

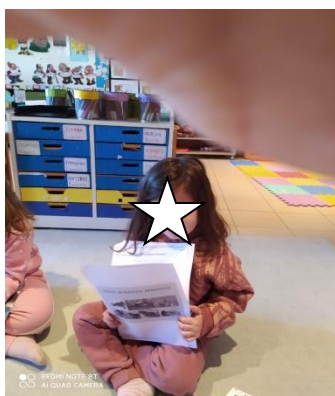
1^ο εργαστήριο

Στόχος: Να συνειδητοποιήσουν τα παιδιά τη σοβαρότητα του θέματος «ζώα υπό εξαφάνιση» και να γνωρίσουν τα σημαντικότερα ζώα αυτής της κατηγορίας.

Με αφορμή την πρώτη θεματική («ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ ΚΑΙ ΕΥΘΥΝΗ», με τίτλο: «Ο ΕΑΥΤΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ»), φτιάξαμε 5 κύκλους, διαφορετικών μεγεθών και σε καθένα ζωγράφισαν τα παιδιά τον εαυτό τους, την οικογένειά τους, το χωριό τους, την Ελλάδα, τη γη μας. Αυτή η εργασία μας βοήθησε να πάμε στην επόμενη θεματική: «ΦΡΟΝΤΙΖΩ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ (ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ – ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΗ ΦΥΣΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ)» με τίτλο: «Αγαπώ τα ζώα και τα προστατεύω». Κάναμε πολλές συζητήσεις για τα ζώα που έχουμε στο σπίτι, για αυτά που συναντάμε στους δρόμους του χωριού, για τα ζώα που ζουν στα βουνά, στα δάση, στη θάλασσα, στα ποτάμια, για αυτά που βλέπουμε στον ουρανό, για τα ζώα της ζούγκλας. Παίξαμε και μάθαμε με τα παιχνίδια – ζώα του σχολείου μας, γίναμε και εμείς ζώακια, διαβάσαμε βιβλία με ζώα που μας άρεσαν πολύ, τα γνωρίσαμε καλύτερα, τα θαυμάσαμε, τα αγαπήσαμε πιο πολύ!

Αποφασίσαμε να γίνουμε επιστήμονες που ασχολούνται με τα ζώα. Κάνοντας ερωτήσεις ανιχνεύσαμε τις γνώσεις των παιδιών για τα ζώα. Ζητήσαμε να μας πουν άγρια ζώα και πληροφορίες που γνωρίζουν για αυτά. Δείχνοντας φωτογραφίες ζώων που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν, λέμε ότι τα ζώα έχουν κάτι να μας πουν! Προσπαθούμε να κάνουμε τα παιδιά να σκεφτούν, τότε θα είχαν και αυτά αντίστοιχο πρόβλημα. Μέσα από απαντήσεις και συζήτηση, καταλαβαίνουν ότι τα ζώα έχουν τις ίδιες ανάγκες με εμάς, όπως κάθε ζωντανός οργανισμός. Όμως, εμείς οι άνθρωποι είμαστε υπεύθυνοι για τη δύσκολη κατάσταση στην οποία έχουν βρεθεί. Και κάτι πρέπει να κάνουμε για αυτό!

Τα παιδιά χωρίστηκαν σε 4 ομάδες που πήραν το όνομα από κάποιο ζώο που κινδυνεύει και ανέλαβαν να φέρουν στο σχολείο πληροφορίες από το διαδίκτυο, φωτογραφίες ζώων, λούτρινα, παιχνίδια, βιβλία, παραμύθια και ότι άλλο θα μας βοηθήσει να βρούμε τρόπους να κάνουμε κάτι για τα ζώα που κινδυνεύουν.





Βλέπουμε εικόνες και video με ζώα που κινδυνεύουν στο διαδίκτυο. Αναγνωρίζουμε τα ζώα και τις φωνές τους και προσπαθούμε να τις μιμηθούμε.

2^ο εργαστήριο

Στόχος: Να γνωρίσουν τα ζώα στο φυσικό τους περιβάλλον, πώς αυτά απειλούνται από την ανθρώπινη δραστηριότητα και τι μέτρα έχουν ληφθεί για την προστασία τους.

