

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ – ΕΥ ΖΗΝ

1. Ασφάλεια & Πρόληψη

«Δεν φωνάζω, δεν μαλώνω, αγκαλιά και αγάπη
απλώνω»



Στέλλα Υψηλάντη
Μαρία Μπούζα




Περιγραφή επτά Εργαστηρίων:

Στοχοθεσία των εργαστηρίων, δράσεις και υλικό εφόρμησης, επέκτασης, γενίκευσης

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΣΧΟΛΕΙΟ	Νηπιαγωγείο Κανδήλας	ΤΜΗΜΑ 1	ΣΧΟΛ.ΕΤΟΣ:2024-25 02/10/24-23/10/24
Θεματική	1. Ζω καλύτερα – Ευ Ζην	Υποθεματική	Ασφάλεια και Πρόληψη
ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ	Νηπιαγωγείο		
Τίτλος	«Δεν φωνάζω, δεν μαλώνω, αγκαλιά και αγάπη απλώνω»		
Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου	<p>Δεξιότητες 4C's: Κριτική σκέψη, δημιουργικότητα, συνεργασία, επικοινωνία</p> <p>P4/wC: Πρόγραμμα φιλοσοφίας με και για τα παιδιά.</p> <p>Πρωτόθση κοινότητας διερεύνησης και φροντίδας.</p> <p>Μάθηση μέσω διερεύνησης προβλημάτων.</p> <p>Δεξιότητες του νου</p> <p>Δεξιότητες ζωής</p> <p>Ψηφιακές δεξιότητες</p>		
Υποθεματική:	Ασφάλεια και Πρόληψη		
Σύνδεση με τη Βασική Θεματική	Αυτομέριμνα, Ασφάλεια και Πρόληψη		



Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Εργαστήριο/τίτλος	Δραστηριότητες
<p>Ο/Η μαθητής/τρια καθίσταται ικανός/ή:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να συνεργάζεται, να δουλεύει και να σκέφτεται ομαδικά, να επικοινωνεί τις ιδέες του. • Να συμμετέχει σε συζητήσεις, σεβόμενος/η τη σειρά και τη γνώμη των υπολοίπων συνομηθών. • Να αποκτήσει θετική αυτοεικόνα, να βελτιώσει την αυτοαντίληψή του και τις σχέσεις του με τους/τις συμμαθητές/ριες του. • Να καλλιεργήσει την κριτική του/της σκέψη και ορθές μορφές επικοινωνίας. • Να κατανοήσει τη δυναμική της ομάδας στην επίτευξη ενός στόχου και πως η δύναμή 	<p>Της τάξης μου οι κανόνες είναι διαμαντάκια για να είναι ασφαλή όλα τα παιδάκια</p> <p>Όλα τα μπορώ εάν σαν ομάδα λειτουργώ!</p>  <p>1η δραστηριότητα</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Καθώς το εν λόγω εργαστήριο ξεκίνησε τις πρώτες ημέρες του Οκτώβρη, τα νήπια είχαν ήδη την ευκαιρία να έρθουν σε επαφή με τους κανόνες της τάξης. Μέσα από την καθημερινότητά τους στη σχολική αίθουσα τις πρώτες εβδομάδες του Σεπτεμβρη, αυτοί διαμορφώθηκαν και αποτυπώθηκαν σε χαρτί σε συνεργασία με τη νηπιαγωγό. (Τραγούδι: "Οι κανόνες της τάξης μου" https://youtu.be/rD7CX9Uoi9A?si=SUCJ2W-NcmNeY91M) • Πραγματοποιήθηκε παρακολούθηση του βιβλίου «<i>Η Σκάλα της Αγάπης</i>», Συγγραφέας: <u>Τσορώνη-Γεωργιάδη Γιολάντα</u> Εκδόσεις: <u>Σαββάλας</u> <p>Αν το αστέρι, που έχασε την ισορροπία του και έπεσε μέσα στη ζούγκλα, δεν επέστρεφε γρήγορα στον ουρανό, θα έχανε τη λάμψη του μια για πάντα. Τα ζωάκια θέλησαν να το βοηθήσουν και προσπάθησαν με χίλιους τρόπους να το γυρίσουν πίσω! Τι κι αν είχε δύναμη το λιοντάρι, ύψος η καμηλοπάρδαλη και ευκινησία η μαϊμού; Ένα τόσο δα μυρμηγκάκι κατάφερε να το βοηθήσει, αποδεικνύοντας στους -από τη φύση τους-</p>



του/της μεγαλώνει όταν πολλοί ενώνουν τις δυνάμεις τους.

