



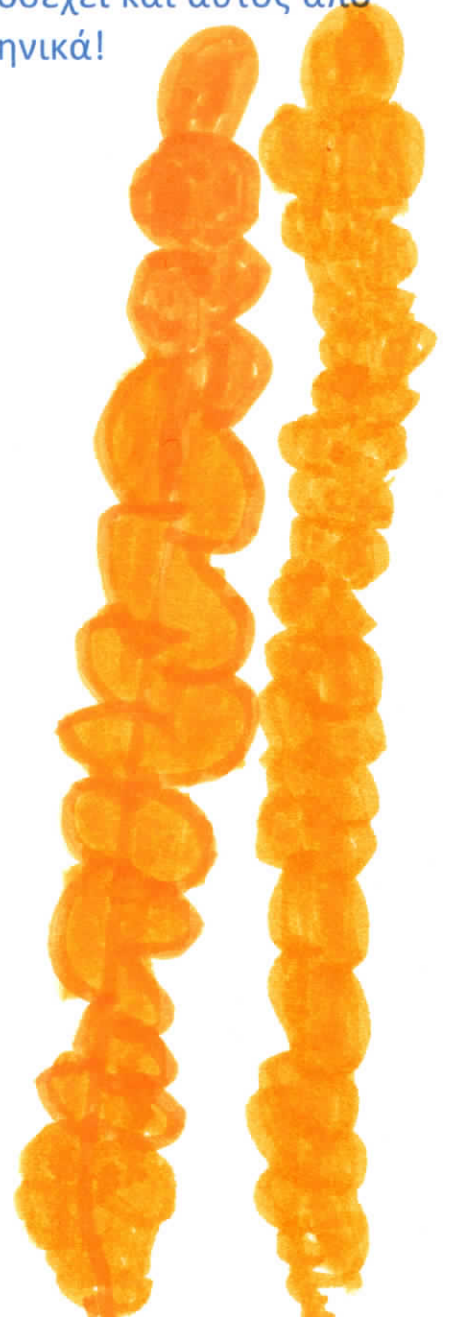
Ο δράκος είδε τον ιππότη και γρήγορα τον έπιασε από το πόδι. Η Ειρήνη κρατώντας το περιστέρι πήγε να βοηθήσει τον Ιπποταμίτη. «Άσε τον ιππότη σε παρακαλώ, είπε η Ειρήνη, είναι αυτός που προσέχει το περιστέρι, χωρίς αυτόν σε όλο τον κόσμο θα γινόταν πόλεμος...».



Τότε ο δράκος κατάλαβε ότι είχε κάνει λάθος, άφησε τον ιππότη, του ζήτησε συγγνώμη και του είπε να γίνουν φίλοι. Ο Ιππότης το δέχτηκε με χαρά και έτσι ο δράκος υποσχέθηκε να προσέχει και αυτός από εδώ και πέρα το περιστέρι της Ειρήνης! Και ζήσανε αυτοί καλά και όλος ο κόσμος ειρηνικά!

ΣΙΓΝΟΜΙ
ΦΙΛΙ

ΙΡΙΝΙ



ΧΤΙ ΕΓΙΜΕ ΟΤΑΝ

ΕΚΚΛΕΨΕ Ο ΔΡΑΚΟΣ

ΤΟΥ ΤΟ Β ΔΙΑΒΡΟ ΑΠΟ ΤΟ

ΚΑΣΤΡΟ ΙΠΟΤΙ ΕΤΟΔ ΑΣΘΕ ;

