

Το πρόγραμμα με λίγα λόγια...

Βασικός σκοπός του συγκεκριμένου προγράμματος είναι να φέρει τα παιδιά αντιμέτωπα με το πρόβλημα των απορριμμάτων, τις κοινωνικές και περιβαλλοντικές του παραμέτρους, να γνωρίσουν τους βασικούς κανόνες για σωστή ανακύκλωση, να παρακινηθούν, να προβληματιστούν, να αντιδράσουν.

Η αφόρμηση δόθηκε μέσα από την επίσκεψη του «Λάκη Μπουκαλάκη» ενός πλαστικού μπουκαλιού που η νηπιαγωγός έφερε στην τάξη. Το μπουκάλι είχε εμψυχωθεί από τη νηπιαγωγό δίνοντάς του ανθρώπινα χαρακτηριστικά (μάτια και στόμα) και μίλησε στα παιδιά για την περιπέτειά του, όταν το βρήκε να καλεί σε βοήθεια στον κάδο σκουπιδιών της γειτονιάς της πηγαίνοντας να πετάξει τα σκουπίδια της. Ο «Μπουκαλάκης» εξήγησε στα παιδιά ότι θα προτιμούσε να μπει σε έναν κάδο ανακύκλωσης και η νηπιαγωγός τον έφερε στο νηπιαγωγείο που υπάρχουν κάδοι ανακύκλωσης, μιας και το νηπιαγωγείο συμμετέχει στο πρόγραμμα ανακύκλωσης του Δήμου.



Μετά την επίσκεψη του «Λάκη Μπουκαλάκη» ξεκίνησε συζήτηση σχετικά με το ζήτημα των άχρηστων αντικειμένων, των σκουπιδιών και των απορριμμάτων, καθώς και της διαχείρισής τους. Με αυτόν τον τρόπο έγινε ένα είδος ανίχνευσης των προϋπαρχουσών γνώσεων και αντιλήψεων των παιδιών σχετικά με το θέμα. Τα παιδιά ζωγράφισαν ατομικά σε φύλλο εργασίας τί κάνουν τα ίδια με όσα αντικείμενα δε χρειάζονται και εξήγησαν προφορικά τη σκέψη τους που η νηπιαγωγός συμπλήρωσε στο φύλλο.

Διαβάσαμε το βιβλίο «Στων σκουπιδιών τη γειτονιά έναν καιρό και μια φορά» των Λαζαρίνη Ακριβή και Σπύρου Ελισσάβητ, προκειμένου τα παιδιά να μάθουν με ευχάριστο και διασκεδαστικό τρόπο να διαχωρίζουν τους κάδους χρώματος μπλε που είναι για ανακυκλώσιμα υλικά από τους πράσινους κάδους που είναι για τα κοινά απορρίμματα που υπάρχουν στους δρόμους των πόλεών μας. Τα παιδιά εισήχθησαν έτσι μέσα από την ιστορία του βιβλίου στην έννοια της ανακύκλωσης (Τί σημαίνει, γιατί είναι αναγκαία και πώς γίνεται σωστά) και στη συνέχεια αναστοχάστηκαν για την ιστορία και το θέμα του βιβλίου μέσα από σχετικό φύλλο εργασίας. Παρακολουθήσαμε και εκπαιδευτικά βίντεο που αφορούν την ανακύκλωση και τους μπλε κάδους και τα παιδιά μας έδειξαν όσα έμαθαν μέσα από σχετικό φύλλο εργασίας κυκλώνοντας όσα ανακυκλώνονται και διαγράφοντας όσα δε μπορούν να ανακυκλωθούν.

Αποφασίσαμε να αναλάβουμε και έμπρακτα δράση συγκεντρώνοντας στο σχολείο ανακυκλώσιμα υλικά και στη συνέχεια γίναμε για λίγο εργάτες στο εργοστάσιο της ανακύκλωσης διαχωρίζοντας τα υλικά παίζοντας ένα μουσικοκινητικό παιχνίδι, κατά το οποίο τέσσερις ομάδες παιδιών ομαδοποιούσαν σε τέσσερα διαφορετικά στεφάνια τα υλικά, σύμφωνα με το είδος του υλικού (πλαστικό, μέταλλο, γυαλί, χαρτί).



ο σωρός των απορριμμάτων



ανακυκλώσιμα υλικά από χαρτί



ανακυκλώσιμα υλικά από πλαστικό



ανακυκλώσιμα υλικά από μέταλλο



ανακυκλώσιμα υλικά από γυαλί

Από τα υλικά αυτά τελικά απορρίψαμε στους κάδους ανακύκλωσης του σχολείου μας, μόνο τα χάρτινα και πλαστικά, αφού διαθέτουμε κάδους μόνο για αυτές τις δύο ομάδες ανακυκλώσιμων υλικών και τα υλικά από μέταλλο και γυαλί τα απορρίψαμε στον κοντινότερο μπλε κάδο της γειτονιάς που βρίσκεται στο δρόμο του σχολείου μας.



