

## ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ 1 ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2024-2025



**Θεματικός Κύκλος:**  
**Φροντίζω το Περιβάλλον**  
Επιμέρους Θεματική Ενότητα/Υποενότητα:  
Παγκόσμια και τοπική πολιτιστική κληρονομιά.

**Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων:**  
ΥΠΕΥΘΥΝΑ ΠΑΙΔΙΑ-  
ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΕΣ ΤΩΝ ΖΩΩΝ!

**Ο δικός μας τίτλος:**  
ΤΑ ΖΩΑ ΑΓΑΠΩ- ΚΑΝΩ Ο,ΤΙ ΜΠΟΡΩ!

### Στόχοι Σχεδίου Δράσης

Καλλιέργεια των δεξιοτήτων:

- Μάθησης: επικοινωνία, συνεργασία, κριτική σκέψη,
- Ζωής: Κοινωνικές δεξιότητες, ενσυναίσθηση και ευαισθησία, υπευθυνότητα,
- Νου: Δημιουργική, παραγωγική και ολιστική σκέψη, κατασκευές, αναστοχασμός.

Οι μαθητές να μάθουν να συνεργάζονται, να σέβονται, να συμμετέχουν ενεργά και να μοιράζονται.

Να κατανοήσουν ότι υπάρχει μία στενή σχέση αλληλεξάρτησης ανάμεσα στους ανθρώπους και τα ζώα και ότι δεν πρέπει να υπερεκμεταλλευόμαστε τα ζώα για να καλύψουμε τις διατροφικές μας ανάγκες. Ο σεβασμός απέναντι στα ζώα και τα δικαιώματά τους ενισχύει στα παιδιά το αίσθημα ευθύνης και τα βοηθά να γίνουν αυριανοί ενεργοί και υπεύθυνοι πολίτες.

**Ακολουθία  
εργαστηρίων**

## Εργαστήριο

1: Ας

ξανασυστηθ

ούμε-

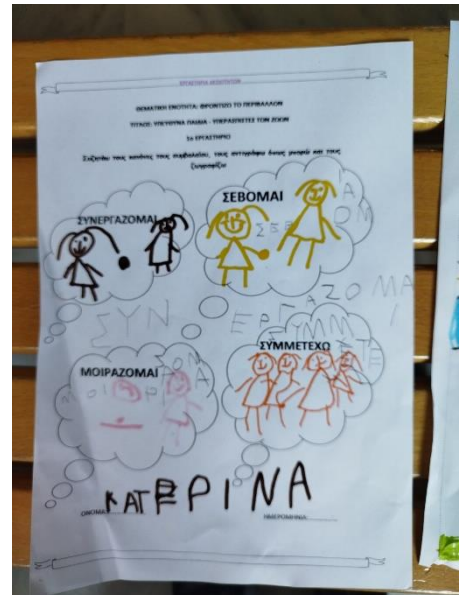
δημιουργούμε το

συμβόλαιο της τάξης

μας.

1. Οι μαθητές/τριες εισάγονται στο θέμα μέσα από ένα παιχνίδι κίνησης και ρυθμού: "Μάνα πάω στο χωριό, φίλο να βρω εγώ καλό, που γαβγίζει δυνατά ... και τα παιδιά μαντεύουν το ζώο. Με το ίδιο τραγούδι αναφέρονται σε άλλα ζώα και τους ήχους τους

2. Χωρίστηκαν σε 5 ομάδες, η κάθε μια φέρει το όνομα ενός ζώου. Η κάθε ομάδα αποφασίζει τους κανόνες, τους καταγράφουν, τους ζωγραφίζουν σε φύλλο εργασίας με τις λέξεις **ΣΕΒΟΜΑΙ, ΣΥΜΜΕΤΕΧΩ, ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΑΙ, ΜΟΙΡΑΖΟΜΑΙ** και ένας εκπρόσωπος από κάθε ομάδα αναλαμβάνει να τους παρουσιάσει στην ολομέλεια της τάξης.

