



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

*Πρόγραμμα Καλλιέργειας Δεξιοτήτων  
Πράξη: «Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στις δεξιότητες  
μέσω εργαστηρίων» (MIS 5092064)*



ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ 2014-2020» που συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και  
την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο)



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2014-2020  
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ – ΕΥ ΖΗΝ

1. ΥΓΕΙΑ: Ασφάλεια στο δρόμο

Τον Κ.Ο.Κ αγαπώ.  
Με ασφάλεια κυκλοφορώ.



### 3/θ Νηπιαγωγείο Παξών με έδρα τα Βλαχοπουλάτικα

Προϊσταμένη: Μπελτσίδου Έλσα

Νηπιαγωγοί : Πλιάφα Ασπασία

Σιώμου Ελένη

Οβρένοβιτς Χριστίνα

Λιώλη Ελένη

Κυριακή Μανταλου

Βλασια-Σωτηρια Τουμπανακη



### Φιλοσοφία –Σκοπιμότητα προγράμματος

Κύριος σκοπός του συγκεκριμένου προγράμματος για την Οδική Κυκλοφορία και Ασφάλεια είναι να γνωρίσουν τα παιδιά τον κώδικα οδικής κυκλοφορίας, τον τρόπο με τον οποίο κινούνται τα οχήματα και οι πεζοί, να κατανοήσουν τους κανόνες της οδικής συμπεριφοράς και να αναπτύξουν δεξιότητες ασφαλούς μετακίνησης, αντίληψης και αντιμετώπισης των κινδύνων του δρόμου.


Η μελέτη του θέματος γίνεται με βιωματικό τρόπο και τα παιδιά κατακτούν τη γνώση με πολλούς διαφορετικούς τρόπους και δραστηριότητες που έχουν νόημα για αυτά.

**Περιγραφή επτά Εργαστηρίων: Στοχοθεσία των εργαστηρίων, προτεινόμενες δράσεις και υλικό αφόρμησης, επέκτασης, γενίκευσης.**


<b>ΣΧΟΛΕΙΟ</b>	ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΠΑΞΩΝ	<b>ΤΜΗΜΑ:1, 2, 3</b>	ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ:2023-2024
<b>Θεματική</b>	1. Ζω καλύτερα – Ευ Ζην	<b>Υποθεματική</b>	<b>ΥΓΕΙΑ: Ασφάλεια στο δρόμο</b>
<b>ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ (που προτείνονται)</b>	ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ		
<b>Τίτλος</b>	Τον Κ.Ο.Κ αγαπώ Με ασφάλεια κυκλοφορώ		

<b>Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου</b>	Δεξιότητες μάθησης, δεξιότητες ζωής: σεβασμός και υπευθυνότητα.
<b>Σύνδεση με τη Βασική Θεματική</b>	Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση




Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Εργαστήριο/ τίτλος	Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)
<p>*Να αποκτήσουν οδική συνείδηση.</p> <p>*Να καλλιεργήσουν το ένστικτο της αυτοπροστασίας και να κατανοήσουν τρόπους προστασίας και πρόληψης ατυχημάτων.</p> <p>*Να ενισχύσουν το αίσθημα προσωπικής ευθύνης για τη διαφύλαξη της ζωής τους.</p> <p>*Να αναπτύξουν τον προφορικό τους λόγο, μέσα από την κατάθεση των εμπειριών τους.</p> <p>*Να εκφράζουν τις σκέψεις τους με ακρίβεια και να συζητούν εποικοδομητικά.</p>	<p><b>«Το Συμβούλιο της τάξης»</b></p> 	<p>*Μέσα από την συζήτηση με την ολομέλεια της τάξης ανιχνεύουμε τις γνώσεις και τις εμπειρίες των παιδιών για το θέμα της οδικής κυκλοφορίας και ασφάλειας. Ο ρόλος μας είναι εμπυχωτικός και συντονιστικός, προσπαθώντας μέσα από τις ερωτήσεις που υποβάλουμε στην ομάδα να προκύψουν απορίες που όμως δεν θα δώσουμε την απάντηση εμείς, αλλά θα ωθήσουμε τα παιδιά να σκεφτούν και να αναζητήσουν με ποικίλους τρόπους την απάντηση. Ενθαρρύνουμε τα παιδιά να αναφέρουν τις εμπειρίες τους και τους δίνουμε τις πρώτες βασικές ιδέες. Τίθεται ο αρχικός προβληματισμός.</p> <p>Ενδεικτικές ερωτήσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Με ποιόν τρόπο έρχεστε στο σχολείο;</li> <li>-Πεζοί, με αυτοκίνητο, με μηχανάκι ή με κάποιο άλλο μέσο μεταφοράς;</li> <li>-Φοράτε κράνος όταν έρχεστε με το μηχανάκι των γονιών σας στο σχολείο;</li> <li>-Φοράτε ζώνη ασφαλείας όταν είστε στο αυτοκίνητο;</li> <li>-Υπάρχουν κανόνες που ρυθμίζουν την κυκλοφορία στον δρόμο;</li> <li>-Ποιοι έφτιαξαν τους Κανόνες Οδικής Κυκλοφορίας;</li> <li>- Γιατί;</li> <li>-Εξαιρούνται των κανόνων τα μικρά παιδιά;</li> <li>-Είναι ασφαλές να μιλάει ο/η οδηγός οχημάτων και δίκυκλων στο κινητό του τηλέφωνο όταν οδηγεί;</li> <li>-Τι μπορεί να συμβεί σε αυτόν/ην και στους άλλους;</li> <li>-Θεωρείτε ότι είναι σημαντικό να παίρνουμε μέτρα προστασίας για τον εαυτό μας;</li> </ul> <p>Ανταλλάσσουμε απόψεις και μοιραζόμαστε τις γνώσεις και τις εμπειρίες μας.</p> <p>*Δείχνουμε εικόνες με την κυκλοφορία στους δρόμους και προβληματιζόμαστε.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Τι βλέπουμε στην εικόνα;</li> <li>-Τι σκέφτεστε για αυτό;</li> <li>-Τι σας κάνει να αναρωτιέστε αυτό που είδατε;</li> </ul> <p>Από τις απαντήσεις των παιδιών και μέσα από συζήτηση με την ολομέλεια της τάξης σχεδιάζουμε το πλάνο της δράσης μας για το τι θα θέλαμε να διερευνήσουμε σε σχέση με την κυκλοφοριακή αγωγή και με ποιους τρόπους θα μπορούσε να γίνει.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ποιο όνομα θα θέλαμε να δώσουμε στο σχέδιο μας?</li> </ul>




