

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ 2023-2024

ΕΝΤΥΠΟ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΕΛΙΚΗΣ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

|  |   |
|--|---|
| ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ:                          | ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΑ-ΠΡΑΣΤΟΥ                        |
| ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ                      | ΕΧΩ ΕΝΑ ΘΑΥΜΑΣΙΟ ΔΕΝΤΡΟ. ΕΙΝΑΙ Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΟΥ.        |
| ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΠΟΥ ΥΛΟΠΟΙΗΣΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | ΤΕΤΩΡΟΥ ΣΤΑΜΑΤΙΝΑ                                       |
| ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΑΝ            | ΑΘΑΝΑΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΓΕΝΙΑ<br>ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ<br>ΚΟΤΣΩΝΗ ΓΕΩΡΓΙΑ |
| ΑΡ. ΠΡΑΞΗΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ          | 23/04-06-2024   |

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ**

I. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

II. ΣΚΟΠΟΣ / ΣΤΟΧΟΙ

III. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

IV. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

V. ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ - ΔΙΑΧΥΣΗ

VI. ΠΗΓΕΣ - ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

## I. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

### α) Κριτήρια επιλογής του θέματος

-Είναι ένα θέμα πολύ οικείο και ενδιαφέρον στα παιδιά

-Όλα έχουν Εμπειρίες και βιώματα

- Είναι στα άμεσα ενδιαφέροντά τους

-Είναι η πιο σημαντική κοινωνική δομή για το παιδί έως την πρώτη του έξοδο στον κόσμο

-Το σχολείο μπορεί μέσω εκπαιδευτικών παρεμβάσεων να συμβάλει στη διαχείριση της οικογενειακής διαφορετικότητας των μαθητών δρώντας κυρίως προληπτικά, αλλά και θεραπευτικά, εφόσον υπάρξει πρόβλημα.

### β) Διάρκεια

Το πρόγραμμα διήρκεσε πέντε μήνες.

### γ) Χρονοδιάγραμμα

1<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: Εισαγωγή και Διερεύνηση του θέματος

2<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: Η οικογένειά μου-Παρουσίαση φωτογραφιών

3<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: η οικογένειά μου-Ζωγραφίζω στο σπίτι και παρουσιάζω στο Νηπ/γείο

4<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: η οικογένειά μου – κατασκευή κούκλας

5<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: η οικογένειά μου – κουκλοθέατρο

6<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: η οικογένειά μου – τι μου αρέσει να κάνω με κάθε μέλος της οικογένειάς μου-Πως αισθάνομαι

7<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: η οικογένειά μου – αριθμητικές κάρτες

8<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: Τέχνη και οικογένεια –ποίηση

9<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: Τέχνη και οικογένεια –πίνακες ζωγραφικής

10<sup>η</sup> και 11<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: Τα Δικαιώματα του παιδιού- Γνωριμία με τα Δικαιώματα του παιδιού.

12<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: Τα Δικαιώματα του παιδιού – κατασκευή βιβλίου

13<sup>η</sup> και 14<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: Οικογενειακή πολυμορφία – Η μονα δική μου οικογένεια-ψηφιακό παραμύθι και ψηφιακά παιχνίδια

15<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: το γενεαλογικό μου δέντρο

16<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: Οικογενειακή πολυμορφία –Αγάπη, αποδοχή, ζεστασιά, στοργή, δύναμη, συνεργασία

17<sup>η</sup> - 18<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: Οικογενειακή πολυμορφία - προβολή βίντεο και δραματοποίηση

19<sup>η</sup> και 20<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: Οικογενειακή πολυμορφία- Μονογονεϊκή , εκτεταμένη και θετή οικογένεια

21<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: Οικογενειακή πολυμορφία- Επίλυση προβλήματος

22<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ: Οικογένεια- κρυπτόλεξο-σταυρόλεξο

### δ) Μέσα υλοποίησης

Συζήτηση, Πίνακες ζωγραφικής, αριθμοκάρτες, Η/Υ, κατασκευές, κουκλοθέατρο, δραματοποίηση, θεατρικό παιχνίδι, Φύλλα εργασίας, ψηφιακά παιχνίδια, κατασκευή βιβλίου, επίλυση προβλήματος, καταιγισμός ιδεών

## II. ΣΚΟΠΟΣ / ΣΤΟΧΟΙ

### α) Σκοπός

Να «ξενασυστηθούν» οι μαθητές με κριτήριο το οικογενειακό τους πλαίσιο και να εκφράσουν αντιλήψεις, συναισθήματα και ιδέες για την έννοια της «οικογένειας».

### β) Στόχοι

#### 1. Παιδαγωγικοί στόχοι

-Ανάδειξη συνεργασίας μεταξύ όλων των μαθητών/τριών.

-Αξιοποίηση γνώσεων, εμπειριών και βιωμάτων όλων των παιδιών.

- Ενεργοποίηση της δημιουργικότητας και της αυτενέργειας και ενθάρρυνση της ενεργού εμπλοκής όλων των παιδιών στη μαθησιακή διαδικασία
- Την υιοθέτηση αξιών και θετικών στάσεων ζωής
- Την ανάπτυξη κριτικής σκέψης και την ενίσχυση της αυτοεκτίμησής τους
- Την ενίσχυση της πεποίθησης των μαθητών/τριών ότι δύναται ως ενεργοί πολίτες , να διαμορφώσουν συνθήκες ζωής που να ανταποκρίνονται στις ανάγκες και τις προσδοκίες τους.