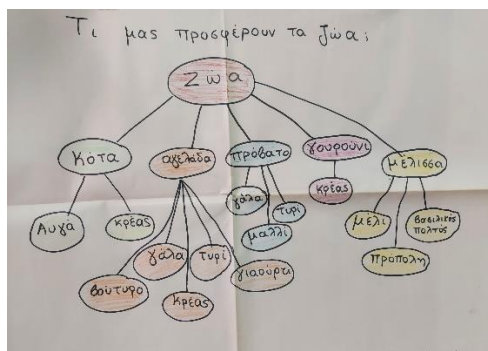
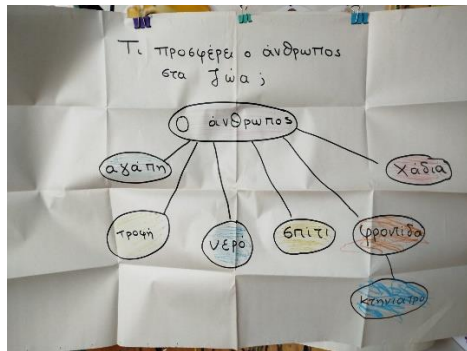


3. Αποφασίζουν με την παλάμη τους να δημιουργήσουν μια αφίσα με το συμβόλαιο της τάξης το οποίο το κρεμάνε στην γωνιά των εργαστηρίων δεξιοτήτων. Στο τέλος όλοι λένε από μια λέξη για το πώς νιώθουν αυτή

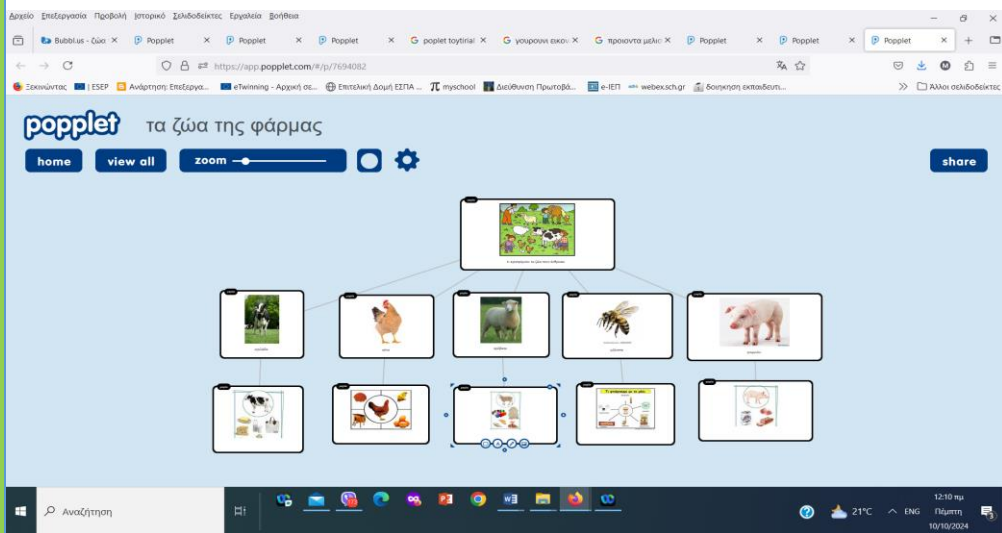
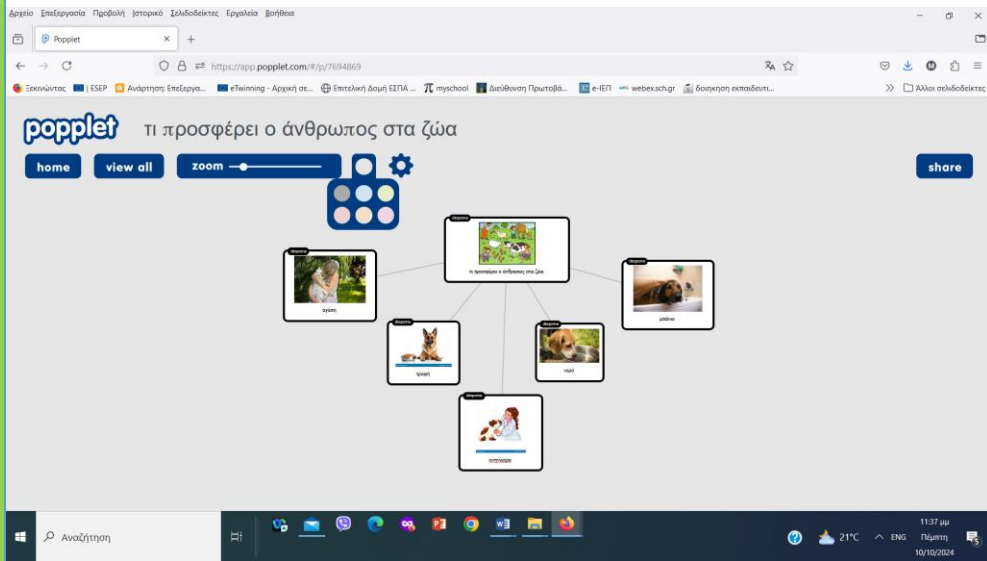