ικανούς και δυνατούς, πως η **συνεργασία** κάνει τα αδύνατα δυνατά!

Τα νήπια διαπίστωσαν πως τα «θαύματα» γίνονται από ομάδες, από παρέες, από συνεργασίες.

- Στην παρεούλα, τα παιδιά μοιράστηκαν τις σκέψεις τους και τι τους έκανε εντύπωση. Ακούστηκε το μήνυμα: «Εάν πιστεύω στον εαυτό μου μπορώ να καταφέρω κάτι που θέλω. Μπορώ να πετύχω περισσότερα αν εμπιστεύομαι και τους φίλους μου και προσπαθούμε μαζί να τα καταφέρουμε».
- Οι μαθητές/ριες πρότειναν ένα σύνθημα για να ενθαρρύνουν το δέσιμο της ομάδας που είναι το εξής:
«Μπορώ και μοναχός μου μα μ' εσένα είναι αλλιώς αν σ' έχω στο πλευρό μου».



Ο/Η μαθητής/τρια καθίσταται ικανός/ή:

- Να ανακαλύπτει τα κρυφά και φανερά μηνύματα ενός κειμένου ή μιας εικόνας.
- Να κατανοεί αφηρημένες έννοιες.
- Να ακολουθεί οδηγίες για την ολοκλήρωση μιας δράσης.
- Να αναπτύσσει στάσεις σεβασμού και αποδοχής στη διαφορετικότητα των άλλων.
- Να νιώθει μέλος μιας ομάδας, στην οποία επιλέγει τις αξίες της φιλίας και της συνεργασίας.
- Να προτείνει λύσεις σε κάποιο πρόβλημα.
- Να ακολουθεί τους κανόνες και τις οδηγίες που αφορούν στις κινητικές δραστηριότητες.
- Να εμπιστεύεται τον εαυτό του και τους άλλους.
- Να εκτιμά τις εκάστοτε συνθήκες προκειμένου να επιτευχθεί ένας στόχος.
- Να αντιλαμβάνεται ότι αποτελεί αιτία συγκεκριμένων αποτελεσμάτων τόσο σε ατομική, όσο και σε ομαδική δράση.

«Μπορώ και μοναχός μου μα μ' εσένα είναι αλλιώς αν σ' έχω στο πλευρό μου».

2



2^η δραστηριότητα

1. Με αφορμή το βιβλίο «*Η Σκάλα της Αγάπης*», τοποθετήθηκαν στο κέντρο της παρέας μας, εικόνες από έργα τέχνης του καλλιτέχνη Κιθ Χάρινγκ, ο οποίος είναι γνωστός για τα ανθρωπάκια-σύμβολα. Η δουλειά του έχει γίνει μια παγκόσμια οπτική γλώσσα. Ένα από τα θέματα των έργων του, είναι η φιλία, η συνεργασία και η αλληλεγγύη. Μοιράστηκαν στα νήπια εικόνες από έργα του Κιθ Χάρινγκ, για να τις χρωματίσουν. Επέλεξαν τα χρώματα που τους ταίριαξαν για να δείξουν τις έννοιες φιλία, συνεργασία, αλληλεγγύη, υποστήριξη, ενότητα.
2. Στη συνέχεια, κλήθηκαν να συνεργαστούν ανά δύο παιδάκια σ' ένα παιδαγωγικό παιχνίδι, αποτελούμενο από ξύλινα ανθρωπάκια, τα οποία για να ισορροπήσουν ήταν απαραίτητο να στηριχτούν το ένα μέσα στο άλλο. Τα παιδιά βιωματικά διαπίστωσαν ότι ένας στόχος επιτυγχάνεται όταν δύο ή τρία άτομα προσπαθούν μαζί.
3. Τέλος, παίξαμε ένα παιχνίδι στο ρυθμό της μουσικής, κατά τη διάρκεια του οποίου ο καθένας ήταν ελεύθερος να περπατήσει, να χορέψει, να τραγουδήσει, στο στοπ όμως, θα έπρεπε να όλοι να αγκαλιάσουμε το παιδάκι που βρισκόταν κοντά. Έπειτα, δώσαμε τα χέρια για έναν κυκλικό χορό υπό τον ήχο του ντεφιού, το οποίο όταν



Ο/Η μαθητής/τρια καθίσταται
ικανός/ή :