## **2. Γνωστικοί στόχοι**

### **Ως προς τη Γλώσσα**

- Να κατανοήσουν τη σημασία της γραφής ως μέσου επικοινωνίας, ανάπτυξης ιδεών, μεταφοράς πληροφοριών και ως πηγή ευχαρίστησης και απόλαυσης. Και σε αυτό συμβάλλει η ενεργή συμμετοχή των παιδιών στη "δημιουργία" δικών τους κειμένων με υπαγόρευση στον εκπαιδευτικό.
- Να βελτιώνουν και να εμπλουτίζουν τον προφορικό τους λόγο
- Να απομνημονεύουν πολύ μικρά κείμενα
- Να συνειδητοποιούν ότι η ακρόαση γίνεται για διαφορετικούς κάθε φορά σκοπούς
- Να αναγνωρίζουν απλά παραγωγικά στοιχεία (κινήσεις σώματος, χεριών, προσώπου).
- Να λειτουργούν ως ακροατές
- Να συμμετέχουν ως ομιλητές σε συζητήσεις στο νηπιαγωγείο για θέματα των ενδιαφερόντων τους
- Να συμμετέχουν σε παιχνίδια δημιουργικής γραφής και να παράγουν ομαδικές ιστορίες με αφορμή προκαθορισμένες οδηγίες

### **Ως προς τη Μελέτη (Ανθρωπογενές περιβάλλον)**

- Να αναπτύξουν το αίσθημα του «ανήκει» (κοινωνική ταυτότητα)
- Να ανταλλάσσουν πληροφορίες/εμπειρίες για την οικογένειά τους και τον τόπο καταγωγής τους
- Να συνειδητοποιούν τη μοναδικότητά τους αλλά και να εντοπίζουν τις ομοιότητες αλλά και διαφορές τους με τους άλλους και να τις σέβονται.

### **Ως προς τη Δημιουργία και έκφραση**

- Να εκφράζονται με το ελεύθερο θεατρικό παιχνίδι
- Να χρησιμοποιούν υλικά για να ζωγραφίζουν ατομικά ή ομαδικά
- Να συμμετέχουν σε παιχνίδια ρόλων στα οποία καλούνται να χρησιμοποιούν στρατηγικές που αρμόζουν στην περίπτωση
- Να χρησιμοποιούν με φαντασία διαφορετικά υλικά για να δημιουργούν

### **Ως προς την Πληροφορική**

- Να μπορούν να πληροφορούνται με εκπαιδευτικά λογισμικά κλειστού τύπου και υπερμεσικά λογισμικά
- Να αναγνωρίσουν τις Τ.Π.Ε. ως μέσα για ψυχαγωγία, εργασία και αλληλεπίδραση
- Να εξοικειωθούν με το ενεργητικό & διερευνητικό μοντέλο μάθησης

### **Ως προς τα μαθηματικά**

- Να αριθμούν, να απαριθμούν και να αντιστοιχούν
- Να ομαδοποιούν αντικείμενα σε δυάδες, τριάδες, τετράδες και πεντάδες.

## **III. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**

### **A) Περιγραφή του θέματος/ Επιμέρους θέματα**

- Εισαγωγή και Διερεύνηση του θέματος
- Η οικογένειά μου
- Το γενεαλογικό μου Δέντρο
- Τέχνη και οικογένεια
- Τα Δικαιώματα του παιδιού
- Οικογενειακή πολυμορφία
- Τελική αξιολόγηση και Παρουσίαση

### -Πεδία σύνδεσης με το Δ.Ε.Π.Π.Σ. και τα Α.Π.Σ.

Το θέμα μας εντάσσεται στο γνωστικό αντικείμενο «Παιδί και Περιβάλλον» που πραγματεύεται τη θεματική της οικογένειας (ΔΕΠΠΣ-ΑΠΣ, 2003) και, επιπλέον, συνδέεται με τη μαθησιακή περιοχή «Προσωπική και Κοινωνική Ανάπτυξη» στις ενότητες που στοχεύουν στη διαχείριση σχέσεων με την οικογένεια και στην αποδοχή της διαφορετικότητας (ΠΣ Νηπιαγωγείου, 2014).

Το θέμα μας συμβαδίζει με το αναλυτικό πρόγραμμα, οι στόχοι αντλήθηκαν από όλες τις γνωστικές περιοχές του ΔΕΠΠΣ (Περιβάλλον, Γλώσσα, Μαθηματικά, Δημιουργία και έκφραση, Πληροφορική) και προσεγγίστηκε Διαθεματικά και Διεπιστημονικά.

### - Πεδία σύνδεσης με τη διαπολιτισμικότητα

Το ένα από τα επιμέρους θέματα του προγράμματος που ασχοληθήκαμε αφορά την Οικογενειακή πολυμορφία.

## Β) Ανάλυση δραστηριοτήτων -μεθοδολογίας ανά διδακτική ώρα

### 1<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

**-Θέμα/θέματα: Εισαγωγή και Διερεύνηση του θέματος**

**-Σκοπός/στόχοι:**

Να εκφράσουν αντιλήψεις, συναισθήματα, ιδέες για την έννοια της «οικογένειας»

**-Μέσα υλοποίησης:** Καταιγισμός ιδεών, Συζήτηση

**-Εκπαιδευτικό υλικό:** Πίνακες ζωγραφικής



**-Εκκίνηση/αφόρμηση:** Το εκπαιδευτικό μας υλικό

**-Περιγραφή δραστηριοτήτων :**

Η Νηπιαγωγός καλεί τους μαθητές σε μια δραστηριότητα καταιγισμού ιδεών (brainstorming) με θέμα «Τι είναι Οικογένεια» με στόχο την ανίχνευση των πρότερων ιδεών και αντιλήψεων των μαθητών.

Ακολουθεί συζήτηση με αφορμή τις ιδέες των μαθητών και γίνεται μία προσπάθεια πρώτης οργάνωσής τους σε κατηγορίες.



## 2<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

Θέμα/θέματα: Η οικογένειά μου - Παρουσίαση φωτογραφιών

### -Σκοπός/στόχοι:

- Να εξασκούνται στην περιγραφή προσώπων και γεγονότων σχετικά με εμπειρίες από το σπίτι.
- Να εντοπίσουν ομοιότητες και διαφορές μεταξύ των οικογενειών των συμμαθητών τους.
- Να προκληθεί το ενδιαφέρον των μαθητών σχετικά με τη διαφορετική δομή άλλων οικογενειών εκτός από τη δική τους.

