

1ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«ΚΑΙΡΟΣ, ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΟΧΕΣ»

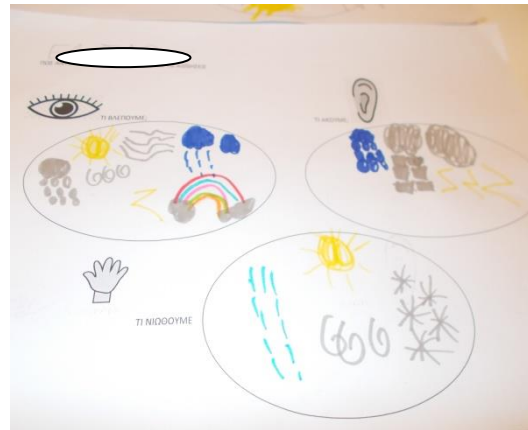
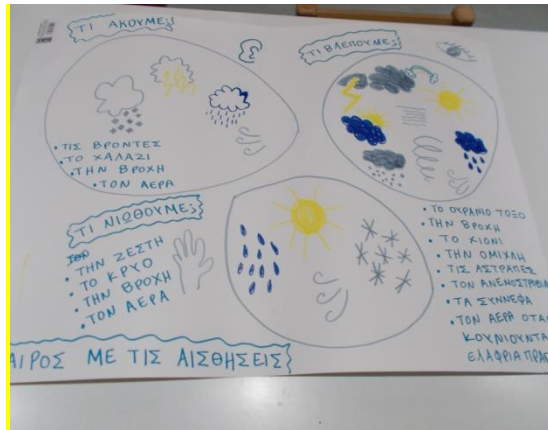
Κάθε πρωί, τα παιδιά στην ολομέλεια – πρωινή ρουτίνα, λένε καλημέρα με ένα τραγουδάκι στο σύννεφο, στην βροχή, στην ομίχλη, στον ήλιο, κ.ο.κ. κοιτάζοντας από το παράθυρο του σχολείου και επιλέγουν το αντίστοιχο καιρικό σύμβολο που το αναρτούν στον πίνακα.



Παρατηρούμε τον καιρό όλοι μαζί και εμπλουτίζουμε το λεξιλόγιό μας κάθε φορά, χρησιμοποιώντας λέξεις που περιγράφουν καλύτερα αυτό που βλέπουμε.



Συζητάμε πώς αντιλαμβανόμαστε με τις αισθήσεις μας τα καιρικά φαινόμενα.



Ζωγραφίζουν τον αγαπημένο τους καιρό, δημιουργείται πίνακας με τον αγαπημένο καιρό και τα παιδιά μετρούν πιο καιρικό σύμβολο έχει τις περισσότερες προτιμήσεις.



Ανάλογα με τις καιρικές συνθήκες επιλέγουν τα κατάλληλα «αξεσουάρ» που χρησιμοποιούμε και φοράμε όταν βγαίνουμε από το σπίτι.



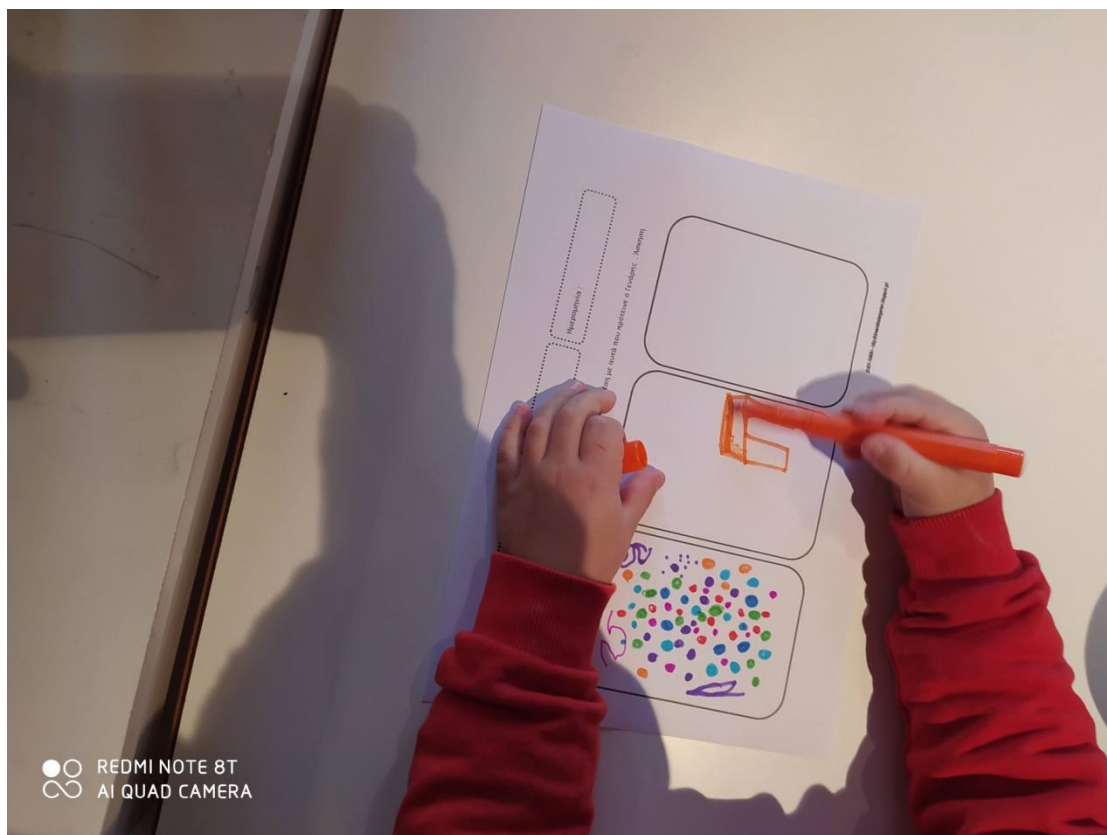
Καταγράφουν καθημερινά τον καιρό για τον μήνα Μάρτιο και συμπληρώνουν τον πίνακα καιρού. Στο τέλος του μήνα, μετρούν τι καιρό είχε τις περισσότερες μέρες.