- Να επιλέγει τις κατάλληλες λέξεις και φράσεις για να αφηγηθεί μια εικόνα.
- Να εμπλουτίζει το λεξιλόγιό του/της μέσα από την προφορική αλληλεπίδραση με τους/τις συμμαθητές/τριες του/της και τον/την εκπαιδευτικό.
- Να κατανοεί ότι η δομή μιας ιστορίας έχει αρχή μέση και τέλος.
- Να αναπτύσσει τη φαντασία και να ενισχύει τη δημιουργικότητά του/της.
- Να τονώνει την αυτοπεποίθησή του/της μέσω της υποστήριξης και της θετικής ανάδρασης από τους εκπαιδευτικούς.
- Να εξασκείται στην ακρόαση και κατανόηση ιστοριών που αφηγούνται άλλοι.

«Η φιλία είναι δώρο, πολύτιμο, χρυσό, για πάντα αν το προσέξεις, θα το 'χεις φυλαχτό»

3




3^η δραστηριότητα

σταματούσε έπρεπε τα παιδιά, χωρίς να λύσουν τα χέρια τους, να κάτσουν με προσοχή στο πάτωμα χωρίς να χαλάσει η αλυσίδα τους.

ΤΙ ΚΑΝΩ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΜΟΥ;

1. Τα νήπια κλήθηκαν να εκφράσουν ιδέες που σχετίζονται με το πως περνούν μαζί το χρόνο τους και να περιγράψουν τις από κοινού δραστηριότητές τους, που φανερώνουν κατ' επέκταση τη φιλία τους. Εκείνα είπαν:
 - Ευαγγελία: Μοιράζομαι τα πατατάκια μου.
 - Φωτεινή: Μοιράζομαι τα παιχνίδια μου, κάνουμε μαζί ποδήλατο. Βλέπουμε παιδικά, ακούμε τον άλλον όταν μιλάει.
 - Νάσος: Παίζουμε μαζί στην παιδική χαρά. Κάνουμε μαζί ποδήλατο. Παίζουμε κρυφτό, κυνηγητό, κλέφτες και αστυνόμους.
 - Στρατής: Παίζουμε κυνήγι στα ψέματα, κάνουμε κούνιες.
2. Μοιράστηκαν στα νήπια εικόνες από πίνακες του Κιθ Χάρινγκ. Αυτές έδειχναν ανθρωπάκια να υποστηρίζει το ένα το άλλο με διάφορους τρόπους. Επίσης, κάθε εικόνα μετέφερε ένα συναίσθημα ενότητας, συνεργασίας, φροντίδας. Τα παιδιά χρωμάτισαν με χρώματα που επέλεξαν τις εικόνες και στη συνέχεια στον κύκλο μας όλα είπαν μια σκέψη σε σχέση με την εικόνα που χρωμάτισαν.
3. Στη συνέχεια αποφασίσαμε να δημιουργήσουμε μια ιστορία βάζοντας σε μια σειρά τις εικόνες.
4. Η ιστορία πήγε κάπως έτσι: Δύο



<p>Ο/Η μαθητής/τρια καθίσταται ικανός/η:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να αναγνωρίζει τις διάφορες μορφές επιθετικής συμπεριφοράς. • Να κατανοήσει τις αρνητικές επιπτώσεις μιας μη αποδεκτής συμπεριφοράς. • Να αντιμετωπίζει δύσκολα περιστατικά αρνητικής συμπεριφοράς μόνος/η του/της με τον κατάλληλο τρόπο. • Να κατανοήσει τι θα πει ενσυναίσθηση. 	<p>Τα λογάκια τα πικρά την ραγίζουν την καρδιά.</p> <p>4</p>  <p>4^η δραστηριότητα</p>	<p>φίλοι αγαπημένοι ένιωθαν χαρά που μπορούσαν κάθε ημέρα να βρίσκονται και να παίζουν. Στην παρέα τους προστέθηκε ακόμη ένας φίλος. Και οι τρεις έκαναν διάφορα ενδιαφέροντα πράγματα, όπως να ανεβαίνει ο ένας στην πλάτη του άλλου για να μαζέψουν καρύδια από το δέντρο και να τα μοιραστούν. Τόσο ωραία που περνούσαν που στην παρέα ήρθαν και άλλοι. Θέλησαν και αυτοί να γίνουν μέρος αυτής της όμορφης ομάδας. Ο ένας πρόσεχε τον άλλον και έπαιζαν όλη την ημέρα μαζί. Και έτσι ο χρόνος περνούσε και η αγάπη τους μεγάλωνε.</p> <p>Τα παιδιά είπαν πως φιλία είναι να μπορεί κάποιος να πιστεύει τον άλλον, να μοιράζεται μαζί του, να δείχνει αγάπη.</p> <p>«Η φιλία είναι δώρο, πολύτιμο, χρυσό, για πάντα αν το προσέξεις, θα το 'χεις φυλαχτό».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Την τάξη μας επισκέφτηκε ο Νίκος. Ο Νίκος, παρουσιάστηκε ως ένα αγόρι σε χαρτί ζωγραφισμένο. Ο Νίκος διηγήθηκε την ιστορία του. Είναι 4 χρονών και πηγαίνει στο νηπιαγωγείο. Από την πρώτη ημέρα στο σχολείο προσπάθησε να κάνει νέους φίλους. Όμως κάθε φορά που πλησίαζε κάποιον/α παιδί/ά ή τον απέφευγαν, ή του έλεγαν πως δεν τον θέλουν για φίλο και κάποιες φορές του μιλούσαν άσχημα. Παρότι ο Νίκος το είχε πει στη δασκάλα του και εκείνη μίλησε σε όλα τα παιδιά για τη σημασία της φιλίας και της ομάδας, τα παιδιά
--	---	---