### -Μέσα υλοποίησης:

Φωτογραφίες, συζήτηση και παρουσίαση

### -Εκπαιδευτικό υλικό:

Οι φωτογραφίες που έφεραν τα παιδιά από το σπίτι με την οικογένειά τους

### -Εκκίνηση/αφόρμηση:

Οι φωτογραφίες που έφερε η νηπιαγωγός από το σπίτι

### -Περιγραφή δραστηριοτήτων :

Τα παιδιά παρουσιάζουν την οικογένειά τους στην ολομέλεια. Δίνουν πληροφορίες για τα μέλη της, τα ονόματά τους, τα συναισθήματα, την εργασία των γονέων, τις σχέσεις μεταξύ τους, το ρόλο των μελών της και οτιδήποτε άλλο θέλουν να μοιραστούν με τους συμμαθητές τους.

## 3<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

Θέμα/θέματα: η οικογένειά μου- Ζωγραφίζω στο σπίτι και παρουσιάζω στο Νηπ/γείο

### -Σκοπός/στόχοι:

- Να αναπτύξουν το αίσθημα του «ανήκειν» (κοινωνική ταυτότητα)
- Να ζωγραφίζουν και να μιλούν για την οικογένειά τους και τις δραστηριότητες των μελών της
- Να συμμετέχουν οι γονείς στην εκπαιδευτική διαδικασία

### -Μέσα υλοποίησης:

Φύλλα εργασίας

### -Εκπαιδευτικό υλικό:

Οι ζωγραφιές των παιδιών

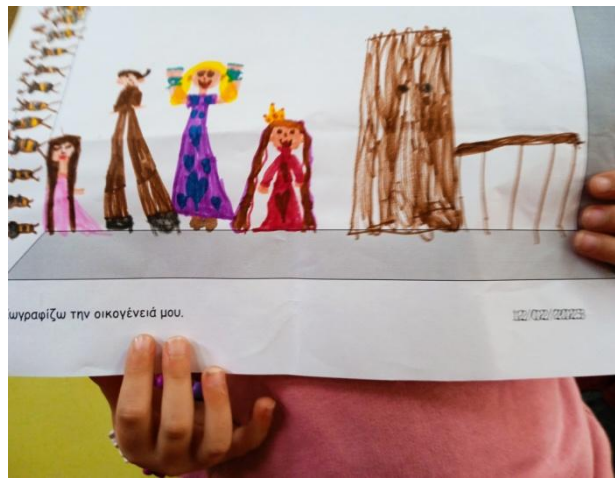
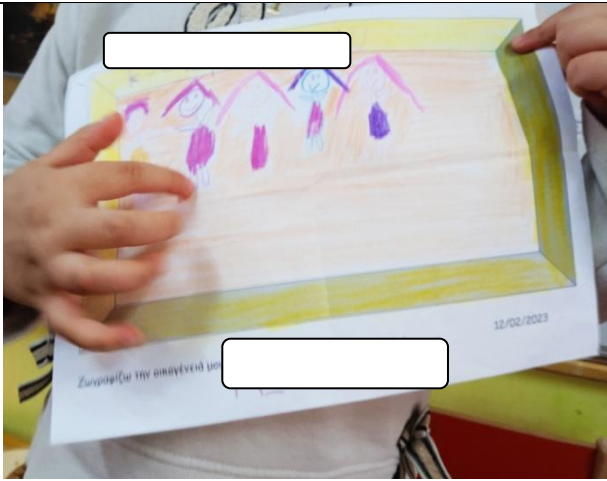
### -Εκκίνηση/αφόρμηση:

Οι ζωγραφιές που έφεραν τα παιδιά

### -Περιγραφή δραστηριοτήτων :

**Εργασία στο σπίτι :** Η Νηπιαγωγός ζήτησε από τους μαθητές να ζωγραφίσουν την οικογένειά τους, με τη συμμετοχή όλων των μελών της, σε μία κόλλα Α4, δίνοντας ένα πρότυπο. Οι μαθητές κάνουν τη ζωγραφιά τους στο σπίτι, τη φέρνουν στην τάξη και την παρουσιάζουν στην ολομέλεια.





#### 4<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

Θέμα/θέματα: η οικογένειά μου - Κατασκευή κούκλας

-Σκοπός/στόχοι:

- Να επιλέγουν και να χρησιμοποιούν δημιουργικά διάφορα υλικά
- Να κατασκευάζουν κούκλες για το κουκλοθέατρο

-Μέσα υλοποίησης:

Κατασκευή κούκλας

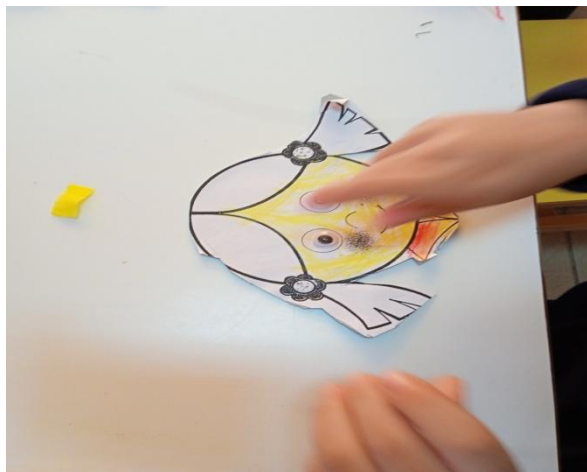
-Εκπαιδευτικό υλικό:

Οι κούκλες του κουκλοθέατρου

-Εκκίνηση/αφόρμηση: Η ιδέα ενός παιδιού να παίξουμε την οικογένεια

-Περιγραφή δραστηριοτήτων :

Τα παιδιά κατασκεύασαν κούκλες με διάφορα υλικά





### 5<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

Θέμα/θέματα: η οικογένειά μου -κουκλοθέατρο

-Σκοπός/στόχοι:

- Να εξοικειώνονται με τις τεχνικές του κουκλοθέατρου και να εκφράζονται παίζοντας ρόλους από την καθημερινή τους ζωή στο σπίτι
- Να συνειδητοποιούν ότι η ακρόαση γίνεται για διαφορετικούς κάθε φορά σκοπούς
- Να εκφράζουν συναισθήματα για γονείς/αδέλφια, να αναφέρονται σε καταστάσεις που τα προκάλεσαν και να προτείνουν τρόπο αντιμετώπισης

-Μέσα υλοποίησης:

Παιχνίδι ρόλων

-Εκπαιδευτικό υλικό:

οι κούκλες που κατασκευάσαμε

-Εκκίνηση/αφόρμηση:

Οι κούκλες και οι διάλογοι μεταξύ των παιδιών

-Περιγραφή δραστηριοτήτων :

Τα παιδιά έκαναν ζευγάρια, συζήτησαν τους ρόλους (πατέρας, αγόρι, αδελφός, μητέρα, γιαγιά, παππούς ) που θα υποδύονταν και ετοίμασαν αυτοσχέδιους διαλόγους. Στη συνέχεια μπήκαν στο κουκλοθέατρο και το κάθε ζευγάρι παρουσίασε το «έργο του» στην ολομέλεια.