<p>*Να αναγνωρίσουν την ύπαρξη, την τήρηση και την αναγκαιότητα των κανόνων κυκλοφορίας.</p> <p>*Να μάθουν τα σήματα οδικής κυκλοφορίας.</p> <p>*Να κατανοήσουν τη σημασία της ύπαρξης των χρωμάτων και των σχημάτων στα σήματα κυκλοφορίας.</p> <p>*Να μάθουν για την σωστή συμπεριφορά των οδηγών και των πεζών.</p> <p>*Να δημιουργήσουν σύνθετες λέξεις</p>	<p><b>«Αποκωδικ                  οποιώντας                  τον                  Κώδικα»</b></p> 	<p>*Ανάγνωση παραμυθιού: «Καλώς τον κύριο Κ.Ο.Κ.»                  Συγγραφέας: Πιτσιδοπούλου Ελένη.</p> <p>Με τη βοήθεια του βιβλίου του κυρίου Κ.Ο.Κ μαθαίνουμε τα σήματα και συζητάμε για την χρησιμότητά τους. Προσπαθούμε να ερμηνεύσουμε τα σήματα που βλέπουμε μαθαίνοντας ποιο χρώμα σημαίνει απαγορεύεται και ποιο επιτρέπεται.</p> <p>Παίζουμε το παιχνίδι των ερωτήσεων:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Τι σημαίνει όταν ένα σήμα βρίσκεται σε κόκκινο κύκλο;</li> <li>-Μπορούμε να το «διαβάσουμε»;</li> <li>- Τι σημαίνει όταν ένα σήμα βρίσκεται σε μπλε κύκλο; Επιτρέπει ή απαγορεύει;</li> <li>-Τι σημαίνουν τα σήματα που βρίσκονται μέσα σε κόκκινο τρίγωνο;</li> <li>-Τι σηματοδοτεί το STOP και τι πρέπει να κάνουν οι οδηγοί όταν το βλέπουν;</li> <li>- Τι σημαίνουν τα χρώματα και τα σχήματα στα σήματα;</li> <li>-Ποια είναι η χρησιμότητα των παράλληλων λευκών γραμμών που υπάρχουν στους δρόμους;</li> <li>-Τι πρέπει να κάνουν οι οδηγοί όταν τις βλέπουν;</li> <li>-Τί μπορούμε να κάνουμε εμείς ως πεζοί όταν βλέπουμε τις λευκές γραμμές;</li> <li>-Με ποιο τρόπο χωρίζονται τα δύο ρεύματα οδήγησης στους δρόμους;</li> <li>-Ποια είναι τα χρώματα του φωτεινού σηματοδότη για τα οχήματα;</li> <li>- Τι σχήμα έχουν;</li> <li>-Τα φανάρια που αφορούν του πεζούς, απεικονίζουν δύο ανθρωπάκια, τον Σταμάτη (Κόκκινο) και τον Γρηγόρη (Πράσινο). Τι σηματοδοτούν;</li> </ul> <p>Εμπλουτίζουμε τις γνώσεις μας με καινούργιες έννοιες και λέξεις όπως: δρόμος ταχείας κυκλοφορίας, διάβαση πεζών, τροχονόμος, μονόδρομος...</p> <p>*Φτιάχνουμε σύνθετες λέξεις με την λέξη «δρόμος» και τις αποτυπώνουμε στο χαρτί.</p>
---	--	---