Βάζουμε τα παιδιά να κάτσουν γύρω από το πανό, στο οποίο απεικονίζονται παραπάνω του ενός οικοσυστήματα (θάλασσα, ποτάμι-λίμνη, δάσος). Παρουσιάζουμε το οικοσύστημα ρωτώντας τα παιδιά τι βλέπουν. Δίνουμε σε κάθε παιδί (κυκλικά) από ένα ζωάκι που το τοποθετούν στο δικό του οικοσύστημα (π.χ. στη θάλασσα οι χελώνες, στο δάσος ο λύκος κλπ). Μετά δίνουμε σε κάθε παιδί (κυκλικά) από ένα δεντράκι για να το τοποθετήσουν σε χώρους που θέλουν. Ρωτάμε τα παιδιά αν σ' αυτό το περιβάλλον μπορούν να ζήσουν τα ζώα. Στη συνέχεια, δίνουμε σε κάθε παιδί (κυκλικά) την ανθρώπινη δραστηριότητα με μια λογική σειρά. Πρώτα οι δρόμοι, μετά τα αυτοκίνητα, μετά τα σπίτια. Ξαναρωτάμε τα παιδιά αν σ' αυτό το περιβάλλον μπορούν να ζήσουν τα ζώα. Ρωτάμε αν γύρω από κάθε σπίτι ή δρόμο που έχουμε φτιάξει μπορεί να ζήσει το ζώο που έχουμε γύρω του. Εξηγούμε για το κάθε ζώο αν μπορεί για παράδειγμα να πέσει σε χειμέρα νάρκη, να βρει εύκολα τροφή, να κολυπήσει, να πιει καθαρό νερό κλπ. Σιγά-σιγά, βγάζουμε από το πανό μας ένα-ένα ζώο, εξηγώντας κάθε φορά τους λόγους που δεν μπορεί να ζήσει. Στο τέλος, δείχνουμε το πανό μας ρωτώντας τα παιδιά αν τώρα είναι όμορφο το περιβάλλον και λέμε τι μπορούμε να κάνουμε εμείς οι άνθρωποι για να το ξαναφτιάξουμε.



Ζωγραφίζουμε τα ζώακια στο φυσικό τους περιβάλλον.



3ο εργαστήριο

Στόχος: να κατανοήσουν το πρόβλημα και να συναισθανθούν τα ζώα

Παρουσιάζουμε με τη σειρά κάποια ζώα τα οποία βρίσκονται σε κίνδυνο. Τα ίδια θα μας «μιλήσουν» για την κατάσταση και για το τι τραβούν τα ίδια. Χρησιμοποιούμε τα λούτρινα ζωάκια που έχουν φέρει τα παιδιά. Έχουμε και στη χώρα μας ζώα τα οποία βρίσκονται σε κίνδυνο. Παράλληλα, τοποθετούμε εικόνες ζώων που κινδυνεύουν, στον χάρτη της Ελλάδας και τα παιδιά τα ονοματίζουν και ανακαλύπτουν τα μέρη της Ελλάδας όπου ζουν.





Φύλλο εργασίας με τον χάρτη της Ελλάδας και τα ζώακια.



4^ο εργαστήριο

- Στόχος: Να χρησιμοποιήσουν με τη φαντασία τους τις πληροφορίες που γνωρίζουν και δέχονται για τη ζωή και τους κινδύνους που διατρέχουν κάποια ζώα υπό εξαφάνιση

Με μουσική υπόκρουση, ανάλογα με την ένταση του παιχνιδιού, τα παιδιά αποκτούν ρόλους ακολουθώντας τις οδηγίες. Παροτρύνονται να γίνουν κάποιο ζώο, της στεριάς, της θάλασσας, ή και του αέρα. Οι οδηγίες που δίνονται είναι προσαρμοσμένες στα

χαρακτηριστικά του κάθε ζώου, στο φυσικό του περιβάλλον, στον τρόπο ζωή του, στους κινδύνους που μπορεί να αντιμετωπίζει.



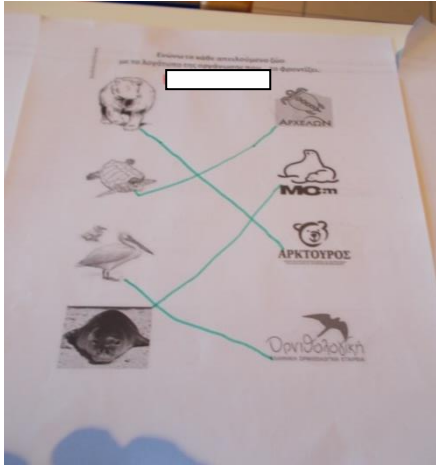
Τα παιδιά ζωγραφίζουν τους κινδύνους που αντιμετωπίζουν τα ζώα.



- Στόχος: Να συνειδητοποιήσουν τα παιδιά γιατί τα αφορά το θέμα των ζώων υπό εξαφάνιση και τον ρόλο που μπορούν να παίξουν στη προστασία των ζώων και να κατανοήσουν την αναγκαιότητα όλων των ζώων/οργανισμών για την ύπαρξη της ισορροπίας στον πλανήτη και της ομαλής εξέλιξης της ζωής του ανθρώπου.

Περιγραφή: Γίνεται μικρή κουβέντα με τα παιδιά με θέμα «Και τι με νοιάζει εμένα;» «Μα εγώ είμαι ένα μικρό παιδί». Παροτρύνουμε τα παιδιά να ενημερωθούν και να συμμετέχουν. Μέσα από την παρουσίαση video, τα παιδιά βλέπουν τις συνέπειες που προκαλεί ο άνθρωπος στα ζώα και γενικότερα στη φύση και μαθαίνουν για τις ΜΚΟ που βοηθούν τα ζώα. Προσπαθούμε να γίνουμε πρεσβευτές καλής θέλησης. Μπορούμε να «υιοθετήσουμε» ένα ζώακι. Γενικά όταν αδιαφορώ για την κατάσταση του περιβάλλοντός μου, ακόμα και του γύρω μου, ενισχύω την υποβάθμιση της ποιότητας της ζωής ολόκληρου του πλανήτη. «Δε θα διασώσουμε όλα όσα θα θέλαμε, αλλά θα διασώσουμε πολύ περισσότερα από αυτά που θα είχαν χαθεί εάν δε προσπαθούσαμε ποτέ» Sir Peter Scott, Ιδρυτής του WWF.

