

# ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΑΝΩ ΣΤΑΥΡΟΥ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ : 1η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ:

**ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ – ΕΥ ΖΗΝ**

**ΥΓΕΙΑ:** Ευαισθητοποίηση σε θέματα αναπηρίας και ευαλωτότητας.

**Τίτλος:** Είμαι εγώ! Είμαι μοναδικός!!

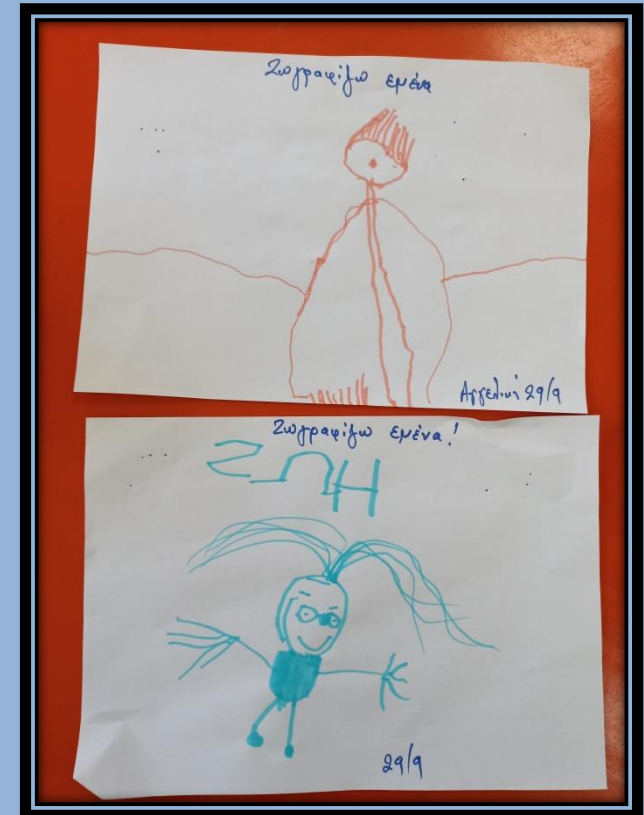
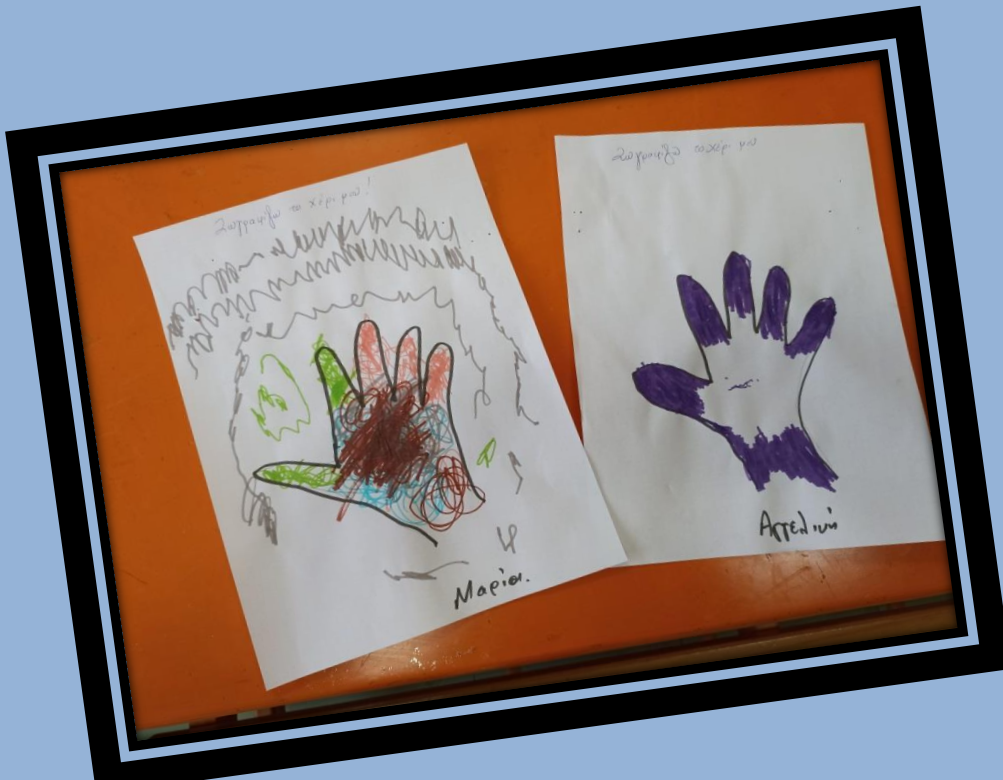
## ΣΤΟΧΟΙ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΡΑΣΗΣ

- \*Να αναπτύξουν ικανότητες αυτογνωσίας και δεξιότητες ενσυναίσθησης.
- \*Να συνειδητοποιήσουν την διαφορετικότητά τους, να μάθουν να σέβονται και να αποδέχονται την ιδιαιτερότητα του άλλου.
  - Να μπορούν να εκφράζονται χρησιμοποιώντας τον προφορικό λόγο.
  - \*Να κατανοήσουν ότι είμαστε διαφορετικοί αλλά και μοναδικοί.
  - \*Να συνειδητοποιήσουν την μοναδικότητα, αλλά και να εντοπίσουν ομοιότητες και διαφορές που μπορεί να υπάρχουν καθώς και να αντιληφθούν ότι έχουμε κοινά και διαφορετικά χαρακτηριστικά.
  - \*Να αναπτύξουν μεταξύ τους σχέσεις εμπιστοσύνης και συνεργασίας.
- \*Να πλουτίσουν τις δυνατότητες έκφρασής τους μέσω του αυτοσχεδιασμού και της ανάληψης ρόλου.
  - \*Να ενθαρρυνθούν για την υιοθέτηση συμπεριφορών που προάγουν την αποδοχή του διαφορετικού.
- \*Να προβληματίζονται σε ποικίλες καταστάσεις, να κάνουν υποθέσεις και να καταλήγουν σε συμπεράσματα.
  - \*Να αναπτύξουν ικανότητες συνεργασίας.
- \*Να συνειδητοποιήσουν ότι ο προφορικός λόγος μετατρέπεται σε γραπτό και μεταφέρει τα μηνύματά μας

# 1<sup>ο</sup> εργαστήριο: <<Είμαι εγώ! Είμαι μοναδικός!!>>.

Μέσα από την συζήτηση με την ολομέλεια της τάξης και την ενεργή συμμετοχή όλων, ανιχνεύουμε τις απόψεις και τις πρότερες εμπειρίες των μαθητών/ριών για την διαφορετικότητα.

Παροτρύνουμε το καθένα χωριστά να μιλήσει για τον εαυτό του, να τον περιγράψει και να τον ζωγραφίσει.