- Να είναι σε ετοιμότητα να υπερασπιστεί τον εαυτό του/της ή και τους άλλους όταν είναι αποδέκτης/τες επιθετικής συμπεριφοράς.
- Να επιλέγει την ευγένεια και την καλοσύνη.
- Να αντιλαμβάνεται πως ότι δεν μας αρέσει να μας κάνουν, δεν το κάνουμε εμείς στους άλλους.

δεν άλλαξαν συμπεριφορά. Κάθε φορά που ο Νίκος άκουγε μια άσχημη κουβέντα ή πως δεν τον ήθελαν στο παιχνίδι τους, η καρδούλα του πονούσε και στην περίπτωση μας το χαρτί που ήταν ο Νίκος ζωγραφισμένος τσαλακώνονταν. Τσαλακώνονταν τόσο που γίνονταν ένα κουβάρι, μια μπαλίτσα χαρτιού. Και μόλις στο σχολείο μας προσπαθήσαμε να το ξετυλίξουμε, ακόμη και με γλυκά λογάκια και με άπλετη φιλοξενία στην τάξη μας, ο Νίκος-χαρτί, δεν μπορούσε να γίνει-νιώσει όπως πριν. Οι πικρές κουβέντες και τα πικρά λογάκια χαράζονται βαθιά μέσα μας και μένουν όπως το χαρτί που τσαλακώνεται και δεν γίνεται ποτέ όπως ήταν πριν.

Τα παιδιά όμως θέλησαν αυτό να το αλλάξουν. Έτσι πρότειναν να ζωγραφίσουν τον Νίκο από την αρχή σε μια ολοκαίνουργια σελίδα. Οπότε ο Νίκος θα ένιωθε πως είχε μια ευκαιρία να δοκιμάσει απ' την αρχή να κάνει φίλους. Του έδειξαν την τάξη, τα παιχνίδια και την αυλή.

Βιωματικά τα νήπια ανταποκρίθηκαν σε μια ευγενική και γεμάτη ενσυναίσθηση συμπεριφορά. Κάναμε αρκετούς διαλόγους μεταξύ μας χρησιμοποιώντας ευγενικές λεξιούλες όπως είναι το «Παρακαλώ», «Ορίστε», «Ευχαριστώ», «Συγγνώμη» κ.α.

- Ακούσαμε το τραγούδι από την Παιδική Χορωδία Σπύρου Λάμπρου - Παρακαλώ / Ευχαριστώ
https://youtu.be/-NgBhcygnGA?si=qJT_i-LNIAUPyeuA
- Σε χάρτινες καραμελίτσες που μπήκαν σε βάζο, τα παιδιά



Ο/Η μαθητής/ρια καθίσταται
ικανός/ή:

- Να μπορεί να ορίσει τι είναι
φιλία.
- Να περιγράφει ορισμένα
συναισθήματα ή και να τα
αναγνωρίζει.
- Να κινείται με αυτοπεποίθηση
και επιδεξιότητα στον χώρο.
- Να ακολουθεί τους
κανόνες και τις οδηγίες
που αφορούν στις
κινητικές δραστηριότητες.
- Να καλλιεργήσει
δεξιότητες παραγωγής
προφορικού και γραπτού
λόγου.

Στης φιλίας την
ποδιά κάθονται όλα
τα παιδιά!