<p>*Να μάθουν τα δικαιώματα των πεζών και τις υποχρεώσεις των πεζών.</p> <p>*Να μάθουν χωροταξικές έννοιες όπως (μπροστά-πίσω, πάνω-κάτω, κοντά- μακριά, δίπλα-απέναντι).</p> <p>*Να διατυπώνουν ερωτήματα και να αναζητούν απαντήσεις.</p> <p>*Να μάθουν να φροντίζουν και να προσέχουν τον εαυτό τους.</p> <p>*Να αποκτήσουν την ικανότητα να εκθέτουν την εργασία τους στα μέλη της τάξης και εκτός τάξης.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Η σημασία των κανόνων»</b></p> 	<p>*Συζητάμε με την ομάδα για τη συμπεριφορά μας στο δρόμο ως πεζοί και τους κανόνες που πρέπει να ακολουθούμε, πριν διασχίσουμε το δρόμο.</p> <p>Καταγράφουμε τους κανόνες σε ένα χαρτί.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Σταματώ στο πεζοδρόμιο και περιμένω.</li> <li>• Κοιτάζω αριστερά.</li> <li>• Κοιτάζω δεξιά.</li> <li>• Ξανακοιτάζω αριστερά.</li> <li>• Ξανακοιτάζω δεξιά.</li> <li>• Όταν ο δρόμος είναι ελεύθερος, τότε περνώ προς το απέναντι πεζοδρόμιο.</li> <li>• Επιλέγω να περάσω στο απέναντι πεζοδρόμιο από την διάβαση πεζών.</li> <li>• Βαδίζω πάντα πάνω στο πεζοδρόμιο.</li> </ul> <p>*Παρατηρούμε σε διάφορες εικόνες την οδική συμπεριφορά των οδηγών και των πεζών και επιβραβεύουμε τη σωστή.</p> <p>-Πως διασχίζουμε το δρόμο όταν υπάρχουν παρκαρισμένα αυτοκίνητα;</p> <p>-Τι κάνουμε;</p> <p>-Υπάρχει μέριμνα για τα άτομα με ειδικές ανάγκες ώστε να κυκλοφορούν με ασφάλεια στον δρόμο;</p> <p>*Εκτός από επιβάτες και πεζοί είμαστε και οδηγοί. Διαβάζουμε το παραμύθι: Ο Φίλος μου ο Ποδηλατάκις. Συγγραφέας: Κατερίνα Βαϊμάκη.</p> <p>Το παραμύθι μας δίνει την αφορμή για να κάνουμε εννοιολογικές προεκτάσεις και να διατυπώσουμε ερωτήματα.</p> <p>-Τι πρέπει να κάνουμε όταν οδηγούμε ποδήλατο;</p> <p>-Ποιόν εξοπλισμό πρέπει να έχουμε;</p> <p>-Υπάρχουν επαρκείς ποδηλατοδρόμοι στην πόλη μας;</p> <p>-Υπάρχει πάρκο κυκλοφοριακής Αγωγής στην πόλη μου;</p> <p>*Φτιάχνουμε τα δικά μας ποδήλατα με υλικά που έχουμε στην τάξη μας (κουμπιά, ξυλάκια, cd, γλωσσοπίεστρα, καπάκια από μπουκάλια) και διηγούμαστε την ιστορία του ποδηλάτου που εμείς επινοήσαμε. Στην συνέχεια φτιάχνουμε το ατομικό μας «Μικρό βιβλίο» με πρωταγωνιστή το ποδήλατο.</p> <p>Το παίρνουμε στο σπίτι μας για να το δουν οι γονείς και να μιλήσουμε για το πως προέκυψε.</p>
---	---	---