Αναζητώντας το μπλε κάδο της γειτονιάς του σχολείου μας

Επιπλέον ενημερωθήκαμε κυρίως από το διαδίκτυο για όσα άλλα αντικείμενα μπορούν να ανακυκλωθούν, μέσα από σχετικά εκπαιδευτικά βίντεο που αφορούν την ανακύκλωση ηλεκτρικών συσκευών, ελαστικών, λαμπτήρων, φαρμάκων κτλ. και παίξαμε στον Η/Υ ανάλογα ψηφιακά παιχνίδια. Ακόμη μέσα από κατάλληλο

εκπαιδευτικό βίντεο ο «Πέρι» το περιβάλλον μας μίλησε για το πρόβλημα της ρύπανσης από τα σκουπίδια και μας σύστησε τις δύο φίλες του την Άννα την Ανακύκλωση και τη Μπέτυ την Κομποστοποίηση. Έτσι ενημερωθήκαμε και για τη δυνατότητα της κομποστοποίησης των οργανικών απορριμμάτων, γεγονός που μας επιβεβαίωσε και το επεισόδιο το σχετικό με την κομποστοποίηση από τη γνωστή σειρά παιδικών κινουμένων σχεδίων «Πέππα το γουρουνάκι», ενώ διαβάσαμε και το βιβλίο της Σοφίας Ζαραμπούκα «Ο κύριος Μπεν, η Μου και τα σκουπίδια» στο οποίο είδαμε και τους δύο τρόπους οικολογικής διαχείρισης των απορριμμάτων, της ανακύκλωσης και κομποστοποίησης.

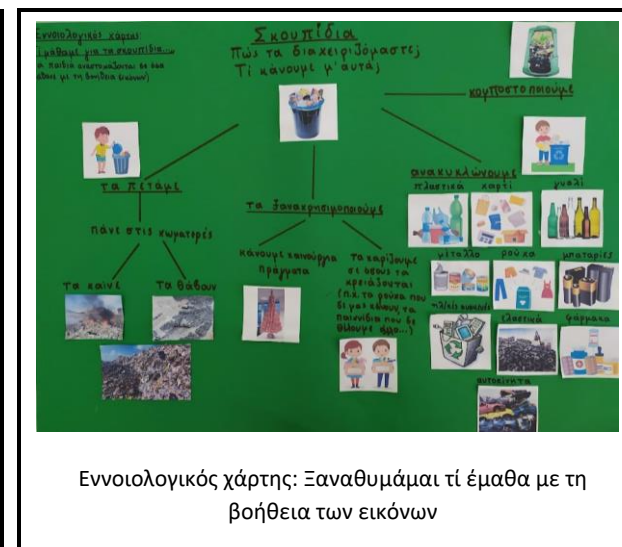
Όμως μετά από αυτή τη σε βάθος ενημέρωσης μας για το φλέγον θέμα των σκουπιδιών μας γεννήθηκε ο προβληματισμός για την ευαισθητοποίηση και των άλλων που ίσως δεν είναι το ίδιο καλά ενημερωμένοι με εμάς. Τελικά αποφασίσαμε να φτιάξουμε μια αφίσα με σκοπό να ενημερώσουμε και τους γύρω μας και κυρίως τους γονείς, τα αδέρφια και τις οικογένειες των παιδιών. Για το σκοπό αυτό την αφίσα την τοποθετήσαμε κοντά στην είσοδο του σχολείου και την αναρτήσαμε στο ιστολόγιο του νηπιαγωγείου μας, προκειμένου το μήνυμά της να φτάσει και σε άλλους ανθρώπους.



Αφίσα με το μήνυμα της ανακύκλωσης



Κατασκευή αποκριάτικων κλόουν και τσολιάδων με επανάχρηση χάρτινων ρολών από χαρτί κουζίνας και χαρτί υγείας



Εννοιολογικός χάρτης: Ξαναθυμάμαι τί έμαθα με τη βοήθεια των εικόνων

Στον τελικό μας αναστοχασμό δημιουργήσαμε με τη βοήθεια εικόνων έναν εννοιολογικό χάρτη με όσα μάθαμε και σκεφτήκαμε δημιουργικούς και πρωτότυπους τρόπους, κατά τους οποίους άχρηστα αντικείμενα λειτούργησαν ως έναυσμα για κατασκευές και παιχνίδια. Έτσι εν όψει των αποκριών κατασκευάσαμε κλόουν από ρολά από χαρτί, παίξαμε μπόουλινγκ με μπουκάλια νερού και κατά την επέτειο της 25ης Μαρτίου κατασκευάσαμε τσολιαδάκια με ρολά από χαρτί υγείας!

Τέλος τα παιδιά αξιολόγησαν το πρόγραμμα μέσα από τη συμπλήρωση ατομικού φύλλου εργασίας, στο οποίο κλήθηκαν να ζωγραφίσουν τις πιο θετικές εντυπώσεις τους, αλλά και ό,τι τα δυσκόλεψε από τις δραστηριότητες και τις δράσεις του προγράμματος. Μέσα από όσα είπαν τα παιδιά, φάνηκε ότι το θέμα του προγράμματος τους ευαισθητοποίησε αρκετά, γεγονός που φαίνεται και από τις καθημερινές τους συνήθειες και στάσεις, αφού πλέον στην τάξη μας υπάρχει πάντα το καλάθι στο οποίο τα παιδιά απορρίπτουν όσα ανακυκλώνονται και πάντα είναι προσεκτικά στο τί πετάνε στα σκουπίδια ψάχνοντας στις συσκευασίες των τροφίμων που τρώνε, όταν κολατσίζουν στο σχολείο, το σήμα της φίλης τους της Άννας της Ανακύκλωσης.

«Η γη παράγει αρκετά για να ικανοποιήσει τις ανάγκες κάθε ανθρώπου, όχι όμως την απληστία του».

Μαχάτμα Γκάντι

«Δεν κληρονομούμε τη γη από τους προγόνους μας, τη δανειζόμαστε από τα παιδιά μας».

Ινδική παροιμία

«Η θάλασσα είναι ο παγκόσμιος υπόνομος».

Ζαν-Υβ Κουστώ, γάλλος ωκεανογράφος