5



5^η δραστηριότητα

έγραψαν τα ευγενικά γλυκά
λογάκια. Δύο λέξεις μόνο:
«Παρακαλώ» και «Ευχαριστώ».

Ακούσαμε επίσης το «Χέρια σαν
κι αυτά»

<https://youtu.be/m9FbLctWeC0?si=ArTlwbwbcuBjTt7I>

1. Στην παρεούλα διαβάσαμε το
βιβλίο της Γιολάντας Τσορώνη-
Γεωργιάδη, «Το τικ και το τακ»
εκδ. Σαββάλας.

Η ιστορία αναφέρεται σε δύο
γαϊδουράκια τον Μένιο και τον
Μέντιο : «Ο Μένιος και ο
Μέντιος, τα γαϊδουράκια,
μάλωσαν και χώρισαν. Πολύ
στενοχωρήθηκε ο Μένιος με τον
τσακωμό. Πονούσε η καρδιά του.
Δεν έκανε πια ΤΙΚ ΤΑΚ, μόνο ΤΙΚ
χτυπούσε. Έτρεξε στον
καρδιολόγο, έκανε κούρα
ομορφιάς, καθάρισε τον στάβλο
του, πήγε για ψώνια, τους φίλους
επισκέφτηκε της άλλης γειτονιάς.
Όμως το ΤΑΚ συνέχισε να μη
χτυπά. Ωσπου συνάντησε τη
γιαγιά του. Μα τι τον
συμβούλεψε να κάνει κι άρχισε
δειλά το ΤΑΚ και πάλι να χτυπά;»

2. Τα παιδιά έκοψαν χάρτινες
καρδούλες διαφόρων χρωμάτων,
πρώτα στο περίγραμμα και μετά
στη μέση.
3. Στο ρυθμό ενός τραγουδιού, τα
παιδιά έπρεπε να περπατούν
γύρω από τις μισές καρδιές. Στο
σταμάτημα του ήχου, έπρεπε να
πάρουν στα χέρια τους τη μισή
καρδιά που βρισκόταν κοντά
τους, δηλαδή το ΤΙΚ, αναζητώντας
γρήγορα στο χώρο το άλλο τους
μισό, το ΤΑΚ.



Ο/Η μαθητής/ρια καθίσταται
ικανός/ή:

- Να εκφραστεί δημιουργικά, να λειτουργήσει ομαδικά και να επικοινωνήσει τις ιδέες του/της.
- Να μοιραστεί τις δεξιότητές του/της με τον διπλανό του/της.
- Να προσφέρει βοήθεια όπου προκύπτει σχετική ανάγκη.
- Να σεβαστεί το χώρο και το χρόνο του/της συμμαθητή/ριας του/της.
- Να νιώθει εξοικείωση με τις βασικές μορφές ψηφιακής πληροφορίας (κείμενο, εικόνα, ήχος)
- Να αναπτύσσει δεξιότητες χρήσης ποντικιού.
- Να εξασκεί τη λεπτή του/της κινητικότητα.

«Φιλία είναι η
αγάπη που κρατάει
μια ζωή»

6



6^η δραστηριότητα

- Τα νήπια κλήθηκαν ανά δύο να πειραματιστούν με διάφορα χρώματα. Με τη βοήθεια μιας πλαστικής κάρτας, τα ανάμιξαν από πάνω προς τα κάτω και από δεξιά στα αριστερά. Στη συνέχεια έκοψαν χάρτινες φιγούρες του καλλιτέχνη Κιθ Χάρινγκ. Η εργασία ολοκληρώθηκε ανά ζεύγη σ' ένα κολλάζ όπου στην ζωγραφική του ο/η καθένας/μία, πάντα σε συνεργασία, κόλλησε τη φιγούρα του, τη μισή καρδιά με την άλλη μισή που συμβόλιζε το ΤΙΚ & το ΤΑΚ απ' το ομώνυμο βιβλίο, και το προσωπάκι του/της. Έτσι, όλοι είχαν έναν πίνακα με τον φίλο τους, αστείο, χαρούμενο και μοναδικό.
 - Σε δεύτερο χρόνο, αναζητήθηκαν εικόνες στον Η/Υ που φανέρωναν την έννοια της φιλίας. Περιείχαν αγκαλιές, χέρια ενωμένα και όμορφες κουβέντες. Εκτυπώθηκαν και τα νήπια με τη βοήθεια της νηπιαγωγού τις έκοψαν καθώς και τις ζωγραφιές που είχαν κάνει με τα ανθρωπάκια του Κιθ Χάρινγκ δημιουργώντας ένα κολλάζ ομαδικό με σύνθημα «Όλα τα μπορώ εάν σαν ομάδα λειτουργώ».
- Τους άρεσε η ιδέα με το σώμα τους να αναπαραστήσουν έννοιες που δήλωναν τη φιλία και την αγάπη.