Μαθαίνουν ποια είναι τα καιρικά φαινόμενα μέσα από πλούσιο φωτογραφικό υλικό στο διαδίκτυο και τα συνδέουν με την κάθε εποχή. Με αφορμή την αστάθεια του καιρού τον Μάρτη, («Μάρτης είναι νάζια κάνει πότε κλαίει πότε γελάει»), συζητάμε για τον καιρό των εποχών και των μηνών. Οι παροιμίες για τους μήνες και τα ονόματά τους μας δείχνουν πως η καθημερινότητα των ανθρώπων και οι δραστηριότητές τους είναι συνδεδεμένα με τον καιρό και τις αλλαγές του.

Διαβάζουμε και αφηγούμαστε ποιήματα, ιστορίες και παραμύθια σχετικά και τα επεξεργαζόμαστε με διάφορους τρόπους: «Τα παιδιά του

Φθινοπώρου», «Τα παιδιά του Χειμώνα», «Τα παιδιά της Άνοιξης» της Λότης Πέτροβιτς – Ανδρουτσοπούλου.



Ασχολούμαστε ιδιαίτερα με τα «χελιδονίσματα» και παρακολουθούμε σχετική παράσταση στο Δημοτικό Σχολείο Διστόμου.

Τα παιδιά αντιλαμβάνονται ότι: «Έχει ο καιρός γυρίσματα» και το αποτυπώνουν στις ζωγραφιές τους.



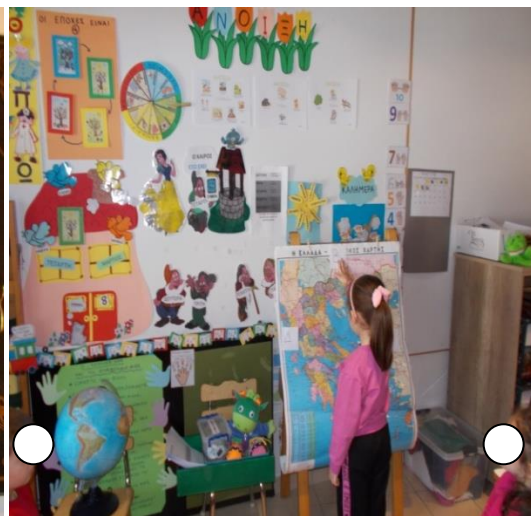
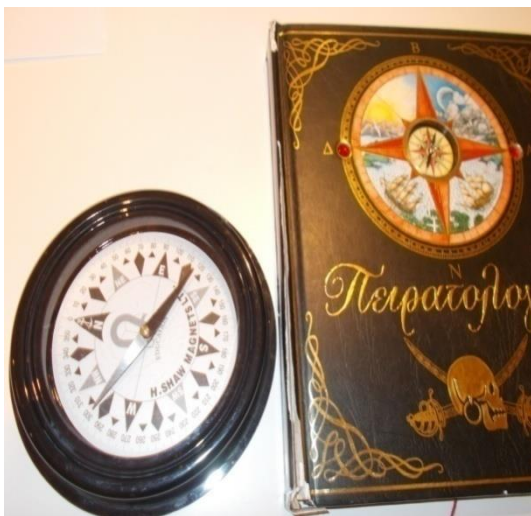


Τα παιδιά ζωγραφίζουν την ομπρέλα των εποχών και τα σύμβολα του καιρού που εναλλάσσονται με τις εποχές.

2ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«ΓΙΝΟΜΑΣΤΕ ΜΕΤΕΩΡΟΛΟΓΟΙ»

Μαθαίνουμε τα τέσσερα σημεία του ορίζοντα, στον χάρτη της Ελλάδας και στην υδρόγειο σφαίρα. Τα παιδιά μαθαίνουν την πυξίδα, το όργανο που μας δείχνει τα σημεία του ορίζοντα και μας βοηθά να μη χαθούμε όταν είμαστε έξω στη φύση. Αναγνωρίζουμε τα σημεία του ορίζοντα με το σώμα μας, αν ξέρουμε τουλάχιστον ένα! Κοιτάμε τον Βορά- είναι πάνω, έχουμε την πλάτη μας στον Νότο- είναι κάτω, το δεξί χέρι μας στην Ανατολή και το αριστερό στη Δύση.