<p>*Να αντιληφθούν τους πιθανούς κινδύνους και τα ατυχήματα που προκαλούνται στο δρόμο.</p> <p>*Να προβληματιστούν και να προτείνουν λύσεις για τη μείωση των ατυχημάτων στο δρόμο.</p> <p>*Να αντιληφθούν ότι κάποιες επικίνδυνες συμπεριφορές στον δρόμο μπορεί να είναι αποτέλεσμα των συναισθημάτων που μπορεί να έχει κάποιος.</p> <p>*Να διατυπώνουν προβλέψεις.</p> <p>*Να εκφράσουν συναισθήματα μέσα από τη μίμηση.</p> <p>*Να πλουτίσουν τις δυνατότητες έκφρασής τους μέσω του αυτοσχεδιασμού και της ανάληψης ρόλου στο θεατρικό παιχνίδι.</p>	<p><b>«Αν ήταν αλλιώς..»</b></p> 	<p>*Παρουσιάζουμε στην ολομέλεια της τάξης, εικόνες οδικών ατυχημάτων και καλούμε τα παιδιά να σκεφτούν και να εκφράσουν την εκδοχή τους για το πώς μπορεί να προκλήθηκαν. Αναρωτιόμαστε κατά πόσο μπορούν τα ατυχήματα να προκληθούν επειδή κάποιος από τους εμπλεκόμενους είχε ένα συγκεκριμένο συναίσθημα.</p> <p>-Πώς μπορούν τα συναισθήματα να επηρεάζουν την συμπεριφορά ενός οδηγού/πεζού/ποδηλάτη;</p> <p>- Τι συνέβη τότε; Γιατί νομίζεις ότι συνέβη;</p> <p>-Αναρωτιέμαι τι θα συνέβαινε εάν....</p> <p>*Θεατρικό παιχνίδι: τα παιδιά χωρίζονται σε μικρές ομάδες και αναλαμβάνουν να παρουσιάσουν ένα τροχαίο ατύχημα μέσα από την μίμηση ρόλων. Στην συνέχεια αναρωτιούνται και αποφασίζουν για το τι έπρεπε να έχει γίνει για να μην συμβεί το ατύχημα ξαναπαρουσιάζουν την σκηνή ώστε να αποφευχθεί το τροχαίο ατύχημα.</p> <p>*Συζητάμε για την σημασία που έχει να φοράμε ζώνη ασφαλείας και τα παιδιά να κάθονται στα πίσω καθίσματα των αυτοκινήτων. Είναι σημαντικό οι πεζοί να χρησιμοποιούν με σωστό τρόπο τις διαβάσεις, να λαμβάνουν υπόψη τους τα φανάρια και να γίνεται η χρήση των πεζοδρομίων. Οι ποδηλάτες απαιτείται να χρησιμοποιούν τον ποδηλατόδρομο και να προφυλάσσουν τον εαυτό τους με το σωστό εξοπλισμό.</p> <p>*Ζητάμε από τα παιδιά και εμείς μαζί τους, να φωτογραφίσουμε με την βοήθεια των γονέων τους, τα σήματα κυκλοφορίας που συναντάμε στην διαδρομή για το σχολείο μας. Φέρνουμε τις φωτογραφίες στο σχολείο και τις κοιτάμε στον υπολογιστή. Όποια σήματα δεν τα ξέρουμε ψάχνουμε να βρούμε τη σημασία τους.</p> <p>-Μήπως θα έπρεπε να υπάρχουν και άλλες πινακίδες που να ειδοποιούν για κάτι που δεν έχει προβλεφθεί;</p> <p>-Έχει δοθεί μέριμνα για τα παιδιά που θα ήθελαν να έρθουν στο σχολείο με το ποδήλατο;</p> <p>-Υπάρχουν διαβάσεις πεζών;</p> <p>-Οι φωτεινοί σηματοδότες επαρκούν;</p> <p>Ας σκεφτούμε..</p> <p>Στην συνέχεια μπορούμε να τα αποτυπώσουμε με τον δικό μας τρόπο σε χαρτί.</p> <p>*Φύλλα εργασίας με σχήματα και αντιστοίχιση με το κατάλληλο σήμα.</p>
--	--	--




<p>*Να επικοινωνούν και να συνεργάζονται με τα μέλη της ομάδας ανταλλάσσοντας ιδέες και προτάσεις και να αναπτύξουν έτσι εναλλακτικές στρατηγικές προσέγγισης και επίλυσης προβλημάτων.</p> <p>*Να συνδυάσουν τη σημασία των χρωμάτων στα φανάρια.</p> <p>*Να αναπτύξουν την εκφραστικότητα τους και τη δημιουργικότητα μέσα από ποικίλα υλικά ανακυκλώσιμα και μη.</p> <p>*Να αποκτήσουν θετικές στάσεις και συμπεριφορές.</p> <p>*Να διερευνήσουν το χώρο και να προσανατολιστούν έχοντας συγκεκριμένα σημεία αναφοράς.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Τα χρώματα των φαναριών»</b></p> 	<p>*Κατασκευή χάρτινου φαναριού «ο Σταμάτης και ο Γρηγόρης» και εκμάθηση κανόνων του σωστού πεζού.</p> <p>-Πότε διασχίζουμε το δρόμο όταν το φανάρι είναι κόκκινο ή πράσινο;</p> <p>-Τι κάνουμε όταν το πράσινο ανθρωπάκι (ο Γρηγόρης) αναβοσβήνει;</p> <p>- Αν υπάρχει Τροχονόμος ή Σχολικός Τροχονόμος, τότε τα σήματα και τα φανάρια που υπάρχουν ισχύουν;</p> <p>-Ποια είναι η διαφορά του Τροχονόμου από τον/την Σχολικό Τροχονόμο;</p> <p>-Οι άνθρωποι που δεν έχουν επαρκή όραση πώς πληροφορούνται για το χρώμα του σηματοδότη;</p> <p>*Παιχνίδι με φανάρι: τα παιδιά «κυκλοφορούν» σαν οχήματα στην τάξη και όταν σηκώσει ο/η νηπιαγωγός το φανάρι με το πράσινο χρώμα προχωράνε, με το πορτοκαλί επιβραδύνουν και με το κόκκινο σταματάνε.</p> <p>*Χωριζόμαστε σε ομάδες των δύο. Παίρνουμε μεγάλα χαρτόκουτα και τα βάζουμε, τα κόβουμε και τα φτιάχνουμε αυτοκίνητα που να χωρούν οδηγό και επιβάτη. Βγαίνουμε στην αυλή του σχολείου και παίζουμε τους οδηγούς και τους πεζούς, ακολουθώντας τους κανόνες που έχουμε ήδη συζητήσει. Κατασκευάζουμε δρόμους διπλής κατεύθυνσης στο προαύλιο χώρο του σχολείου με κιμωλίες, διαβάσεις και φανάρια. Ένα παιδί γίνεται τροχονόμος που ρυθμίζει την κυκλοφορία και σε περίπτωση παραβάσεων κάνει συστάσεις ή δίνει κλήσεις.</p> <p>*Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες και κατασκευάζουν μακέτα με δρόμους και σήματα, όπου τα παιδιά μπορούν να παίξουν με τα αυτοκινητάκια του σχολείου μας. Μία ομάδα φτιάχνει την μακέτα, μια άλλη ομάδα κατασκευάζει τα σήματα και τους φωτεινούς σηματοδότες, μια άλλη ομάδα φτιάχνει τους δρόμους πάνω στην μακέτα.</p> <p>*Φύλλο εργασίας με το σταυρόλεξο των λέξεων.</p>
---	---	--