Ο/Η μαθητής/ρια καθίσταται
ικανός/ή:

- Να κινείται με αυτοπεποίθηση και επιδεξιότητα στον χώρο.
- Να ισορροπεί και να προσανατολίζεται με ευκολία, όπου απαιτείται, έχοντας αντίληψη του σώματός του/της και των γύρω του.
- Να ακολουθεί τους κανόνες και τις οδηγίες που αφορούν στις κινητικές δραστηριότητες.
- Να εμπιστεύεται τον εαυτό του και τους άλλους.
- Να εκτιμά τις εκάστοτε συνθήκες προκειμένου να επιτευχθεί ένας στόχος.
- Να αντιλαμβάνεται ότι αποτελεί αιτία συγκεκριμένων αποτελεσμάτων τόσο σε ατομική, όσο και σε ομαδική δράση.

**Εγώ και εσύ μαζί
συνεργαζόμαστε και
στην αυλή**

7



7^η δραστηριότητα

Το παιχνίδι με άλλους, είναι κρίσιμο για την ανάπτυξη των κοινωνικών δεξιοτήτων των παιδιών, αφού αναπτύσσουν συνήθειες και συμπεριφορές που θα τα ακολουθούν σ' όλη τη διάρκεια της ζωής τους.

Έτσι, στο πλαίσιο δεσίματος της ομάδας, τα νήπια έδρασαν με τους παρακάτω τρόπους:

1. *Σεντόνι πάνω-σεντόνι κάτω*
Τα παιδιά κρατούν ένα σεντόνι το οποίο κυματίζει στο ρυθμό της μουσικής. Μόλις γίνει παύση, τα παιδιά αφήνουν το σεντόνι και συσπειρώνονται για να πέσει πάνω τους να τα σκεπάσει. Σημαντικό είναι όλα τα παιδιά να κρατούν γερά και σωστά το σεντόνι, ώστε όταν αφεθεί, να κατέλθει όσο πιο ανοικτό γίνεται για να μπορούν να κρυφτούν από κάτω.
2. *Ανάποδες μουσικές καρέκλες*
Ακόμη και αν έχει μείνει μία καρέκλα, κερδίζουν όλοι εάν μπορούν να χωρέσουν στην αγκαλιά του πρώτου παιδιού που κάθισε στην μοναδική καρέκλα.
3. *Χωρίς χεράκια κρατώ μπαλονάκια*
Η νηπιαγωγός φούσκωσε μπαλόνια. Ανά ζευγάρια, στον ήχο ενός μουσικού οργάνου, τα παιδιά έπρεπε να διανύσουν μια συγκεκριμένη απόσταση κρατώντας το μπαλόνι ανάμεσα τους π.χ. στην κοιλίτσα ή στην πλάτη. Ο στόχος ήταν να συντονίσουν τις κινήσεις τους με τέτοιο τρόπο ώστε το μπαλόνι να μην



Ο/Η μαθητής/ρια καθίσταται
ικανός/ή:

- Να μαθαίνει και να αναγνωρίζει βασικά συναισθήματα, όπως χαρά, λύπη, θυμό, φόβο, έκπληξη.
- Να χρησιμοποιεί εκφράσεις προσώπου, τόνους φωνής, και σωματικές ενδείξεις για να αναγνωρίσει πώς αισθάνονται οι άλλοι.
- Να κατανοεί ότι διαφορετικοί άνθρωποι μπορεί να έχουν διαφορετικά συναισθήματα για το ίδιο γεγονός.
- Να εμπλουτίζει το λεξιλόγιό του/της για να περιγράψει τα δικά του/της συναισθήματα και των άλλων.
- Να μαθαίνει να μπαίνει στη θέση των άλλων και να αναγνωρίζει τα συναισθήματα που μπορεί να βιώνουν οι γύρω του.
- Να μαθαίνει στρατηγικές για τη διαχείριση των έντονων συναισθημάτων, όπως η αναπνοή, η έκφραση μέσω λέξεων, ή η απομάκρυνση από μια έντονη κατάσταση.

**Extra
δραστηριότητα**



πέσει κάτω.