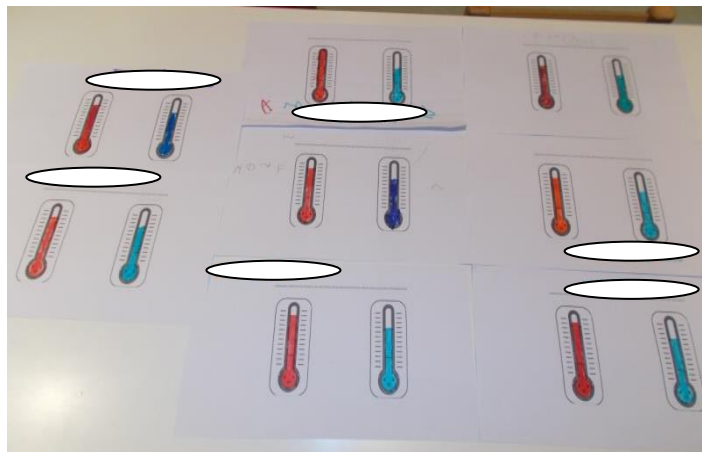




Κατασκευάζουν τις δικές τους πυξίδες...



Μετράμε τη θερμοκρασία μέσα και έξω από την τάξη και τις μετρήσεις μας τις καταγράφουμε.



Παίζουμε το παιχνίδι: «πάγος-κρύο-ζεστό-καυτό». Κάνουμε αναφορά στα ψυχρά και τα θερμά χρώματα. Ζωγραφίζουμε μόνο με ψυχρά ή μόνο με θερμά. Τοποθετούμε ζωάκια των πάγων στα ψυχρά και ζωάκια της ζούγκλας στα θερμά χρώματα.



Παρακολουθούν δελτίο καιρού και ζωγραφίζουν στο χάρτη της Ελλάδας τον αντίστοιχο καιρό.

Αναθέτουμε στα παιδιά και στους γονείς τους να παρακολουθήσουν μαζί το δελτίο καιρού του Σαββατοκύριακου και να φέρουν την πρόγνωση του καιρού τη Δευτέρα.



3^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«ΤΡΕΧΕΙ ΤΡΕΧΕΙ ΤΟ ΝΕΡΟ...»

Παρακολουθούμε εκπαιδευτικά video με το ταξίδι της σταγόνας και τον κύκλο του νερού. Στη συνέχεια τα παιδιά γίνονται σταγόνες και ταξιδεύουν στην ίδια κυκλική διαδρομή.



Αποτυπώνουν τον κύκλο του νερού με διάφορους τρόπους ατομικά και ομαδικά.







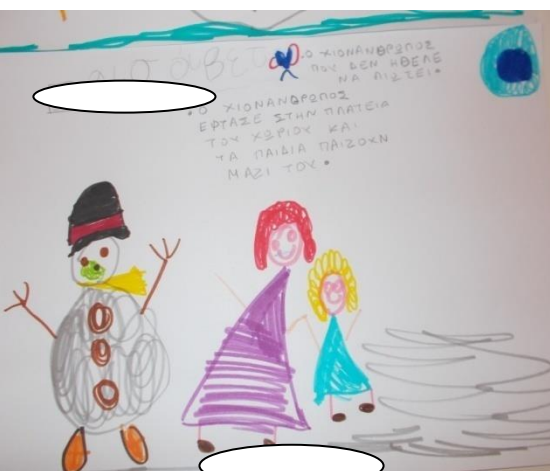
Μάθανε το ποιηματάκι: «Από πού είσαι ποταμάκι;» το «έπαιξαν» σε ζευγάρια και ζωγράρισαν.