**Εργαστήριο 2:  
Άνθρωποι και ζώα-  
μία σχέση  
αλληλεξάρτησης.**

1. Καλούμε στην ολομέλεια τους μαθητές/τριες να σκεφθούν κάποια ζώα που προσφέρουν τροφή στον άνθρωπο και ποια είναι αυτή; Με την τεχνική της ιδεοθύελλας δημιουργείται ο αρχικός εννοιολογικός χάρτης με κεντρικό ερώτημα «**Ζώα που μας προσφέρουν τροφή**». Η εκπαιδευτικός διαμοίρασε στις ομάδες εικόνες με τα προϊόντα των ζώων και κάλεσε την κάθε ομάδα να διερευνήσει με ποια ζώα σχετίζονται οι εικόνες. Στη συνέχεια δημιουργείται ο δεύτερος εννοιολογικός χάρτης «**Τι προσφέρει ο άνθρωπος στα ζώα**». Από τη σύγκριση των δύο χαρτών καταλήξαμε στο συμπέρασμα ότι υπάρχει μια πολύ στενή και αλληλένδετη σχέση ανάμεσα στον άνθρωπο, στα ζώα και στο περιβάλλον.



Η καταγραφή και των δύο εννοιολογικών χαρτών γίνεται και ψηφιακά με την εφαρμογή [app.popplet.com/#/p/7694869](https://app.popplet.com/#/p/7694869) [app.popplet.com/#/p/7694082](https://app.popplet.com/#/p/7694082)



2. Η κάθε ομάδα καλείται να επιλέξει ένα ζώο που προσφέρει στον άνθρωπο και να αναζητήσει στο διαδίκτυο εικόνες για τα προϊόντα που προσφέρει το ζώο που επέλεξε. Με την υπόκρουση μουσικής αναζητούν μια εικόνα ζώου, με το σταμάτημά της τα παιδιά που έχουν βρει το ίδιο ζώο γίνονται ζευγάρι και παρουσιάζουν στα υπόλοιπα παιδιά το ζώο που διάλεξαν και τις πληροφορίες που γνωρίζουν για αυτό.



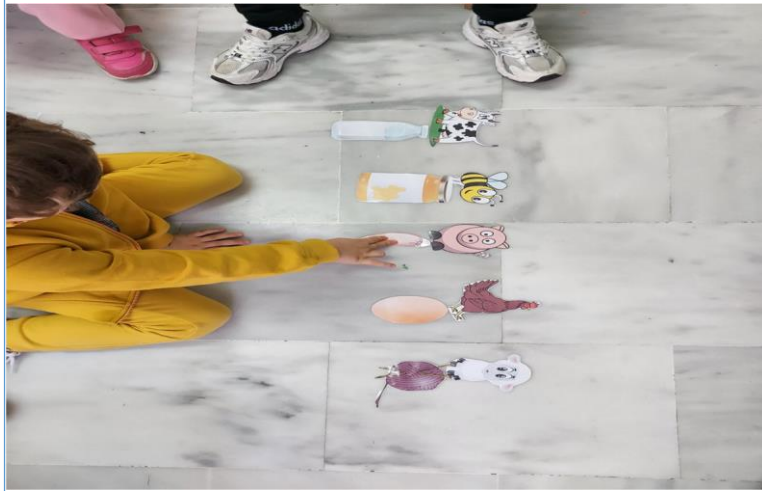
3. Είδαμε εικόνες με τα ζώα που προσφέρουν τροφή στον άνθρωπο, τα ζωγραφίσαμε και διαβάσαμε το βιβλίο: <<Τα ζώα του αγροκτήματος σε πραγματικό μέγεθος >> από τις εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ. Κολλήσαμε τις εικόνες των ζώων με τα προϊόντα τους και φτιάξαμε μία ομαδική αφίσα.



ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ: Λουλούδι με το ζώο και τα προϊόντα που προσφέρει στον άνθρωπο.  
 -ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ: Τα παιδιά προγραμματίζουν την bee-bot να κατευθυνθεί σε διαφορετικό ζώο κάθε φορά, ώστε να γνωρίσει τα ζώα της φάρμας



-Μαθηματικά: Αντιστοίχιση ζώου-προϊόντος.