### 6<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

Θέμα/θέματα: η οικογένειά μου - τι μου αρέσει να κάνω με κάθε μέλος της οικογένειάς μου-Πως νοιώθω

-Σκοπός/στόχοι:

- Να ζωγραφίζουν και να μιλούν για την οικογένειά τους και τις δραστηριότητες των μελών της



-Να αναγνωρίζουν, να εκφράζουν και να διαχειρίζονται τα συναισθήματά τους

**-Μέσα υλοποίησης:**

Φύλλα εργασίας

**-Εκπαιδευτικό υλικό:**

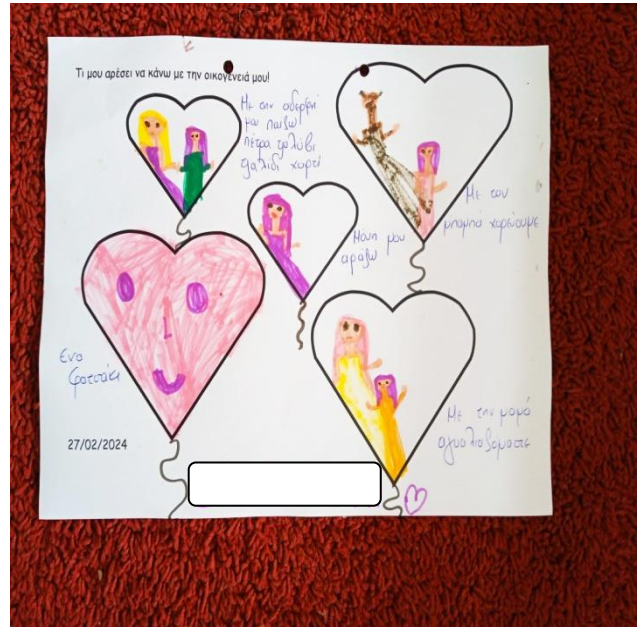
Οι πίνακες ζωγραφικής

**-Εκκίνηση/αφόρμηση:**

Οι διάλογοι που παρουσιάστηκαν στο κουκλοθέατρο

**-Περιγραφή δραστηριοτήτων :**

Τα παιδιά ζωγράρισαν μέσα στις καρδιές τι τους αρέσει να κάνουν με το κάθε μέλος της οικογένειάς τους και στη συνέχεια το παρουσίασαν στην ολομέλεια.



Κατόπιν ζωγράρισαν πως αισθάνονται για την οικογένειά τους





## 7<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

**Θέμα/θέματα:** η οικογένειά μου - αριθμητικές κάρτες

**-Σκοπός/στόχοι:**

- Να ομαδοποιούν αντικείμενα σε δυάδες, τριάδες, τετράδες και πεντάδες.
- Να συγκρίνουν και να διατάσσουν ποσότητες
- Να απαριθμούν
- Να εμπλουτίζουν το λεξιλόγιό τους

**-Μέσα υλοποίησης:**

Φύλλα εργασίας

**-Εκπαιδευτικό υλικό:**

Κάρτες σπιτιών με αριθμούς από το 2 έως το 6



**-Εκκίνηση/αφόρμηση:**

Οι παραπάνω κάρτες

**-Περιγραφή δραστηριοτήτων :**

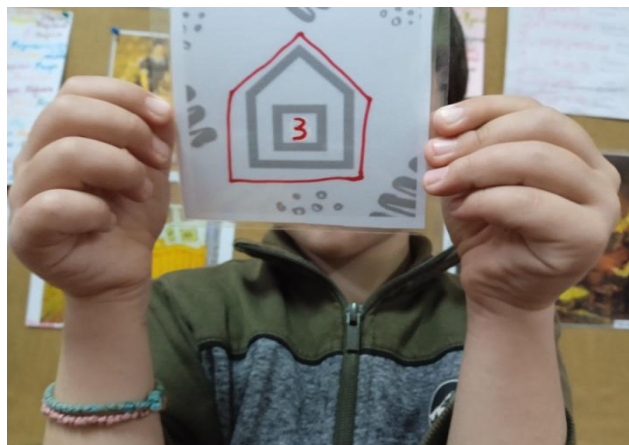
Το κάθε παιδί αρχικά έπρεπε να μετρήσει τα μέλη της οικογένειάς του. Κατόπιν έπρεπε να σταθεί στην κάρτα που αντιστοιχούσε στον αριθμό των μελών της οικογένειάς του.

Οι μαθητές αυτόματα δημιουργούν μικρότερες ή μεγαλύτερες ομάδες, ανάλογα με το πλήθος των μελών της οικογένειάς τους.

Έτσι δημιουργήθηκαν ομάδες παιδιών με τριμελή, τετραμελή, πενταμελή και εξαμελή οικογένειες.

Στην συνέχεια οι ομάδες έπρεπε να τοποθετηθούν με σειρά στο χώρο. Πρώτα θα έμπαινε η ομάδα που συγκέντρωσε τα περισσότερα παιδιά και τελευταία αυτή με τα λιγότερα. Στη συνέχεια έπρεπε και πάλι οι

ομάδες να τοποθετηθούν με σειρά στο χώρο από το μεγαλύτερο στο μικρότερο με βάση τον αριθμό της κάρτας τους.