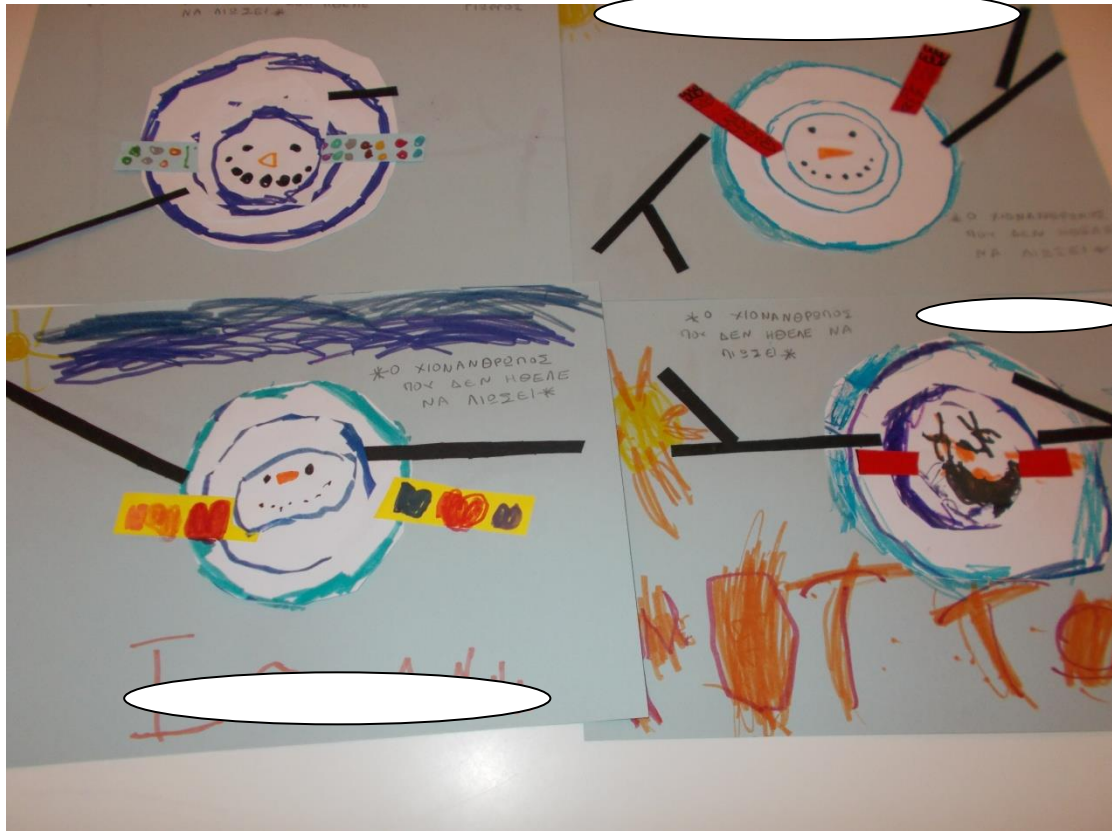


Κάναμε το πείραμα της βροχής βράζοντας νερό σε ένα κατσαρολάκι και υγροποιώντας τον ατμό με το κρύο καπάκι «δημιουργήσαμε» βροχή. Στη συνέχεια το ζωγράρισαν και ζητήσαμε από τα παιδιά να περιγράψουν το πείραμα δείχνοντας τις ζωγραφιές τους.



Διαβάσαμε το παραμύθι: «Ο χιονάνθρωπος που δεν ήθελε να λιώσει». Ζωγραφίσαμε το παραμύθι και μιλώντας για κύκλους, τα παιδιά έκοψαν 3 κύκλους διαφορετικών μεγεθών και δημιούργησαν τον χιονάνθρωπο που δεν ήθελε να λιώσει.



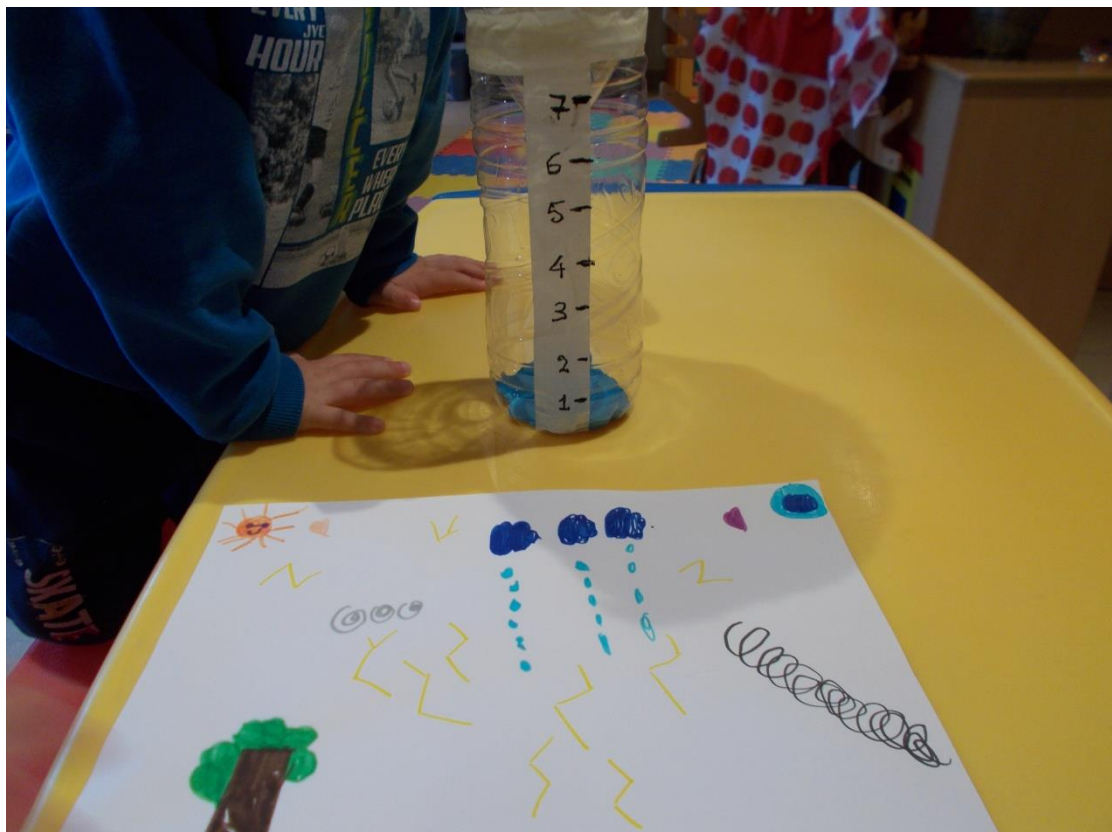
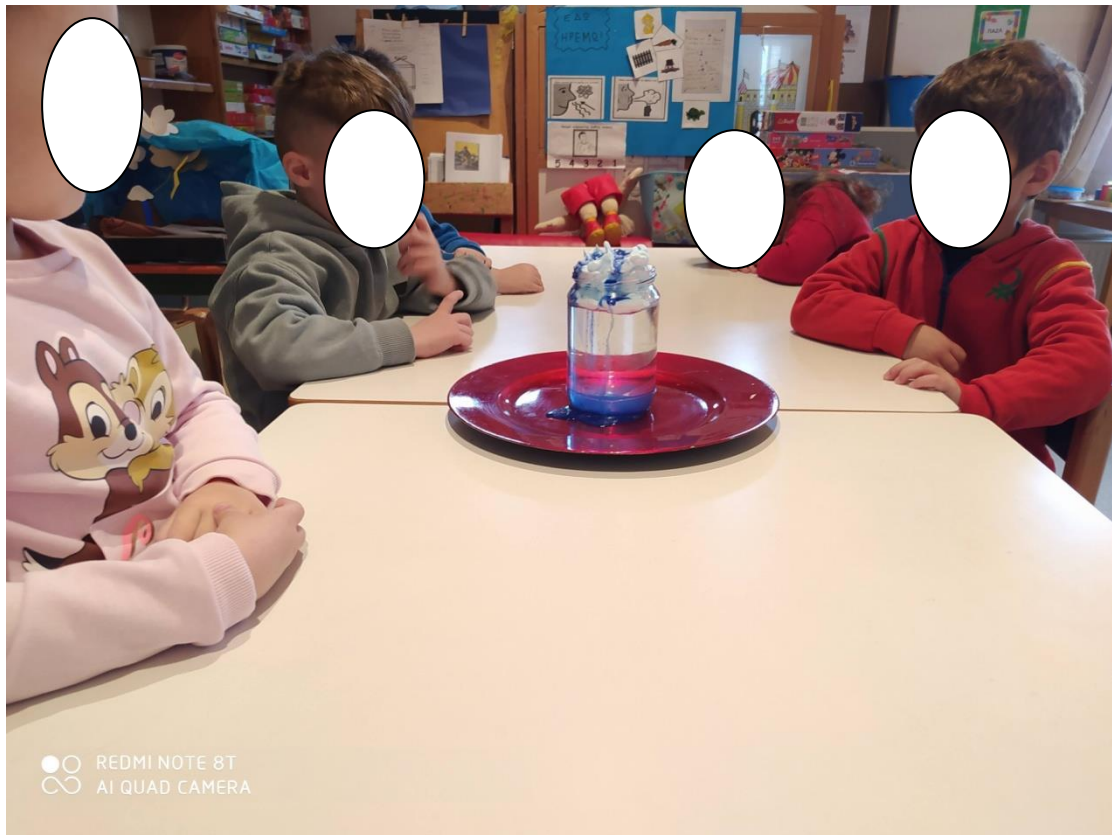


