

Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2021-2022)

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το Ολοήμερο Νηπιαγωγείο Αλμυρής Κορινθίας βρίσκεται δίπλα από το Δημοτικό σχολείο της περιοχής και στεγάζεται σε δύο διαφορετικά κτίρια. Το πρώτο κτίριο ήταν το παλιό Δημοτικό σχολείο της περιοχής και η κατασκευή του χρονολογείται στη δεκαετία του '30, τις τελευταίες δεκαετίες έχει ανακαινιστεί μερικώς και έτσι βρίσκεται σε καλή κατάσταση. Το δεύτερο κτίριο κατασκευάστηκε το 2007.

Οι δύο αίθουσες είναι ισόγειες, προσβάσιμες και είναι επαρκείς για τον αριθμό των παιδιών και τις ανάγκες του αναλυτικού προγράμματος. Οι χώροι διοίκησης είναι επαρκείς και κατάλληλοι (σε έκταση και εξοπλισμό) και καλύπτουν τις εργασιακές ανάγκες των εκπαιδευτικών.

Ο αύλειος χώρος είναι ασφαλής και οριοθετημένος σε σχέση με το γειτνιάζον Δ. Σχολείο.

Στο Νηπιαγωγείο Αλμυρής φοιτούν 32 νήπια και προνήπια για το σχολικό έτος 2021-2022. Οι μαθητές μας προέρχονται από οικογένειες διαφορετικών κοινωνικών, οικονομικών, πολιτιστικών, χαρακτηριστικών αλλά και από ευαίσθητες κοινωνικές ομάδες. Ο σύλλογος διδασκόντων απαρτίζεται από δύο μόνιμες νηπιαγωγούς, μια αναπληρώτρια (ΕΣΠΑ) και μια εκπαιδευτικό αγγλικής γλώσσας.

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

Κατά τον σχεδιασμό του εκπαιδευτικού έργου από τους εκπαιδευτικούς οι στόχοι που τέθηκαν ήταν: η αυτονομία των παιδιών, η συνεργασία σε ομάδες, η καλλιέργεια της αυτοπεποίθησής τους, η καταπολέμηση των διαχωρισμών, η ενδυνάμωση της αλληλεγγύης μεταξύ των μαθητών, η αποδοχή της διαφορετικότητας σε όλες τις μορφές, η καλλιέργεια δημοκρατικών στάσεων και αξιών. Αξίζει να σημειωθεί ότι πολλά παιδιά με τον ερχομό τους στο Νηπιαγωγείο κλήθηκαν για πρώτη φορά να αλληλεπιδράσουν με συνομηλίκους και να συνεργαστούν. Αυτό που μπορούμε να καταθέσουμε για την φετινή σχολική χρονιά είναι ότι στο Νηπιαγωγείο μας υπήρξε κλίμα, συνεργασίας και αλληλεγγύης

Σημεία προς βελτίωση

Σημεία προς βελτίωση θα ήταν: Ο εκσυγχρονισμός της υλικοτεχνικής υποδομής του σχολείου μας με εργαλεία που να διευκολύνουν και να εξελίσσουν την πραγματοποίηση των εργαστηρίων δεξιοτήτων.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

Η επιτυχής προσπάθεια των εκπαιδευτικών του σχολείου μας να έχουν καλές σχέσεις συνεργασίας με την κοινότητα.

Σημεία προς βελτίωση

Να μπορεί η σχολική μας μονάδα να είναι αυτόνομη οικονομικά και να μπορεί να διαχειρίζεται τους οικονομικούς της πόρους χωρίς να παίρνει την έγκριση από τον Διευθυντή του Δ. Σχολείου.

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

Θετικά σημεία της επαγγελματικής ανάπτυξης των εκπαιδευτικών είναι:

Ο συνεχής διάλογος μεταξύ των εκπαιδευτικών της πράξης για θέματα παιδαγωγικών και διδακτικών πρακτικών. Η ελεύθερη ανταλλαγή εκπαιδευτικού υλικού από τους εκπαιδευτικούς της πράξης στο διαδίκτυο. Διδακτικές παρεμβάσεις και προγράμματα για την ευαισθητοποίηση απέναντι σε ζητήματα όπως η περιβαλλοντική κρίση, ο πόλεμος, η βία και την καλλιέργεια πνεύματος αλληλεγγύης και σεβασμού όλων των ανθρώπων και ιδιαίτερα των πιο αδυνάτων.

Σημεία προς βελτίωση

Να συνεχιστούν οι επιμορφώσεις με στόχο την επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτικών προκειμένου να ανταποκριθούν επιτυχώς στις σύγχρονες απαιτήσεις.

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

1

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

0

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις

-

Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

0

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις

-

Παρατηρήσεις / Σχόλια

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Η γνωριμία των μαθητών με την τέχνη, τις τεχντροπίες στην ζωγραφική και τους μεγάλους ζωγράφους. Αναπτύχθηκε η αυτοπεποίθηση των μαθητών και καλλιεργήθηκε η αισθητική τους.

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

Δεν παρουσιάστηκε καμία δυσκολία.

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

Θέμα 1

Άξονας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Ειδικότερο Θέμα

τέχνη και παιδί: η ενίσχυση της αυτοπεποίθησης μέσω της καλλιτεχνικής δημιουργίας.