Ζωγραφίζουν την εξαμελή οικογένεια και γράφουν τον αριθμό 6





## 8<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

**Θέμα/θέματα: Τέχνη και οικογένεια -ποίηση**

**-Σκοπός/στόχοι:**

- Να βελτιώνουν και να εμπλουτίζουν τον προφορικό τους λόγο
- Να απομνημονεύουν πολύ μικρά κείμενα
- Να διακρίνουν διαφορετικά μοντέλα οργάνωσης προφορικού λόγου
- Να αξιοποιούν το επικοινωνιακό πλαίσιο (ποιός μιλάει, σε ποιον, σε τι χώρο, κτλ) για να κάνουν υποθέσεις για το θέμα του κειμένου.

**-Μέσα υλοποίησης:**

Φύλλα εργασίας

**-Εκπαιδευτικό υλικό:**

Το ποίημα «η γελαστή οικογένεια», της Γουμενοπούλου Μαρίας

**-Εκκίνηση/αφόρμηση:**

Η απαγγελία του παραπάνω ποιήματος

**-Περιγραφή δραστηριοτήτων :**

Τα παιδιά απομνημόνευσαν το ποίημα «η γελαστή οικογένεια». Στη συνέχεια το επεξεργαστήκαμε. Βρήκαμε πού διαδραματίζεται η ιστορία(στο σαλόνι του σπιτιού),τι παρακολουθούν τα μέλη της οικογένειας(το τζάκι),ποια είναι(πατέρας, μητέρα και δύο παιδιά),πόσα είναι τα μέλη της οικογένειας(4), ποιο συναίσθημα κυριαρχεί στο ποίημα(η χαρά), πώς την αποτυπώνουμε(με το χαμόγελο στα χείλη των προσώπων).

Ολοκληρώσαμε με πρότυπο φύλλο εργασίας για το ποίημα, που δόθηκε στα παιδιά, όπου πρόσθεσαν όλα τα παραπάνω αλλά ζωγραφίζοντας τη δική τους οικογένεια.







### 9<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

Θέμα/θέματα: Τέχνη και οικογένεια –πίνακες ζωγραφικής

-Σκοπός/στόχοι:

- Να παρατηρούν, να περιγράφουν και να εκφράζουν σκέψεις, προτιμήσεις και απόψεις για έργα τέχνης
- Να χρησιμοποιούν στον προφορικό τους λόγο ορισμένους απλούς όρους τέχνης

-Μέσα υλοποίησης:

Παρατήρηση, Περιγραφή, Συζήτηση και Παρουσίαση

-Εκπαιδευτικό υλικό:





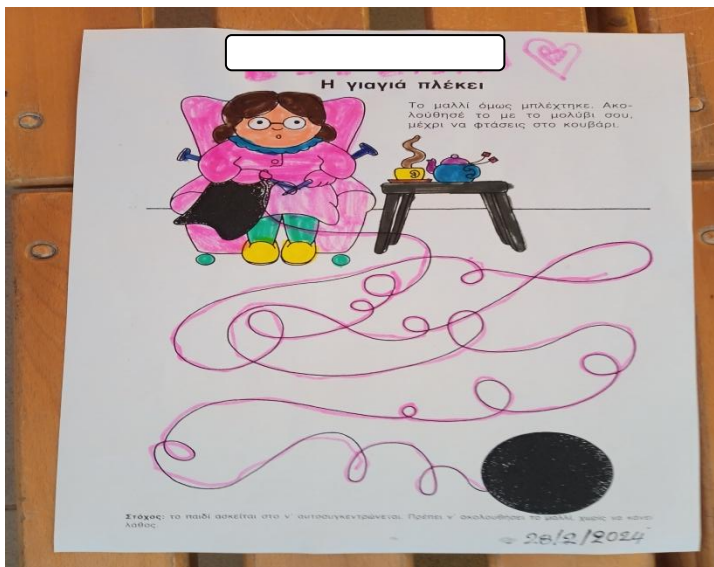
### -Εκκίνηση/αφόρμηση:

οι παραπάνω πίνακες

### -Περιγραφή δραστηριοτήτων :

Τα παιδιά παρατήρησαν και περιέγραψαν τους πίνακες. Έδωσαν το δικό τους τίτλο. Αρχικά επέλεξαν αυτόν που ταιριάζει με τη δική τους οικογένεια ανάλογα με τον αριθμό των μελών της. Στη συνέχεια επέλεξαν αυτόν που τους άρεσε περισσότερο και εξήγησαν το λόγο.

Μίλησαν για τους παππούδες και τις γιαγιάδες τους, τι αισθάνονται για αυτούς και τι κάνουν μαζί τους. Συμπληρώσαμε φύλλα εργασίας με τη γιαγιά.



## 10<sup>η</sup> και 11<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

### -Θέμα/θέματα: Τα Δικαιώματα του παιδιού- Γνωριμία με τα Δικαιώματα του παιδιού.

Αναρτήσαμε στο φανελοπίνακα κάποια από τα Δικαιώματα των παιδιών, (Σύμβαση του ΟΗΕ για τα Δικαιώματα του Παιδιού, 20 Νοεμβρίου 1989), με εικονογραφημένες καρτέλες. Προσπαθήσαμε να συμπληρώσουμε τον εννοιολογικό χάρτη με τις πρότερες γνώσεις των παιδιών, αλλά τα παιδιά δεν είχαν να μας πουν και πολλά.

### -Σκοπός/στόχοι:

-Να μάθουν τα δικαιώματά τους

### -Μέσα υλοποίησης:



Συζήτηση, εικόνες, Η/Υ, φύλλα εργασίας

### Εκπαιδευτικό υλικό

Προβολή βίντεο: <https://video.link/w/OoJlc>

Εικονογραφημένες καρτέλες



### -Εκκίνηση/αφόρμηση:

Το εκπαιδευτικό μας υλικό

### -Περιγραφή δραστηριοτήτων :

Παρακολουθήσαμε το παραπάνω βίντεο. Συζητήσαμε με τα παιδιά για τα δικαιώματά τους αλλά και για τις υποχρεώσεις που έχουν. Επικεντρωθήκαμε σε μερικά από τα Δικαιώματα.