<p>*Να έρθουν σε επαφή με το περιβάλλον που τα περιστοιχίζει.          *Να αναπτύξουν την παρατηρητικότητα τους.          *Να εξοικειωθούν με βασικές ερευνητικές διαδικασίες.          *Να ακολουθήσουν κανόνες με ασφάλεια.          *Να αναπτύξουν ικανότητες συνεργασίας.</p>	<p><b>«Οι κατασκευές του δρόμου»</b></p> 	<p>*Περίπατος στη γειτονιά του σχολείου. Οργανώνουμε περίπατο στην περιοχή του σχολείου με σκοπό την παρατήρηση, την καταγραφή και τη φωτογράφιση πινακίδων, φαναριών, διαβάσεων, πεζοδρομίων. Οι μαθητές/ριες της τάξης χωρίζονται σε ομάδες και ορίζονται οι αρμοδιότητες που αναλαμβάνουν. Οι ομάδες αφού πάρουν μαζί τους από ένα σημειωματάριο, μολύβια και φωτογραφική μηχανή με συνοδό τον/την εκπαιδευτικό της τάξης, ξεκινούν για την έρευνά τους. Επισκέπτονται την πλησιέστερη διασταύρωση στο σχολείο στην οποία μπορούν να συναντήσουν, τις πινακίδες σήμανσης αλλά και διαγραμμίσεις. Η κάθε ομάδα παρατηρεί προσεκτικά τον χώρο που έχει αναλάβει να μελετήσει. Με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού οι μαθητές/ριες καταγράφουν και παρατηρούν. Θα φωτογραφίσουν τα σήματα οδικής κυκλοφορίας για να τα βλέπουν όταν θα τα κατασκευάζουν. Η ενέργεια αυτή θα τους βοηθήσει ιδιαίτερα στο να επιλέξουν το κατάλληλο χρώμα για το χαρτόνι ή τα χαρτόνια που θα χρησιμοποιήσουν.</p> <p>-Είναι εύκολο να κινείσαι πεζός και να έρχεσαι στο σχολείο;          -Υπάρχει μέριμνα να μπορείς να έρχεσαι με το ποδήλατο;          - Υπάρχει μέριμνα να μπορούν να έρχονται άτομα με ειδικές ικανότητες;          -Επιστρέφοντας στο σχολείο αξιολογούμε τον περίπατό μας και τις παρατηρήσεις μας και επεξεργαζόμαστε τα συμπεράσματά μας. Κάνουμε την καταγραφή τους. Ποια σήματα θα έπρεπε να υπάρχουν στον ΚΟΚ και δεν υπάρχουν;          *Χωριζόμαστε σε ομάδες και φτιάχνουμε το σήμα της φαντασίας μας που θεωρούμε ότι λείπει από τον ΚΟΚ αλλά εμείς το θεωρούμε αναγκαίο. Θα χρησιμοποιήσουμε το κατάλληλο χρώμα και σχήμα για να δηλώσουμε το μήνυμα που θέλουμε να περάσουμε.          *Φύλλο εργασίας: κυκλώνουμε τα σήματα που δηλώνουν απαγόρευση.</p>
---	--	--