Το παραμύθι βοήθησε τα παιδιά να αντιληφθούν και τις τρεις καταστάσεις του νερού: υγρή, στερεή, αέρια. Μιλήσαμε για τις ιδιότητες του: είναι άοσμο, άγευστο, άχρωμο και διάφανο, πράγματα που τα έχουμε διαπιστώσει ζωγραφίζοντας, δοκιμάζοντας, μυρίζοντας διάφορα υγρά και κάνοντας συγκρίσεις, καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου.

Δημιουργήσαμε το δικό μας συννεφάκι με βαμβάκι και σταγόνες μπλε νερομπογιάς. Το συννεφάκι βάρυνε και άρχισε να βρέχει. Στην αρχή είχε λίγες σταγονίτσες και ήταν ελαφρύ, μετά συγκεντρώθηκαν πιο πολλές και έγινε βαρύ.



Σε ένα ποτήρι με νερό βάλουμε αφρό και μπλε σταγόνες νερομπογιάς. Και «χαζέψαμε» τη δική μας βροχούλα, που βγήκε και έξω απ' το βαζάκι!



Κατασκευάσαμε βροχόμετρο με ανακυκλώσιμα υλικά και μετρήσαμε το νερό των βροχών του Μάρτη που πέφτει στην αυλή μας. Κάναμε λόγο για τα όργανα μέτρησης.

4^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«ΦΥΣΑ ΑΕΡΑΚΙ...»

Παρατηρώντας τα σύννεφα στον ουρανό που αλλάζουν σχήματα, τα παιδιά παίζουν τα συννεφάκια και «αντιστοιχίζουν» την ένταση του ανέμου με το πόσο γρήγορα ή αργά αλλάζουν ή κινούνται τα σύννεφα στον ουρανό.

Συζητάμε και θέτουμε ερωτήματα: Τι είναι ο αέρας; Πού βρίσκεται; Πώς τον καταλαβαίνουμε; Πότε είναι επικίνδυνος;

Μαθαίνουν για τον ναύαρχο Μποφόρ και την κλίμακά του. Θυμούνται τους αριθμούς από 1 έως το 12.



Παίζουμε με τον αέρα φυσώντας ή ρουφώντας διάφορα αντικείμενα με καλαμάκι και κάνοντας μπουρμπουλήθρες, δημιουργώντας εικαστικά, φυσώντας χρωματιστές σταγόνες σε χαρτί.