Τα παιδιά ζωγράρισαν σε ένα φύλλο εργασίας-μπαλόνι το καθένα ατομικά το πιο σημαντικό για αυτά Δικαίωμα.







## 12<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

-Θέμα/θέματα: Τα Δικαιώματα του παιδιού -κατασκευή βιβλίου

-Σκοπός/στόχοι:

- Να συμμετέχουν σε ομαδικές δραστηριότητες
- Να συνεργάζονται σε μικρές ομάδες και να παρουσιάζουν τις εργασίες τους
- Να επικοινωνούν και να συνεργάζονται με τους άλλους

-Μέσα υλοποίησης:

Ζωγραφική και κατασκευή βιβλίου

-Εκπαιδευτικό υλικό:

Οι εικονογραφημένες καρτέλες και το βίντεο με τα Δικαιώματα

-Εκκίνηση/αφόρμηση:

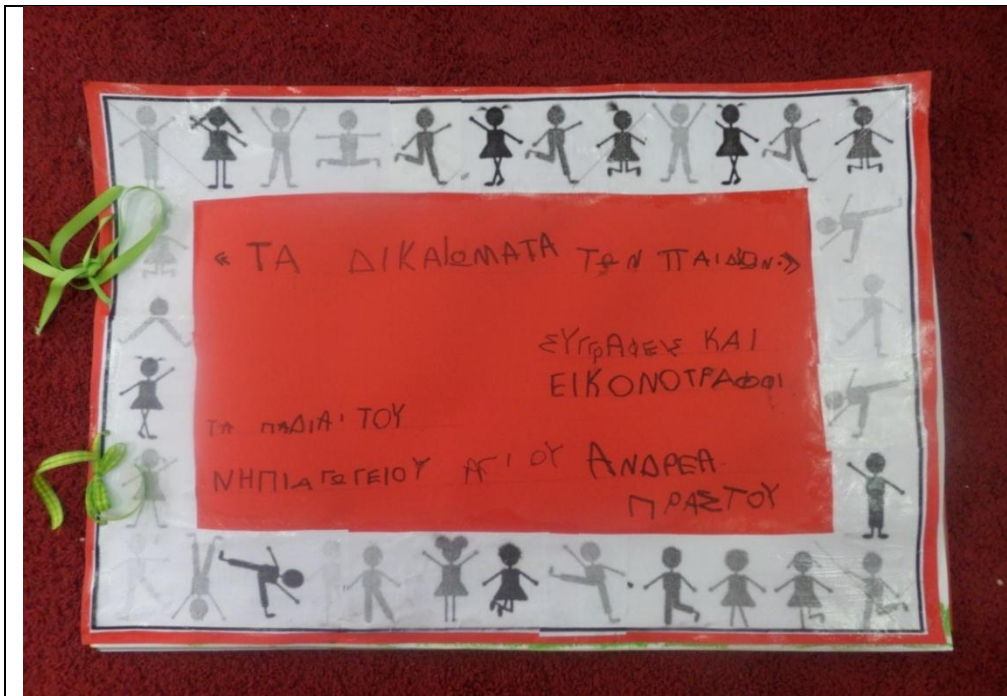
Η ανάγνωση της πρόσκλησης που λάβαμε από το Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Αγίου Ανδρέα- Πραστού.

-Περιγραφή δραστηριοτήτων :

Χωριστήκαμε σε ομάδες και η κάθε ομάδα ανέλαβε να αποτυπώσει εικαστικά σε ένα μεγάλο χαρτόνι από ένα διαφορετικό δικαίωμα και να το παρουσιάσει στην ολομέλεια.



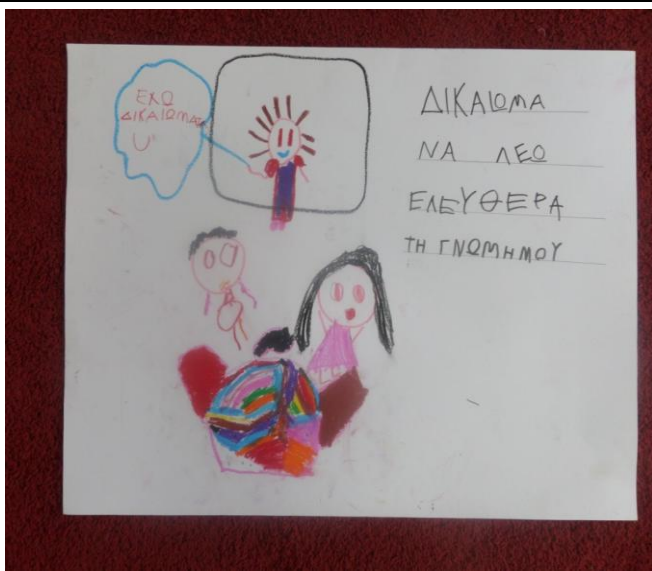
Με τις παραπάνω εργασίες κατασκευάσαμε ένα τεράστιο βιβλίο. Το βιβλιοδετήσαμε και στο εξώφυλλο γράψαμε τον τίτλο «Τα Δικαιώματα των παιδιών», τους “συγγραφείς” και τους “εικονογράφους”.



Ας το ξεφυλλίσουμε:







Τα έργα μας εκτέθηκαν στην ημερίδα που διοργάνωσε για την "Παγκόσμια Ημέρα Δικαιωμάτων του παιδιού" την Κυριακή 19 Νοεμβρίου 2023, ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Αγίου Ανδρέα- Πραστού.





**-Σκοπός/στόχοι:**

- Να έρθουν σε επαφή με όψεις της οικογενειακής πολυμορφίας μέσω παραμυθιού.
- Να αξιοποιούν το επικοινωνιακό πλαίσιο (ποιος μιλάει, σε ποιον, σε τι χώρο, κτλ) για να κάνουν υποθέσεις για το θέμα του προφορικού κειμένου.