# 2<sup>ο</sup> εργαστήριο: <<Το αποτύπωμα μου>>

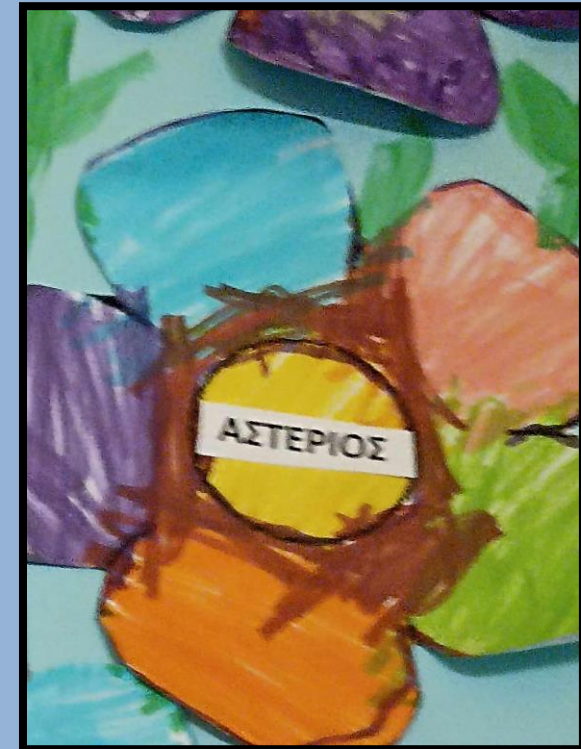
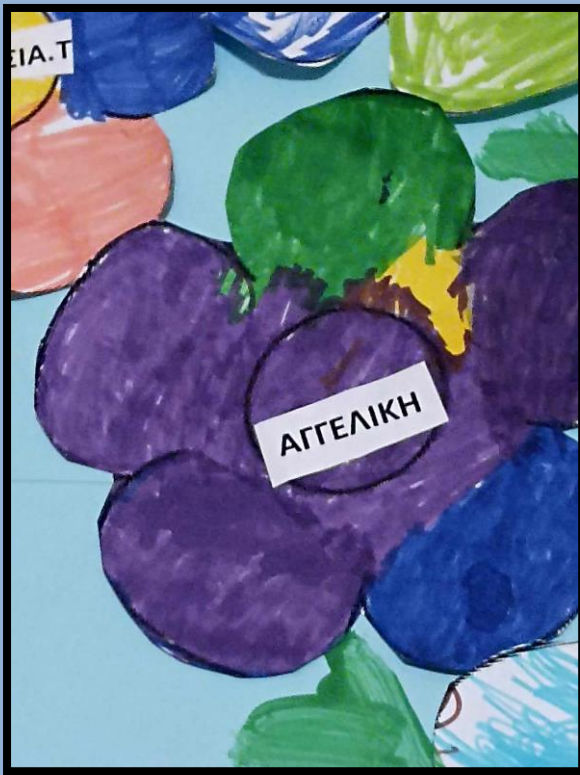
Ζωγραφίζουμε τα χεράκια μας αλλά φτιάχνουμε τις δικές μας μοναδικές ταυτότητες





# «Ζωγραφίζω το λουλούδι μου».

Καλούμε την ομάδα μας να ζωγραφίσει ο καθένας το δικό του λουλούδι με τα αγαπημένα του χρώματα..



Στο τέλος σχηματίζουμε μια «ανθοδέσμη» με τα λουλούδια που είναι το κάθε παιδάκι μας και στολίζουμε την τάξη.

**ΕΙΜΑΣΤΕ ΌΛΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΛΟΥΛΟΥΔΑΚΙΑ ΌΜΩΣ ΌΛΑ ΜΑΖΙ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΥΠΕΡΟΧΗ ΑΝΘΟΔΕΣΜΗ**



# 3<sup>ο</sup> Εργαστήριο: «Βλέπω Διαφορετικά - Διαβάζω διαφορετικά»

Όλοι οι άνθρωποι, μπορούν να διαβάσουν το ίδιο καλά; -Τι γίνεται με ανθρώπους που έχουν προβλήματα όρασης; Που φοράνε γυαλιά; -Ή που δεν βλέπουν καθόλου;

Χρειαζόμαστε ένα άλλο αλφάβητο! Που να μπορούμε αντί να το διαβάζουμε βλέποντας, να το διαβάσουμε αγγίζοντας. Το ίδιο κάνουμε και εμείς!!





# 4<sup>ο</sup> εργαστήριο: «Εγώ και εσύ μαζί μπορούμε καλύτερα!»


## ΡΟΥΤΙΝΕΣ ΣΚΕΨΗΣ:ΒΛΕΠΩ-ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ-ΑΝΑΡΩΤΙΕΜΑΙ

Τα παιδιά με αφορμή την εικόνα του παιδιού στο αναπηρικό καροτσάκι εκφράζουν τις απόψεις τους.

**4ο Εργαστήριο :Εγώ και εσύ μπορούμε καλύτερα**

**ΡΟΥΤΙΝΕΣ ΣΚΕΨΗΣ**

**ΒΛΕΠΩ**  
Ενα κοριτσάκι σε αναπηρικό (Α)  
Ενα παιδάκι που έλασε το πόδι (Β)  
Ενα παιδάκι που δεν μπορεί να περπατήσει (Γ)  
Έλασε το πόδι (Δ)  
Δεν έχει πόδια (Ε)  
Ενα παιδί σε αναπηρικό (Αγκ)



**ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ**  
Οχι θέλει επίθεια (Α)  
Οχι θέλει να παίξουν (β)  
Δεν μπορεί να περπατήσει (β)  
Ποι καλύτερα μέσους για  
Βαδίζει (Α2)

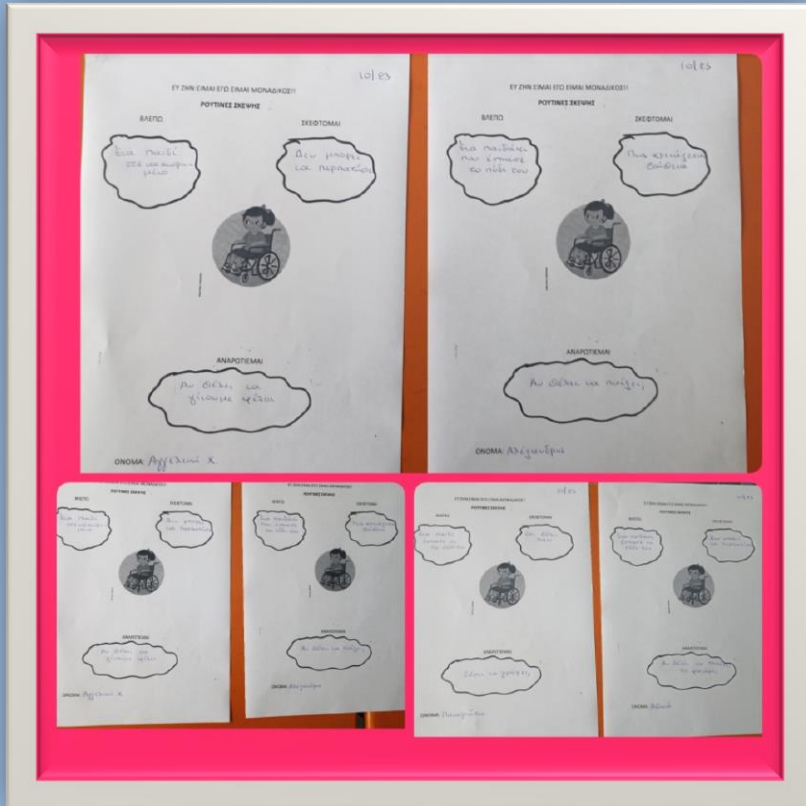
**ΑΝΑΡΩΤΙΕΜΑΙ**  
Αν θέλει να περάσει το φαΐ (Α2)  
Τι έπαυσε (β)  
Αν θέλει να παίξει (Α2)  
Αν θέλει να χιρίσει (Α2)  
Θα ήθελε να παίζει (β)  
Θέλει να χιρίσει φαΐ (Α2)

**ΕΥ ΖΗΝ :ΕΙΜΑΙ ΕΓΩ!ΕΙΜΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ!!**





# Καταγράφουμε τις σκέψεις και τις απόψεις των μικρών μαθητών για τα παιδιά με κινητικά προβλήματα



# Αναρωτιόμαστε πως νιώθουν όσοι αντιμετωπίζουν κινητικά προβλήματα;

Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες των δύο και καλούνται να βρουν τρόπους να φτάσουν σε συγκεκριμένο σημείο στην αυλή χρησιμοποιώντας το ένα τους πόδι. Βαδίζοντας «κουτσό» ή με μπαστούνια.





Στην συνέχεια βγαίνουμε στην αυλή και παίζουμε παιχνίδια εμπιστοσύνης και συνεργασίας με δεμένα πόδια, για να συνειδητοποιήσουμε τη δυσκολία στην κίνηση.



Επιστρέφουμε στην τάξη και συζητάμε πώς νιώσαμε κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων.  
-Τι μας δυσκόλεψε πιο πολύ;

Μπορούμε να ζωγραφίσουμε με πινέλα και με μαρκαδόρους πάνω σε χαρτόνι, χρησιμοποιώντας όμως το στόμα μας ή τα πόδια μας;;



Ζωγραφική με το στόμα



# Έκθεση ζωγραφικής: Ζωγραφική με το στόμα



Ζωγραφική με το  
στόμα και τα πόδια

# 5<sup>ο</sup> εργαστήριο: «Μπορώ να σε καταλάβω»

Χωρίζουμε τα παιδιά σε ζευγάρια. Το ένα παιδί είναι ο «οδηγός». Δένουμε με μαντήλι τα μάτια του ενός και τα καλούμε να βαδίσουν στον γνώριμο χώρο της τάξης μας μόνοι τους και με την βοήθεια του «οδηγού».