Το παιχνίδι επεκτάθηκε και στην αυλή.

Χαλαρώνοντας τους ρυθμούς μας, ακούσαμε το τραγούδι «Εγώ και εσύ μαζί»:

<https://youtu.be/gIULO30LZ30?si=YwTg-CyVw7t6XCvd>

Διαβάσαμε το βιβλίο «Οι φίλοι είναι για πάντα» του ΓΚΡΙΝΤΛΕΙ ΣΑΛΙ, εκδόσεις ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ.

Το βιβλίο έλεγε για τον τεράστιο αρκούδο Ζαχαρία και την μικρούλα αλεπουδίτσα Ναταλία, οι οποίοι αντιμετωπίζουν όλες τις δυσκολίες μαζί, ενώ η φίλια τους τους βοηθάει να ξεπερνάνε όλα τα εμπόδια.

Τα νήπια διαπίστωσαν πως ότι συνέβαινε μεταξύ του αρκούδου και της αλεπουδίτσας συνήθως συμβαίνει με τους/τις φίλους/ες τους όταν παίζουν. Παρατήρησαν συναισθήματα, όπως του θυμού, της ενόχλησης, της λύπης, της ντροπής, καθώς και της χαράς, της αγάπης και της ευγνωμοσύνης. Είδαν πως μεταξύ των φίλων δεν χρειάζεται να υπάρχει ανταγωνισμός γιατί μοιραζόμαστε και χαιρόμαστε το κάθε παιχνίδι και πως δεν κάνουμε αγώνα για την πρωτιά. Τα δύο ζωάκια φανέρωσαν πως οι φίλοι νοιάζονται και φροντίζουν ο ένας τον άλλον.

Στη συνέχεια παρατηρήσαμε εκφράσεις προσώπων σε μια



Συνοψίζοντας,
ο/η μαθητής/ρια καθίσταται
ικανός/ή:

- Να συνεργάζεται, να δουλεύει & να σκέφτεται ομαδικά, να επικοινωνεί τις ιδέες του με σεβασμό στη γνώμη των υπολοίπων συνομιλητών.
- Να αποκτήσει θετική αυτοεικόνα, να βελτιώσει την αυτοαντίληψή του & τις σχέσεις του με τους/τις συμμαθητές/ριες του.
- Να κατανοήσει τη δυναμική της ομάδας στην επίτευξη ενός στόχου και πως η δύναμή του/της μεγαλώνει όταν πολλοί ενώνουν τις δυνάμεις τους.
- Να ακολουθεί οδηγίες για την ολοκλήρωση μιας δράσης.
- Να αναπτύσσει στάσεις σεβασμού και αποδοχής στη διαφορετικότητα των άλλων.
- Να αντιλαμβάνεται τις μη αποδεκτές συμπεριφορές.
- Να επιλέγει την ορθή υπεράσπιση του εαυτού του/της.

Αξιολόγηση

εικόνα.
Αναγνωρίσαμε τα συναισθήματα.
Τα παιδιά ανέφεραν τον θυμό, τη λύπη, τη χαρά, τον πόνο, την ηρεμία, τον φόβο, την έκπληξη.
Κόψαμε τις εκφράσεις, δηλαδή ξεχωριστά τα μάτια και τα χείλη, και τα ανακατέψαμε.
Μετά ένα ένα παιδάκι διάλεγε μάτια και στόμα τυχαία και τα κολλούσε σε έναν κύκλο που αντιπροσώπευε το πρόσωπο, και αναγνώριζε το συναίσθημα που είχε αποδώσει.

Μεταφέραμε κάθε συναίσθημα στο δικό μας πρόσωπο και παίξαμε το παιχνίδι «Μάντεψε ποιο συναίσθημα είμαι»;

Οι στόχοι που τέθηκαν στο εν λόγω πρόγραμμα επετεύχθησαν, γεγονός που διαπιστώθηκε απ' τη συμμετοχή των νηπίων στις προαναφερθείσες οργανωμένες δραστηριότητες (ατομικές, ομαδικές, κινητικές, μέσω εφαρμογών στον Η/Υ κοκ). Οι περισσότερες δράσεις ήταν βιωματικού χαρακτήρα και τα παιδιά μέρα με την ημέρα φάνηκε να εφαρμόζουν στην πράξη στις μεταξύ τους σχέσεις όσα εμπειρεύτηκαν απ' το εργαστήριο στο σύνολό του.