**-Μέσα υλοποίησης:**

Συζήτηση, προβολή διαδραστικού ψηφιακού παραμυθιού και ψηφιακά παιχνίδια

**-Εκπαιδευτικό υλικό:**

[Η μοναδική μου οικογένεια \(byethost8.com\)](http://byethost8.com)

**-Εκκίνηση/αφόρμηση:**

Η ερώτηση που τέθηκε στα παιδιά: «Οι οικογένειές σας είναι ίδιες;»

**-Περιγραφή δραστηριοτήτων :**

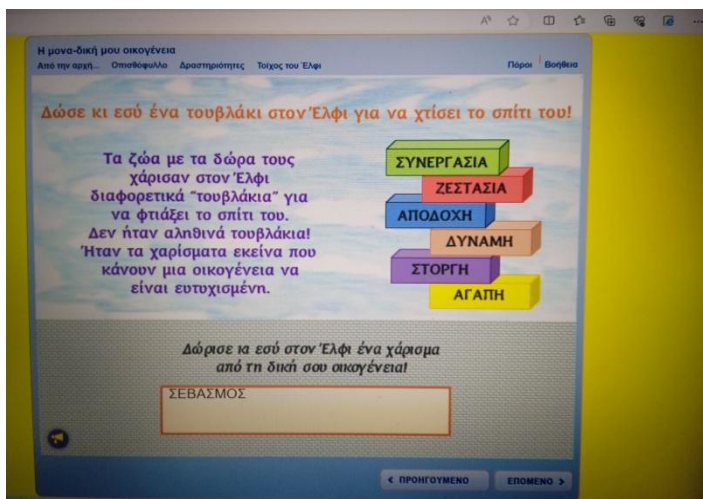
Η εκπαιδευτικός προβάλλει στην τάξη το διαδραστικό ψηφιακό παραμύθι «Η μοναδική μου οικογένεια» της Ι. Μανάφη (άδεια Creative Commons).

Όλοι μαζί συζητούμε για τις οικογένειες των ζώων που πρωταγωνιστούν στο παραμύθι και για το πόσο διαφορετικές είναι.

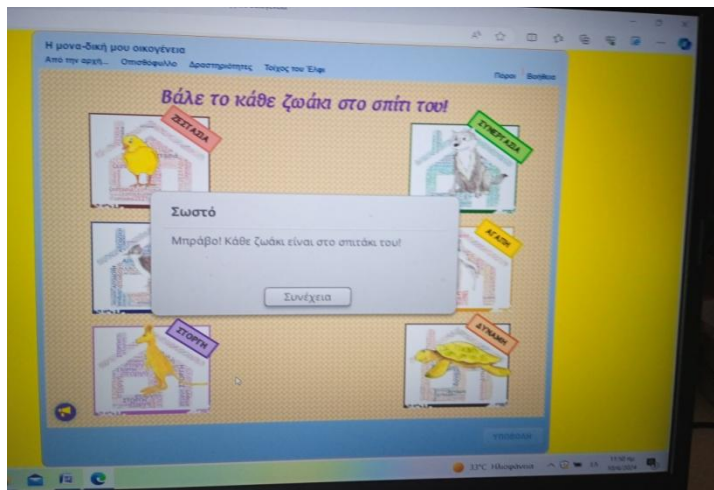
Επικεντρωνόμαστε στα δώρα που χαρίζει η κάθε οικογένεια στον Έλφι τον Ουρανακατέβατο. Γράφουμε τις λέξεις – δώρα. Επεξηγούμε όλες τις λέξεις-δώρα.

Παίζουμε ψηφιακά παιχνίδια που υπάρχουν στο παραμύθι:

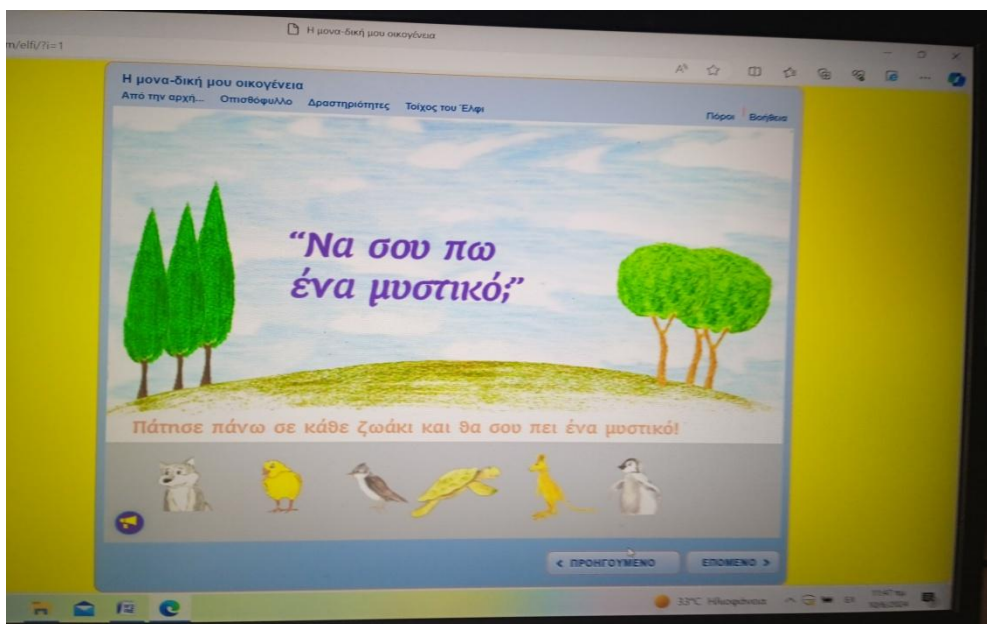
1. Διαβάζουμε στα παιδιά το κείμενο. Αποφασίζουμε για το τουβλάκι που θα δωρίσουμε εμείς στον Ουρανακατέβατο