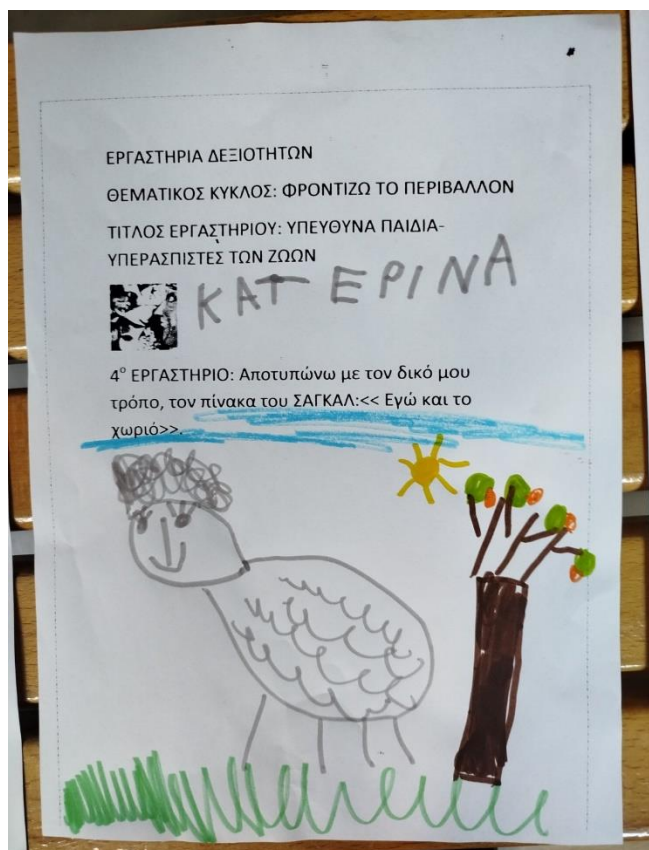
- Κατασκευή: Τα ζώα εκτροφής  
-κουίζ κατανόησης για τον Μύθο του Αισώπου "Ο φορτωμένος γάιδαρος"

<https://wordwall.net/play/28460/444/649>

Παιχνίδι γλώσσας με την εφαρμογή [learningapps.org](https://learningapps.org/view3806830):  
<https://learningapps.org/view3806830>

### Εργαστήριο 3: Ο ζωγράφος ΣΑΓΚΑΛ.

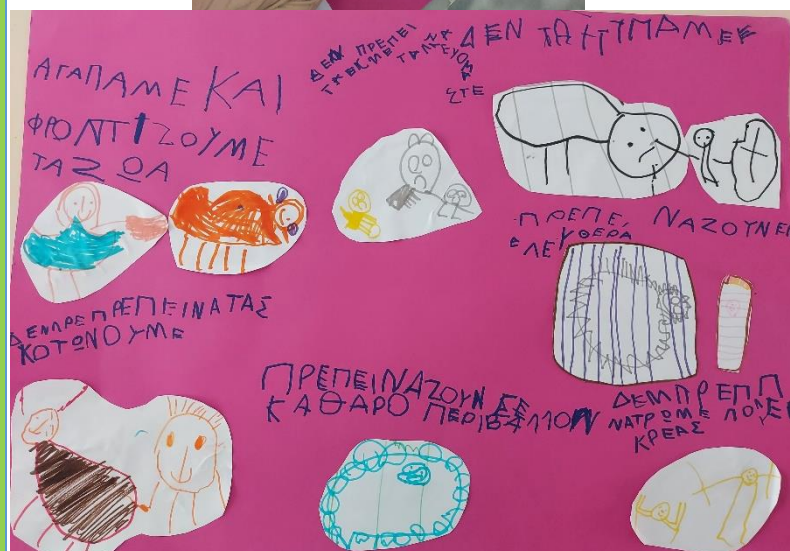
Γίνεται προβολή στην ολομέλεια του πίνακα του ζωγράφου Σαγκάλ: << Εγώ και το χωριό >>. Τα παιδιά παρατηρούν προσεκτικά τον πίνακα. Ως μεθοδολογικό εργαλείο χρησιμοποιείται ηστοχαστική προσέγγιση έργων τέχνης: «μοντέλο» D.Perkins γιατην συστηματική παρατήρηση και ανάλυση του συγκεκριμένουέργου τέχνης, μέσα από τέσσερις διαδοχικές φάσεις: «**παρατηρώ**»,«**σκέφτομαι δημιουργικά**», «**σκέφτομαι κριτικά**» και«**σκέφτομαι ολιστικά**». τον περιγράφουν και μετά από συζήτηση προκύπτει το συμπέρασμα ότι υπάρχει στενή σχέση αλληλεξάρτησης ανάμεσα στον άνθρωπο και τα ζώα. Στη συνέχεια, οι μαθητές καλούνται να ζωγραφίσουν τον συγκεκριμένο πίνακα



## Εργαστήριο 4: Και τα ζώα έχουν δικαιώματα.

-Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει στα παιδιά την διακήρυξη των δικαιωμάτων των ζώων και ακολουθεί διαλογική συζήτηση.