Ακούμε τους ήχους του αέρα έξω από το σχολείο και μέσα, κουνώντας διάφορα αντικείμενα όπως χαρτί και ακούγοντας διάφορα πνευστά όργανα από το διαδίκτυο.



Διαβάζουμε από το διαδίκτυο το παραμύθι: «Ο αγέρας παίζει φλογέρα» και με την συζήτηση μαθαίνουμε περισσότερα πράγματα για τον αέρα και ποια αντικείμενα μετακινεί, ανάλογα με την ένταση.

Βλέπουν video τον μύθο του Αιόλου με τον πρότζεκτορα.

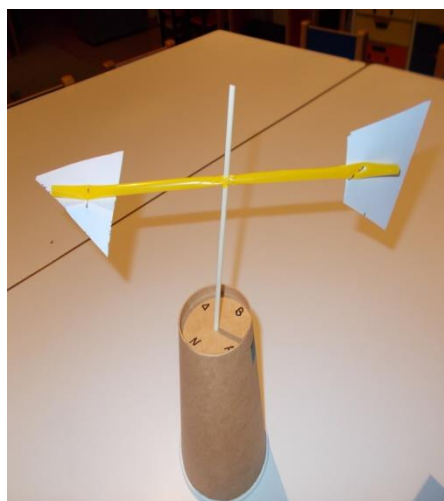




Παίζουμε με τις χαρτοπετσέτες τρέχοντας ανάμεσά τους προσπαθούμε να τις κάνουμε να μετακινηθούν.

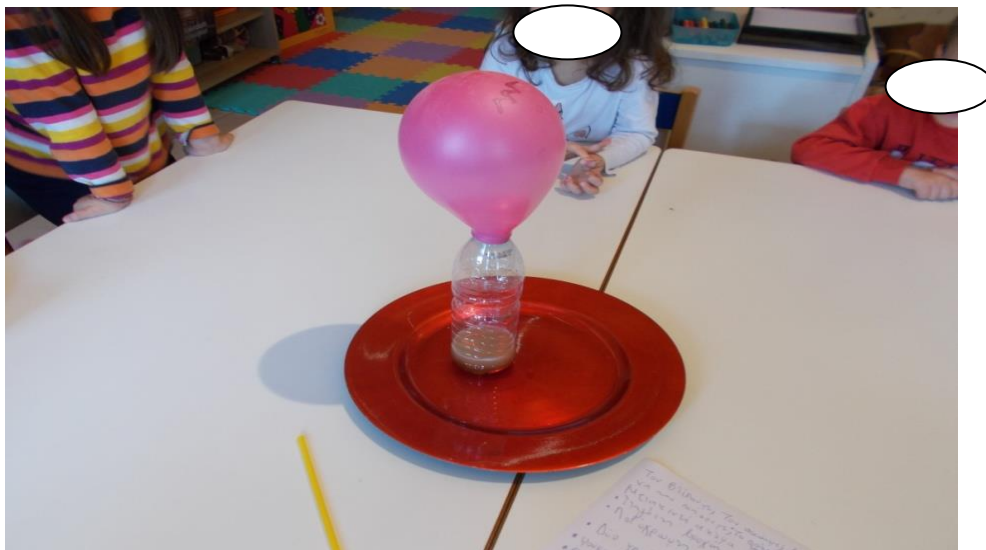


Πόσους κύβους μπορούμε να ρίξουμε φυσώντας; Βλέποντας εικόνες προσπαθούν να καταλάβουν με ποια κατεύθυνση φυσάει ο αέρας. Μαθαίνουμε τα ονόματα των ανέμων ανάλογα με τα σημεία του ορίζοντα που φυσούν.



Φτιάξαμε ανεμοδείκτες από ανακυκλώσιμα υλικά.

Δημιουργούμε ανεμοστρόβιλο μέσα σε ένα γυάλινο βάζο με νερό. Ρίχνουμε μια σταγόνα υγρό πιάτων στο νερό το κουνάμε με δύναμη περιστροφικά και περιμένουμε...



Χρησιμοποιούμε ξύδι, σόδα, πλαστικό μπουκάλι και ένα μπαλόνι. Ρίχνουμε ξύδι στο μπουκάλι και σόδα στο μπαλόνι, εφαρμόζουμε στο στόμιο του μπουκαλιού το μπαλόνι. Πέφτοντας η σόδα στο ξύδι δημιουργείται αέριο που φουσκώνει το μπαλόνι!

Το κεράκι σβήνει αν κλείσουμε το βάζο όπου το έχουμε τοποθετήσει από την απουσία αέρα.



Ανακαλύπτουμε πίνακες όπου υπάρχει η παρουσία αέρα και αναρωτιόμαστε πώς τα κατάφερε ο εκάστοτε ζωγράφος. Τα παιδιά προσπαθούν να καταλάβουν «Από πού φυσά ο άνεμος;»



5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«Ο ΗΛΙΟΣ Ο ΗΛΙΑΤΟΡΑΣ»

Διαβάζουμε το ποίημα του Γ. Δροσίνη: «Ο ήλιος και ο αέρας» και τα παιδιά ζωγραφίζουν, δραματοποιούν το ποίημα και κατανοούν τη δύναμη του ήλιου.





