

25η Μαρτίου 1821

Ξεκινήσαμε το ταξίδι για το μακρινό 1821 βλέποντας εικόνες από εκείνη την περίοδο. Μιλήσαμε για το πώς ζούσαν αυτοί οι άνθρωποι, τι φορούσαν και για ποιο λόγο ξεσηκώθηκαν εναντίον των Τούρκων. Τα παιδιά παρατήρησαν ότι υπήρχαν πολλές διαφορές με τη σημερινή εποχή και κυρίως ντύνονταν διαφορετικά. Έτσι πήραμε την απόφαση να ζωγραφίσουμε τους δικούς μας τσολιάδες που φοράνε τις φουστανέλες και έπειτα να τους φτιάξουμε με ρολά υγείας.



Στη συνέχεια αρχίσαμε σιγά σιγά να ξετυλίγουμε το κουβάρι της Επανάστασης του 1821 διαβάζοντας το βιβλίο της Μάρως Βασιλειάδου «1821 ένα εικονογραφημένο ταξίδι προς την Ελευθερία». Σε συνδυασμό με πλούσιο εποπτικό υλικό (έργα τέχνης, πορτρέτα, βίντεο, Power Point κτλ.) μάθαμε για τους ήρωες της Επανάστασης του 1821 και με αφορμή αυτό ζωγραφίσαμε τους αγαπημένους μας. Γράψαμε τον αριθμό 1821 και βρήκαμε λέξεις που ξεκινούν όπως το «Ε» της Επανάστασης.





Σειρά είχε να ασχοληθούμε με το Κρυφό Σχολειό παρατηρώντας τον πίνακα του Νικόλα Γύζη. Μάθαμε πώς πήγαιναν τα παιδιά τότε σχολείο, γιατί λεγόταν Κρυφό Σχολειό και ποιοι ήταν οι δάσκαλοι τους. Έπειτα ζωγραφίσαμε και εμείς το δικό μας Κρυφό Σχολειό και στη συνέχεια με τη μέθοδο του κολλάζ το φτιάξαμε.



Η 25η Μαρτίου εκτός από εθνική γιορτή αποτελεί και θρησκευτική, καθώς γιορτάζουμε τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου. Το θέμα προσεγγίστηκε μέσω αγιογραφιών και έργων τέχνης όπως του Δομήνικου Θεοτοκόπουλου, Λεονάρντο ντα Βίντσι, Eric Frere, Γιώργου Σικελιώτη. Αφού παρατηρήσαμε τους πίνακες προσεκτικά και βρήκαμε τις ομοιότητες και τις διαφορές, τα παιδιά ζωγράφισαν του δικό τους Ευαγγελισμό καθώς και του Eric Frere.



Μετά τις χειροτεχνίες του Ευαγγελισμού, ολοκληρώθηκε και ο εννοιολογικός χάρτης που αφορούσε τη 25η Μαρτίου του 1821 όπου κάθε μέρα προσθέταμε ότι καινούργιο μαθαίναμε. Χρόνια πολλά Ελλάδα!