<p>*Να κατανοήσουν ότι ο προφορικός λόγος μπορεί να μετατραπεί σε γραπτό.</p> <p>*Να κατανοήσουν τη σημασία του γραπτού λόγου ως μέσο για την επικοινωνία, την ανάπτυξη ιδεών, την μεταφορά πληροφοριών αλλά και ως μέσο ευχαρίστησης.</p> <p>*Να συνεργαστούν και να δημιουργήσουν από κοινού.</p> <p>*Να αναπτύξουν τη δημιουργικότητα τους.</p> <p>*Να ενθαρρυνθούν ώστε να γίνουν φορείς θετικής επιρροής στις οικογένειές τους σε θέματα οδικής συμπεριφοράς που κατέκτησαν από την αγωγή και εκπαίδευσή τους.</p>	<p><b>Αξιολογώ</b></p> 	<p>*Από όλη τη διαδικασία που ακολουθήσαμε, θέλουμε να ευαισθητοποιήσουμε τόσο τους γονείς αλλά και την ευρύτερη κοινότητα για να ακολουθούν τους κανόνες κυκλοφοριακής αγωγής και να καταλάβουν την σπουδαιότητά τους. Θέλουμε να τους επισημάνουμε τις τυχόν παραλείψεις στο θέμα της κυκλοφοριακής ασφάλειας που έχουμε εμείς ανακαλύψει. Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες και η κάθε ομάδα συνθέτει μια αφίσα την οποία θα αναρτήσουμε σε διάφορα σημεία στο χώρο του σχολείου αλλά και στη γειτονιά μας. Χρησιμοποιούμε χαρτόνια, όπου η κάθε ομάδα ζωγραφίζει με μαρκαδόρους και γράφει το μήνυμα που θέλει να διαδώσει. Τα παιδιά αποφασίζουν με τι θέλουν να ασχοληθούν και χωρίζουν μόνο τους τις αρμοδιότητες. Κάποια ζωγραφίζουν και κάποια γράφουν το μήνυμα που θέλουν με την βοήθεια του/της εκπαιδευτικού. Ο/η εκπαιδευτικός γράφει σε χαρτί το μήνυμα που τα παιδιά συντάσσουν και στην συνέχεια τα παιδιά το αντιγράφουν (π.χ. Φοράτε πάντα τη ζώνη ασφαλείας όταν βρίσκεστε στο αυτοκίνητο) και αποφασίζουν σε ποιο σημείο θα τοποθετήσουν την αφίσα που θα δημιουργήσουν, μέσα και έξω από το σχολείο.</p> <p>*Μία από τις αφίσες θα αποτελέσει το σκηνικό για μια παράσταση κουκλοθέατρου που θα ανεβάσουμε στο σχολείο. Τα παιδιά αφού χωριστούν σε ομάδες αποφασίζουν τι θα ήθελαν να πουν οι κούκλες και τα αυτοκίνητα που υπάρχουν στο σχολείο. Διοργανώνουν μια παράσταση κουκλοθέατρου που θα την παρουσιάσουν στα παιδιά του άλλου τμήματος και στους γονείς τους για να τους ευαισθητοποιήσουν στους κανόνες οδικής συμπεριφοράς.</p> <p>*Δημιουργία ενημερωτικού φυλλαδίου με κανόνες για την οδική ασφάλεια.</p> <p>* Συζήτηση και Παρουσίαση αποτελεσμάτων. Αξιολόγηση αποτελεσματικότητας του προγράμματος -τι μάθαμε; - Πόσο πιο ενημερωμένοι και ασφαλείς αισθανόμαστε; Ζωγραφίζω την αξιολόγησή μου σε χαρτί</p>
---	--	---



### Εκπαιδευτικό Υλικό/ Συνδέσεις/

- **Μαθαίνω τις πινακίδες οδικής κυκλοφορίας - Κυκλοφοριακή Αγωγή.**  
Ανακτήθηκε στις 30-05-2021: <https://www.youtube.com/watch?v=-X7J8BdM4YU>
- **Μικρά βιβλία.** Ανακτήθηκε στις 30-05-2021 : <https://youtu.be/pPcwRJDIVEI>

### Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας

- Επίσκεψη σε Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής.
- Επίσκεψη Τροχονόμου στο σχολείο.

### Αξιολόγηση Εργαστηρίου- Συνολική αποτίμηση & αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση - Εκδηλώσεις διάχυσης

Στη διαδικασία της αξιολόγησης εμπλέκονται όλοι οι συμμετέχοντες: παιδιά, εκπαιδευτικοί, γονείς.

#### Η άποψη των παιδιών:

Τα παιδιά ενθαρρύνονται να αξιολογούν τις εμπειρίες που αποκτούν μέσα από το σχέδιο. Περιγράφουν τα βιώματά τους, εκφράζουν τις σκέψεις τους, τα συναισθήματά τους, κάνουν εκτιμήσεις για τις διάφορες δραστηριότητες και θέτουν νέα ερωτήματα. Η εκπαιδευτική διαδικασία είναι ευέλικτη και μπορεί να αναπροσαρμόζεται.

Όταν ολοκληρωθεί το σχέδιο, τα παιδιά κάνουν την τελική τους αξιολόγηση. Ενθαρρύνονται να ανακαλέσουν στη μνήμη τους τις εμπειρίες που απέκτησαν και να προσδιορίσουν τι αποκόμισαν.

Κάνουν διάλογο, ανταλλάσσουν απόψεις, δίνουν ερμηνείες, επανεξετάζουν τις γνώσεις τους, αναλύουν έννοιες, εκφράζουν συναισθήματα, σκέψεις, ιδέες.

#### Η άποψη των εκπαιδευτικών:

Ο/η εκπαιδευτικός παρατηρεί το κάθε παιδί σε όλη την πορεία του σχεδίου. Προσθέτει νέα στοιχεία που κινούν το ενδιαφέρον τους να συνεχίσουν την έρευνα και να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους γύρω από το θέμα.

Εξετάζει και κρατάει σημειώσεις για τη συλλογική, αλλά και ατομική συμμετοχή και προσπάθεια των παιδιών, το επίπεδο συνεργασίας που αναπτύσσεται, τη δημιουργικότητα, την κατανόηση εννοιών, την πρωτοβουλία, τις νέες ιδέες, την προσοχή και τη συγκέντρωση και ακόμα και τις μαθησιακές δυσκολίες που μπορεί να προκύψουν.

Στέλνει στους γονείς ατομική αξιολόγηση, για να ενημερωθούν για την προσωπική συμμετοχή του παιδιού τους στο πρόγραμμα που εκπονείται.



### **Η άποψη των γονέων:**

Πολύ σημαντικό στην επιτυχία του σχεδίου είναι να γνωρίζουν οι εκπαιδευτικοί την άποψη των γονέων για το πώς δούλεψε το παιδί στο σπίτι, τις μαθησιακές εμπειρίες που απόκτησε, τις δυσκολίες που συνάντησε και πως οι ίδιοι εκτιμούν τη συμμετοχή του στην όλη διαδικασία. Θα μπορούσε να σταλεί ένα ερωτηματολόγιο στους γονείς για συμπλήρωση.