Με δεμένα μάτια προσπαθούν και να μαντέψουν τον φίλο τους



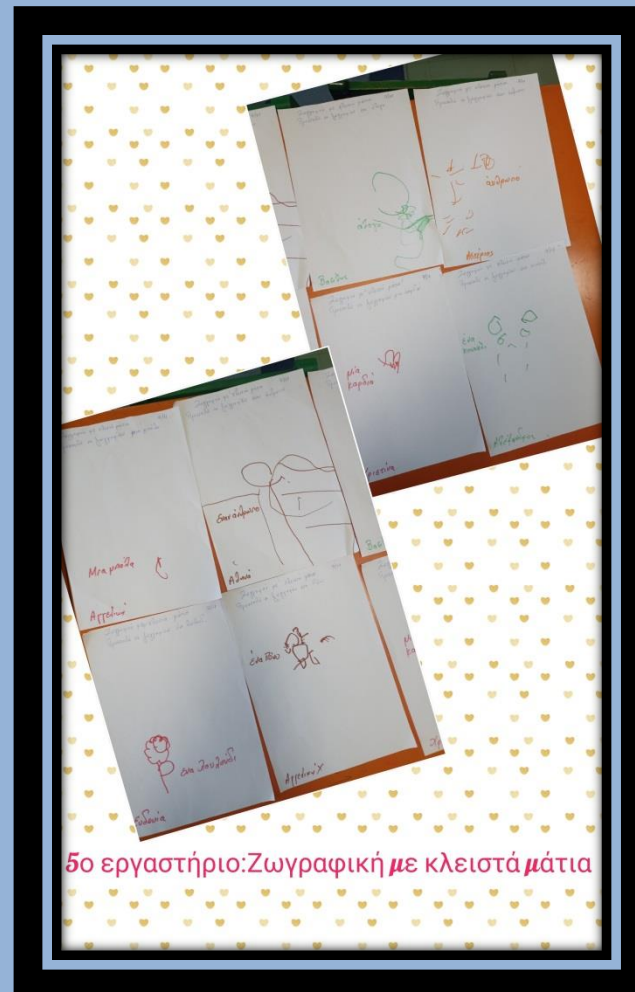


# Παίζουμε και με τις αισθήσεις μέσα από την μίμηση των ατόμων με προβλήματα όρασης



Μπορούμε να ζωγραφίσουμε χρησιμοποιώντας τους μαρκadόρους και τις κηρομπογιές με τα μάτια κλειστά;  
Εκθέτουμε τις δημιουργίες που φτιάξαμε στην τάξη μας.

Τους δίνουμε τον τίτλο : **Με τα μάτια κλειστά.**





# 6<sup>ο</sup> Εργαστήριο: Βάζω στόχους και προχωρώ

- Κάνουμε μια ανασκόπηση των εργαστηρίων και τα ξαναθυμόμαστε οσα μάθαμε..
- Βγαίνουμε εξω στην αυλή και παρατηρούμε τον χώρο μας.
- Πως θα υποδεχόμασταν ένα μαθητή με κινητικά προβλήματα;
- Καταγράφουμε τις προτάσεις των παιδιών για την πιο εύκολη πρόσβαση του νέου μαθητή στο σχολείο μας.

## ΕΥ ΖΗΝ 6ο εργαστήριο

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΓΙΑ  
ΤΑ ΑΝΑΠΗΡΑ ΠΑΙΔΙΑ:  
Μπορεί να έρθει στο σχολείο μας;  
- Να τον σκουτσάμε...  
- Να τον πάρουμε αγκυλωτά...  
- Να σηκώσουμε το καρότσι..  
- Να τον κουλώσουμε..



ΕΥ ΖΗΝ 6ο εργαστήριο: προτάσεις για παιδιά με αναπηρία