Και τι χρειάζεται να υπάρχει στην ατμόσφαιρα για να εμφανιστεί το ουράνιο τόξο; Λίγες σταγόνες βροχής και οι ακτίδες του ήλιου! Το αγαπημένο μας ουράνιο τόξο το τραγουδήσαμε και το αποτυπώνουμε στο χαρτί με τρόπο μαγικό! Σε ένα σφουγγάρι περάσαμε με το πινέλο τα 7 χρώματα της ίριδας, με νερομπογιές και κάνοντας κίνηση – ημικύκλιο στο χαρτί φάνηκε το ουράνιο τόξο σαν αληθινό!

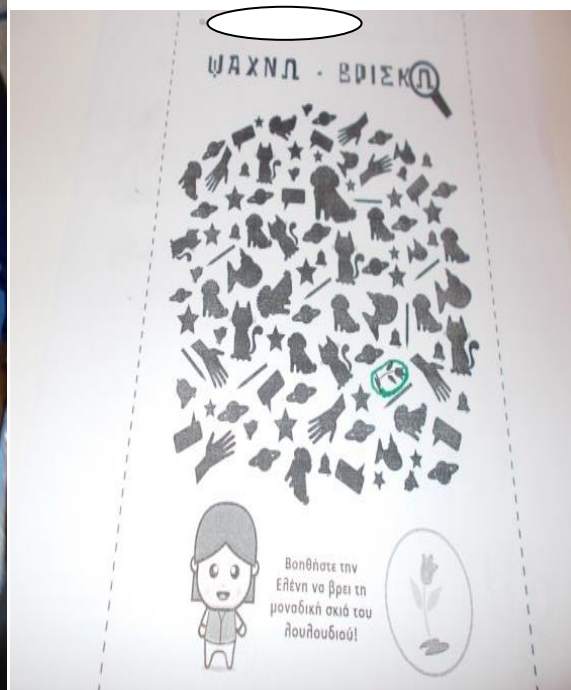


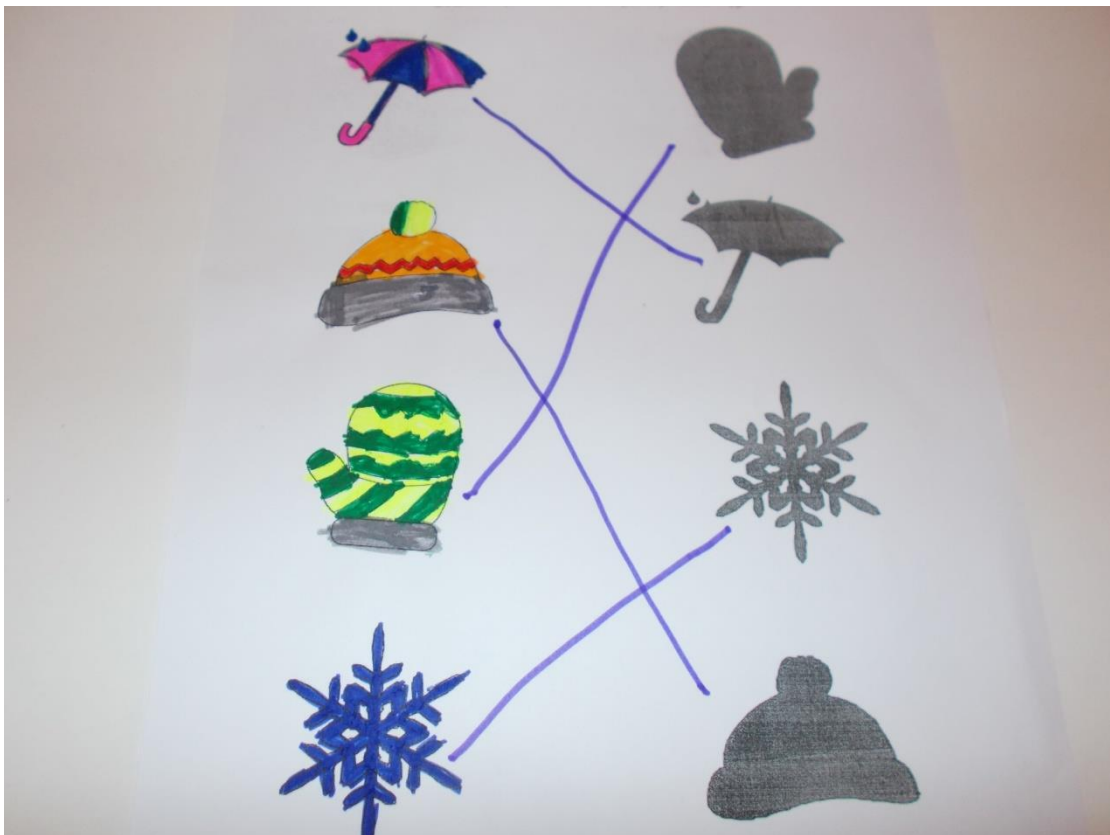
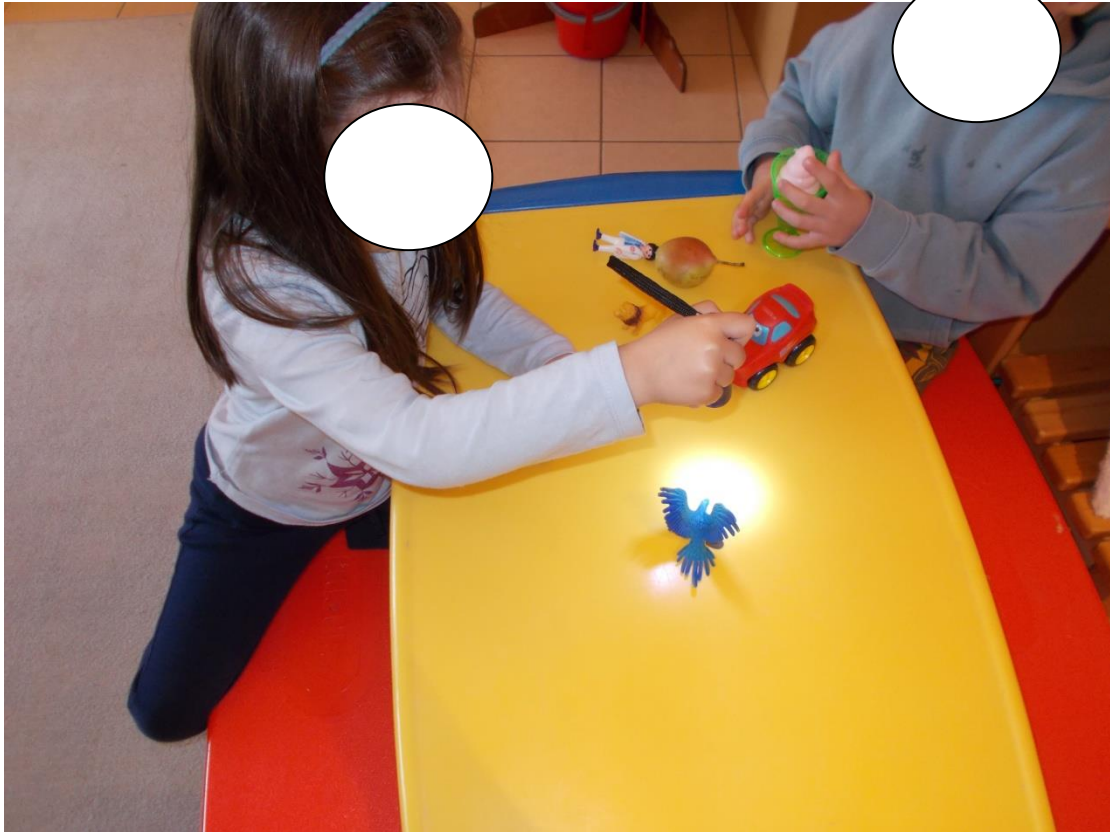
Τα παιδιά έμαθαν για τον μύθο του Φαέθοντα, βλέποντας αντίστοιχο video. Αναρωτιόμαστε τι γίνεται όταν πλησιάζει ο ήλιος στη γη και τι όταν απομακρύνεται.