- Ανάρτηση των δραστηριοτήτων και των αποτελεσμάτων υλοποίησης του σχεδίου στην ιστοσελίδα του σχολείου και στην πλατφόρμα e twinning.
- Ενημέρωση του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων
- Αποστολή δελτίων τύπου στα τοπικά μέσα ενημέρωσης
- Εκδηλώσεις παρουσίασης των αποτελεσμάτων στο σχολείο και στην ευρύτερη σχολική και τοπική κοινότητα.

### **Σημειώσεις:**



Υποδειγματικό Υλικό- Δειγματικά Φύλλα εργασίας - Περιγραφή εργαστηρίων  
& δράσεων (3-5 φύλλα)

Κυκλώνουμε τα σήματα που δηλώνουν απαγόρευση







## ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

Γράφω την λέξη στον αντίστοιχο αριθμό



ΠΟΔΗΛΑΤΟ

1



ΠΑΤΙΝΙ

2



ΚΡΑΝΟΣ

3

2

			1															
3																		



ΕΝΩΝΩ ΤΙΣ ΔΥΟ ΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΓΡΑΦΩ ΤΗΝ ΛΕΞΗ ΠΟΥ  
ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ

**ΠΕΖΟΣ + ΔΡΟΜΟΣ = ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΣ**

Π	Ε	Ζ	Ο	Δ	Ρ	Ο	Μ	Ο	Σ

**ΠΟΔΗΛΑΤΟ + ΔΡΟΜΟΣ = ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΣ**

Π	Ο	Δ	Η	Λ	Α	Τ	Ο	Δ	Ρ	Ο	Μ	Ο	Σ



---

**ΕΝΩΝΩ ΤΟ ΣΗΜΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΛΕΞΗ**

---

**ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ**



**ΠΡΟΣΕΧΕ**



**ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ**



---

**Ενδεικτικές δραστηριότητες για την περιγραφική αξιολόγηση**

---

















Στην Περιγραφική αξιολόγηση χρησιμοποιούμε το ημερολόγιο όπου καταγράφουμε τις παρατηρήσεις μας. Ενδεικτικά παραθέτουμε ερωτηματολόγια για να μας βοηθήσουν στην καταγραφή της αξιολόγησής μας.

• ΟΝΟΜΑ ΜΑΘΗΤΗ/ΡΙΑΣ:

• ΧΡΟΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ:

### Φύλλα περιγραφικής αυτο-αξιολόγησης

Εργαστήρια Δεξιοτήτων Φύλλο Προόδου Μαθητή		ΘΕΜΑΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ-ΕΥ ΖΗΝ	
ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ	ΔΕΙΚΤΗΣ	ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ
Σεβασμός	Σέβομαι τον εαυτό μου και τους άλλους  	  	  
Σεβασμός	Θέλω οι άλλοι/ες να με σέβονται  	ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ   	ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ   
Σεβασμός	Σέβομαι και υπακούω στους κανόνες	ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



Σεβασμός

Ακούω και σέβομαι την άποψη του άλλου



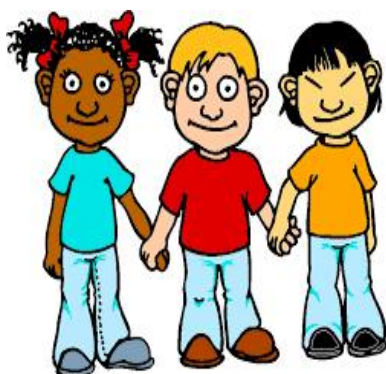
ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



Σεβασμός

Πιστεύω ότι είμαστε όλοι ίσοι, αλλά και διαφορετικοί



ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



Σεβασμός

Πιστεύω ότι καθένας/μία είναι μοναδικός/η κι έχει

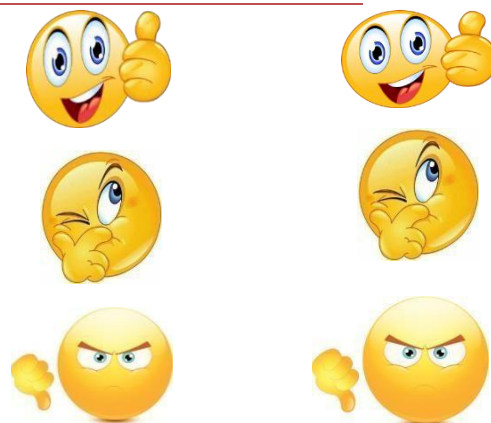
ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ





**κάτισημαντικό που τον κάνει μοναδικό!**

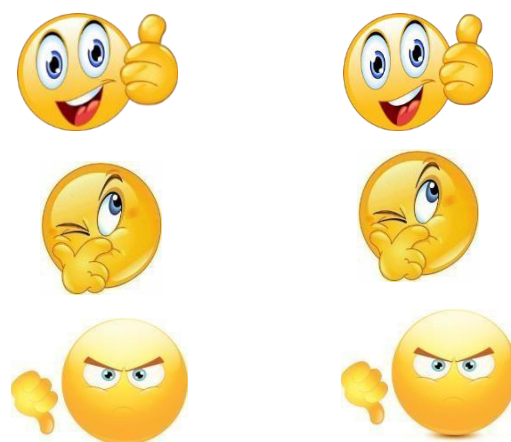


**Σεβασμός**

**Μπορώ να εκφράζω ελεύθερα τη γνώμη μου χωρίς να φοβάμαι τι θα σκεφτούν οι άλλοι για μένα!**

**ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

**ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**



**Σεβασμός**

**Σέβομαι την άποψη και την επιλογή της ομάδας**

**ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

**ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**





Σεβασμός

Θέλω να βοηθώ τους άλλους

ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



Συνεργασία

Συνεργάζομαι με τους συμμαθητές/ριες μου και μου αρέσει πολύ

ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



Συνεργασία

Μοιραζόμαστε τις εργασίες και τις απόψεις μας στην ομάδα

ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



Συνεργασία

Ανταλλάσσουμε ιδέες και σεβόμαστε τις απόψεις

ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



## όλων των μελών της ομάδας



## Περιγραφή ενδεικτικών δραστηριοτήτων για το portfolio μαθητή/-τριας

Το portfolio ή Φάκελος Εργασιών Μαθητή (ΦΕΜ), προτείνουμε να φέρει τον τίτλο του συγκεκριμένου σχεδίου. Αυτό βοηθά του/τις μαθητές/ριες να συνειδητοποιήσουν αυτό που έχουν μάθει, να το οργανώσουν καθώς και να το μοιράζονται με άλλους. Η επικεφαλίδα στον φάκελο μπορεί να περιγράψει τι περιέχει ο φάκελος και γιατί έχουν επιλεγεί. Το περιεχόμενο ενός Φακέλου Εργασιών, δεν μπορεί να ακολουθεί αυστηρούς κανόνες. Οι μαθητές/ριες σχεδιάζουν τον προσωπικό τους φάκελο, μέσα στον οποίο τοποθετούν «τεκμήρια» της μαθητικής τους ζωής. Τέτοια τεκμήρια μπορεί να είναι κάποια φύλλα εργασίας, ζωγραφιές, φωτογραφίες από τη συμμετοχή του στο συγκεκριμένο πρόγραμμα. Είναι βασικό, τα δείγματα των έργων του να έχουν καταγεγραμμένη ημερομηνία, έτσι ώστε να πιστοποιείται η πρόοδος του και να είναι αντιπροσωπευτικά από όλη την εφαρμογή του σχεδίου. Ο Φάκελος έχει επίκεντρο τον/την μαθητή/ρια και αυτά που ο/η ίδιος/α αξιολογεί ότι πρέπει να περιέχει. Οι εκπαιδευτικοί διευκολύνουν και προσφέρουν επιλογές στους μαθητές/ριες.

Κατά τη διαδικασία της προετοιμασίας ενός Φακέλου Εργασιών θα πρέπει να λαμβάνεται υπόψη ότι κάθε μαθητής/ρια έχει διαφορετικές γνωστικές, συναισθηματικές και ψυχοκινητικές ικανότητες, διαφορετικές εμπειρίες, διαφορετικό κοινωνικό περιβάλλον και κοινωνικοοικονομικό επίπεδο. Οι εκπαιδευτικοί θα πρέπει να δίνουν μεγάλη προσοχή ώστε να διασφαλίζεται ότι τα δείγματα εργασίας που τοποθετούνται από τα παιδιά στον φάκελο τους είναι αντιπροσωπευτικά των πολλών τύπων ευκαιριών που τους δίνονται για τη συμμετοχή τους στο μάθημα.



#### ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ

- Κλεάνθους – Παπαδημητρίου, Μ. (1980). *Η Νέα Αγωγή. Θεωρία και Μέθοδοι*. Τομ. 1ος. Αθήνα.
- Mezirow, J. (1991). *Transformative Dimensions of Adult Learning*. San Francisco: Jossey Bass.
- Ματσαγγούρας, Η. (2000). Η ομαδοσυνεργατική διδασκαλία: «Γιατί», «Πώς», «Πότε» και «για Ποιους»; Διήμερο Επιστημονικό Συμπόσιο: Η εφαρμογή της ομαδοκεντρικής διδασκαλίας-Τάσεις και εφαρμογές. Θεσσαλονίκη, 8-9 Δεκεμβρίου 2000.
- Ντολιοπούλου, Ε. (1999). *Σύγχρονες Τάσεις της Προσχολικής Αγωγής*. Αθήνα :Τυπωθήτω Δάρδανος.
- Rubin, B.C. and Justice, B. (2005). Preparing Social Studies Teachers to Be Just and Democratic: Problems and Possibilities. In: Michelli, N.M. and Keiser, D.L., Eds., *Teacher Education for Democracy and Social Justice*, Routledge, New York, 79-103.
- Rogers, A. (1999). *Η Εκπαίδευση Ενηλίκων*. Αθήνα: Μεταίχιμο.
- Wittink, R. (1998). Road safety education. In: Mohan D and Muhlrads N(eds) *Introduction to Road Traffic Safety: A Multidisciplinary Approach, International Course on Prevention and Control and Injuries*, New Delhi, (125-127).