- Να μπορεί να μπαίνει στη θέση του άλλου.
- Να αναγνωρίζει αξίες όπως εκείνες της φιλίας και της οικογένειας και τον ρόλο τους στη ζωή του/της.
- Να εμπιστεύεται τον εαυτό του/της.
- Να προτείνει λύσεις σε κάποιο πρόβλημα.
- Να περιγράφει ορισμένα συναισθήματα ή και να τα αναγνωρίζει.
- Να κινείται με αυτοπεποίθηση και επιδεξιότητα στον χώρο.
- Να ακολουθεί τους κανόνες και τις οδηγίες που αφορούν στις κινητικές δραστηριότητες.
- Να καλλιεργήσει δεξιότητες παραγωγής προφορικού και γραπτού λόγου.
- Να νιώθει εξοικείωση με τις βασικές μορφές ψηφιακής πληροφορίας (κείμενο, εικόνα, ήχος)
- Να αναπτύσσει δεξιότητες χρήσης ποντικιού
- Να εξασκεί τη λεπτή του/της κινητικότητα
- Να κατανοεί ότι διαφορετικοί άνθρωποι μπορεί να έχουν διαφορετικά συναισθήματα για το ίδιο γεγονός.
- Να εμπλουτίζει το λεξιλόγιό του/της για να περιγράψει τα δικά του/της συναισθήματα και των άλλων.
- Να μαθαίνει στρατηγικές για τη διαχείριση των έντονων συναισθημάτων, όπως η αναπνοή, η έκφραση μέσω λέξεων, ή η απομάκρυνση από μια έντονη κατάσταση.

"Οι κανόνες της τάξης μου"

<https://youtu.be/rD7CX9Uoi9A?si=SUCJ2W-NcmNeY91M>

«Χέρια σαν κι αυτά»

<https://youtu.be/m9FbLCtWeC0?si=ArTlwbwbcuBjTt7I>

«Εγώ και εσύ μαζί»

<https://youtu.be/gIULO30LZ30?si=qEvvb7omio4SeAaI>

Παιδική Χορωδία Σπύρου Λάμπρου – «Παρακαλώ, Ευχαριστώ»

https://youtu.be/-NgBhcypnGA?si=qJT_i-LNIAUPyeuA

Μηχανή αναζήτησης εικόνων (Google)

Δίκτυο Πρόληψης και Αντιμετώπισης Φαινομένων Σχολικής Βίας και Εκφοβισμού:

<https://stop-bullying.sch.gr/2>

1. Βιβλίο: **«Η Σκάλα της Αγάπης»**,
Συγγραφέας: Τσορώνη-Γεωργιάδη Γιολάντα,
Εκδόσεις: Σαββάλας
2. Βιβλίο: **«Το τικ και το τακ»**
Συγγραφέας: Γιολάντα Τσορώνη-Γεωργιάδη
Εκδόσεις: Σαββάλας
3. Βιβλίο: **«Οι φίλοι είναι για πάντα»**
Συγγραφέας: Γκρίντλει Σάλι
Εκδόσεις: Παπαδόπουλος

Φύλλα περιγραφικής αυτο-αξιολόγησης

	Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ
Μπορώ να συνεργάζομαι, να δουλεύω, να σκέφτομαι ομαδικά και να επικοινωνώ τις ιδέες μου;				
Αναγνωρίζω τις διάφορες μορφές επιθετικής συμπεριφοράς;				
Αναγνωρίζω τις αρνητικές επιπτώσεις μιας μη αποδεκτής συμπεριφοράς;				
Μπορώ να αντιμετωπίσω ένα περιστατικό αρνητικής συμπεριφοράς; Αν ναι; Δώσε ένα παράδειγμα.				
Μπορώ να υπερασπιστώ τον εαυτό μου ή και έναν/μία φίλο/η μου;				
Μπορώ να μπω στη θέση του άλλου;				
Μπορώ να σεβαστώ το χώρο και το χρόνο του/της συμμαθητή/ριας μου;				
Κινούμαι με αυτοπεποίθηση και επιδεξιότητα στο χώρο όταν συμμετέχω σε ομαδικό κινητικό παιχνίδι;				
Αντιλαμβάνομαι το όριο του σώματός μου στο χώρο και των άλλων όταν κινούμαι παίζοντας σ' αυτόν;				
Μπορώ να χρησιμοποιήσω το ποντίκι στον Η/Υ του σχολείου; Μπορώ να αντιγράψω σωστά μια λέξη τόσο στο χαρτί, όσο και στον Η/Υ;				
Μπορώ να περιγράψω με δικά μου λόγια τον ορισμό της φιλίας;				