-φτιάχνουν την αφίσα



Επειτα, το κάθε παιδί ζωγραφίζει ένα δικαίωμα και με τις ζωγραφιές φτιάχνουμε ένα ψηφιακό βιβλίο με την εφαρμογή <https://www.storyjumper.com>  
<https://www.storyjumper.com/book/read/177290511>

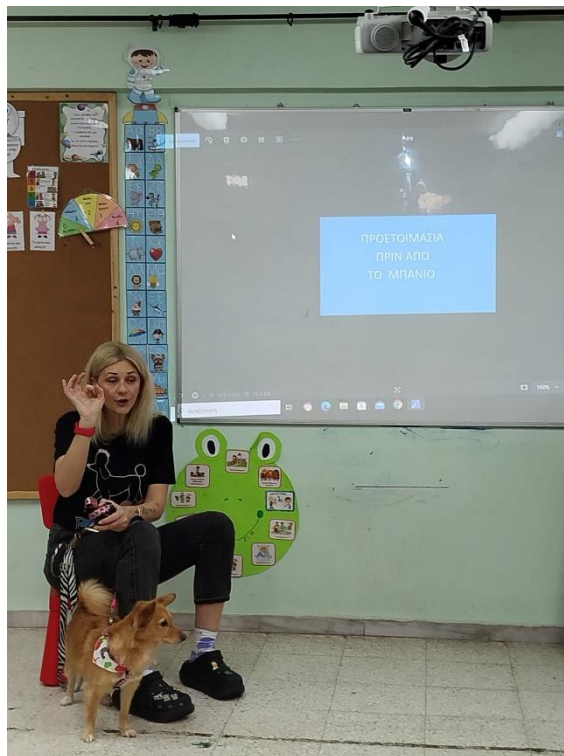


**Εργαστήριο 6:  
Αναλαμβάνουμε δράση.**

1-Στην ολομέλεια τα παιδιά συζητάνε για την υπερεκμετάλλευση των ζώων εκτροφής από τον άνθρωπο και αποφασίζουν να φτιάξουν μία αφίσα για να ενημερώσουν τους μαθητές των άλλων τμημάτων και τους γονείς τους ώστε να μην καταναλώνουν πολύ κρέας και να αλλάξουν διατροφικές συνήθειες.

2-Κατασκευή μακέτας: ΦΤΙΑΧΝΩ ΤΗΝ ΔΙΚΗ ΜΟΥ ΦΑΡΜΑ.με οικολογικά υλικά

3- Μετά από πρόσκλησή μας το σχολείο μας επισκέφτηκε η κ.Δήμητρα Αργυροπούλου με την κ.Βασιλική Πέπα, φροντίστριες ζώων, οι οποίες μας παρουσίασαν το γλυκύτερο σκύλο Γκιούμπι και μίλησαν στα παιδιά για το πώς πρέπει να τρέφονται τα σκυλιά, τους τρόπους περιποίησης, περίθαλψης και τα δικαιώματά τους. Οι μαθητές εξέφρασαν τις απορίες τους, μίλησαν για τις εμπειρίες τους με ζώα ,ενθουσιάστηκαν με την επίσκεψη και ευχαρίστησαν τις δύο κυρίες και την Γκιούμπι με μία ομαδική αφίσα





<b>Εργαστήριο 7: Αξιολόγηση-Αναστοχασμός.</b>	Στο τέλος των εργαστηρίων, τα παιδιά συζήτησαν για όλα αυτά που έμαθαν, προβληματίστηκαν, αντάλλαξαν απόψεις και με την αξιοποίηση της ρουτίνας σκέψης: <<Τότε νόμισα-Τώρα ξέρω>> κατέληξαν στο συμπέρασμα ότι υπάρχει μία στενή σχέση αλληλεξάρτησης ανάμεσα στον άνθρωπο και στα ζώα.
<b>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</b>	Όλοι οι μαθητές συμμετείχαν σε όλα τα εργαστήρια. Δεν χρειάστηκε να γίνει κάποια προσαρμογή.