Διαβάζουμε «Το ηλιοτρόπιο», του Ευγένιου Τριβιζά από το διαδίκτυο και τα παιδιά ζωγραφίζουν τα λουλούδια του ήλιου!



Παίζουμε με τις σκιές και αναγνωρίζουμε σκιές.





Αναθέτουμε στα παιδιά να κάνουν πειράματα με τον ήλιο στο σπίτι και να μας πουν τις εντυπώσεις τους. 1. Να τοποθετήσουν ένα γλαστράκι με ένα φυτό στο ντουλάπι και ένα άλλο κοντά στο παράθυρο και να τα

παρατηρούν, 2. Να βρέξουν δύο ίδια πανάκια με νερό, το ένα να το βάλουν στον ήλιο και το άλλο να το αφήσουν στη σκιά. Ποιο θα στεγνώσει πιο γρήγορα; 3. Να βάλουν δυο μπλουζάκια, ένα μαύρο και ένα άσπρο κάτω από το φως του ήλιου και μετά από λίγο να τα ακουμπήσουν, ποιο είναι πιο ζεστό;

6° ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«Η ΜΕΛΙΣΣΟΥΛΑ ΠΕΤΑ ΔΕΞΙΑ ΚΑΙ ΑΡΙΣΤΕΡΑ»

Κάθε παιδί κινήθηκε στο χώρο, ακολουθώντας διαδρομές που του αναθέσαμε, με διάφορους τρόπους. Το ίδιο έγινε και με ζευγάρια, δίνοντας οδηγίες το ένα παιδάκι στο άλλο.

Τα παιδιά γνωρίζουν το ρομποτάκι, την μελισσούλα και πώς μπορούμε να την κάνουμε να κινηθεί.





Τα παιδιά δίνουν εντολές στο ρομποτάκι, την μελισσούλα να κινηθεί, αποφεύγοντας επικίνδυνα καιρικά φαινόμενα και να φτάσει στον ήλιο.

Κάθε παιδί την προγραμματίζει για κάθε κίνηση, διαγράφοντας τις προηγούμενες.

Τα παιδιά προσανατολίζονται στο χώρο προγραμματίζοντας το ρομποτάκι να ακολουθήσει συγκεκριμένες εντολές, ακολουθώντας τον κύκλο του νερού.