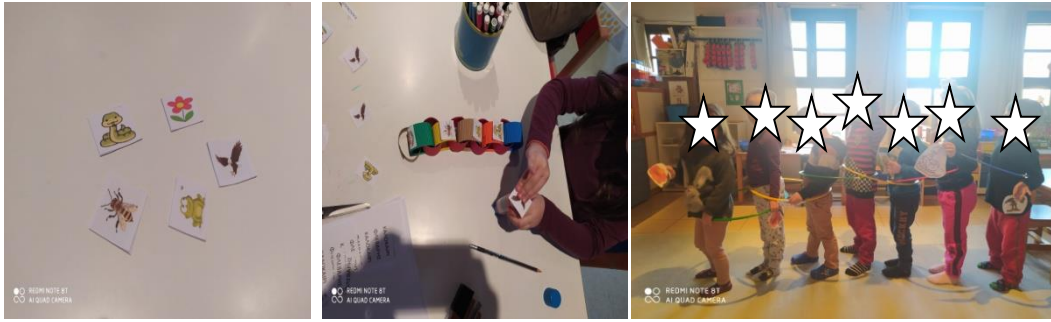
Φύλλο εργασίας για αναγνώριση των ΜΚΟ που βοηθούν τα ζώα



ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ ΤΟΥΣ ΕΝΗΜΕΡΩΝΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΜΑΘΑΙΝΟΥΝ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΣΥΜΒΟΛΙΚΕΣ ΥΙΟΘΕΣΙΕΣ ΤΟΥ WWF Greece.

Περιγραφή: Κάθε παιδί επιλέγει να είναι και ένα ζώο υπό εξαφάνιση (ή ομάδες παιδιών) και στεκόμαστε σε κύκλο. Έχουμε ένα κουβάρι το οποίο δίνεται στο πρώτο παιδί. Το παιδί λέει ποιο ζώο είναι, πού ζει και πετάει το κουβάρι σε ένα άλλο παιδί-ζώο (όχι δίπλα του), λέγοντας κάποιο κοινό τους στοιχείο. Στο τέλος έχει σχηματιστεί ένα δίκτυο. Παίζουμε λίγο κουνώντας τα χέρια, χωρίς όμως να καταστραφεί το δίκτυο ή να πέσει η κούκλα κάτω. Μετά, αρχίζουν τα προβλήματα. Ο εμπυχωτής λέει με λυπημένο ύφος τα προβλήματα που αντιμετωπίζει ένα ζώο από τον κύκλο και αυτό το ζώο πρέπει να φύγει από τον κύκλο. Τεντώνουν ώστε να μη χαλάσει το δίκτυο. Μετά, αναφέρονται τα προβλήματα ενός άλλου ζώου, το οποίο επίσης πρέπει να αποχωρήσει. Το παιχνίδι συνεχίζεται και κατά τη διάρκεια παρατηρούμε ότι δεν είναι τόσο εύκολο να μείνει ο άνθρωπος πάνω στο δίκτυο. Στο τέλος ο άνθρωπος πέφτει κάτω, που σημαίνει ότι για την διατήρηση της ζωής όλοι είμαστε απαραίτητοι.





Δώσαμε έμφαση στην τροφική αλυσίδα ενός κοντινού μας οικοσυστήματος. Μιλήσαμε για τις μέλισσες, για το πόσο σημαντικές είναι για τον άνθρωπο και για το περιβάλλον και τις συνέπειες που θα έχει η εξαφάνιση κάποιου από τα ζώακια της αλυσίδας.

5ο εργαστήριο

Στόχος: Η διασκέδαση των παιδιών και η ανάπτυξη της φαντασίας τους, ενώ παράλληλα να δηλώσουν τις απόψεις και τη θέση τους σχετικά με την προστασία των ζώων.

Κατασκευή μασκών ανάλογα με την επιθυμία του κάθε παιδιού



Μιλώντας παράλληλα για τα ζώακια των πάγων τα παιδιά επιλέγουν να γίνουν πιγκουινάκια και να στείλουν ένα ηχηρό μήνυμα-σύνθημα. Τα παιδιά προτείνουν να συμμετέχουν στο καρναβάλι του χωριού μας, παρουσιάζοντας σαν «πιγκουινάκια» το μήνυμα- σύνθημα.





Αξιολόγηση: Ρωτάμε τα παιδιά τι τους άρεσε περισσότερο, τι έμαθαν που δεν ήξεραν και αν από εδώ και πέρα θα προσέχουν περισσότερο τα ζώα και γενικότερα τη φύση. Ζωγραφίζουν τι θα έκαναν.