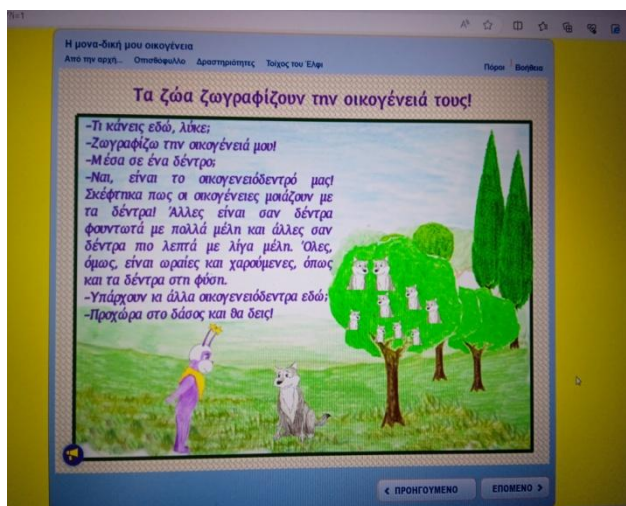
2. Τοποθετούμε το κάθε ζωάκι στο σπίτι του



### 3. Μαθαίνουμε επιπλέον πληροφορίες για τα ζώα



### 4. Τα ζώα ζωγραφίζουν την οικογένειά τους



### 15<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

-Θέμα/θέματα: το γενεαλογικό μου δέντρο

-Σκοπός/στόχοι:

-Να γνωρίσει το κάθε παιδί για την καταγωγή του και το ευρύτερο οικογενειακό του περιβάλλον.

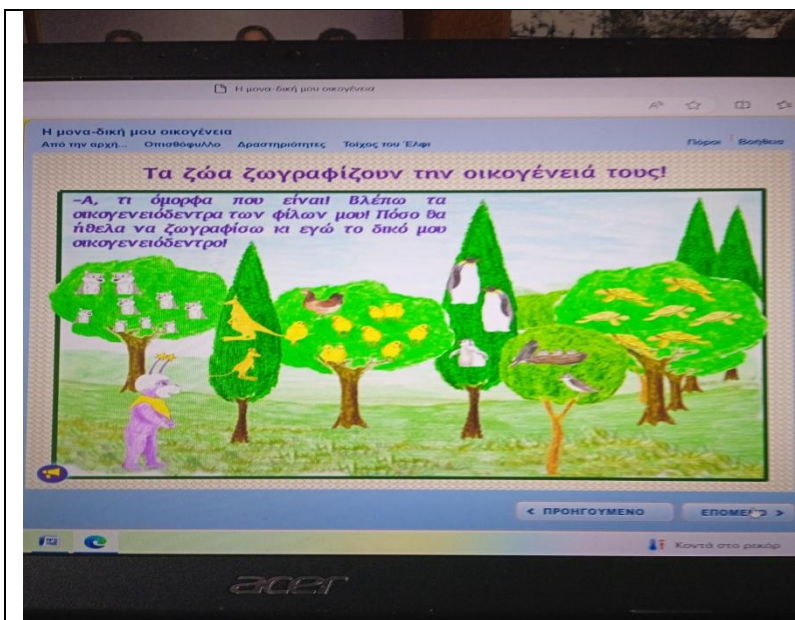
-Μέσα υλοποίησης:

Πρότυπα φύλλα εργασίας και φωτογραφίες των παιδιών και των μελών των οικογενειών τους.

-Εκπαιδευτικό υλικό:

Η εικόνα από τις δραστηριότητες του ψηφιακού παραμυθιού





**-Εκκίνηση/αφόρμηση:**

Η παραπάνω εικόνα

**-Περιγραφή δραστηριοτήτων :**

Ρωτήσαμε τα παιδιά εάν θα ήθελαν και αυτά να φτιάξουν το δικό τους οικογενειόδεντρο όπως και ο Ουρανοκατέβατος. Ενθουσιάστηκαν με την ιδέα.

Έτσι λοιπόν συντάξαμε ένα ενημερωτικό σημείωμα για τους γονείς. Τους ζητήσαμε να μας φέρουν ατομικές φωτογραφίες των μελών της οικογένειάς τους καθώς και των δύο παππούδων και γιαγιάδων. Τους εξηγήσαμε το λόγο.

Τα παιδιά μετά τη συζήτηση που προηγήθηκε με τις δύο παραπάνω εικόνες από τις δραστηριότητες του παραμυθιού, έκοψαν τις φωτογραφίες και τις κόλλησαν στο πρότυπο φύλλο εργασίας στη θέση που ταίριαζαν.





## 16<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

Θέμα/θέματα: Οικογενειακή πολυμορφία -Αγάπη, αποδοχή, ζεστασιά, στοργή, δύναμη, συνεργασία

### -Σκοπός/στόχοι:

- Να συνειδητοποιούν ότι η ακρόαση γίνεται για διαφορετικούς κάθε φορά σκοπούς
- Να παράγουν προφορικά κείμενα σύμφωνα με τις δεσμεύσεις που ισχύουν κάθε φορά
- Να συμμετέχουν σε παιχνίδια δημιουργικής γραφής και να παράγουν ομαδικές ιστορίες με αφορμή προκαθορισμένες οδηγίες

### -Μέσα υλοποίησης:

Φύλλα εργασίας

### -Εκπαιδευτικό υλικό:

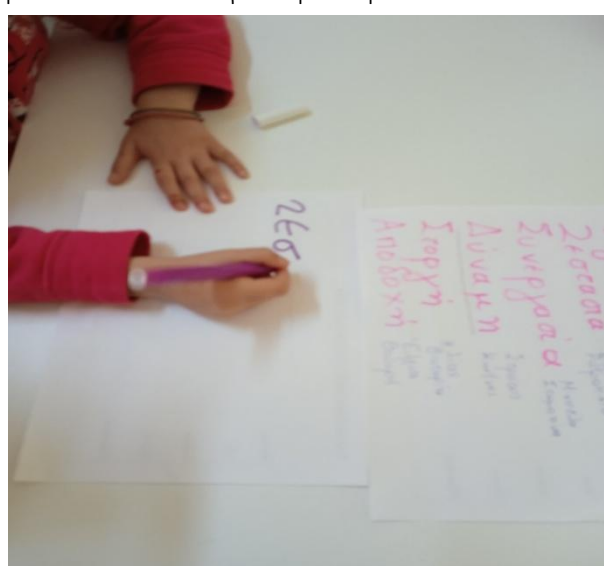
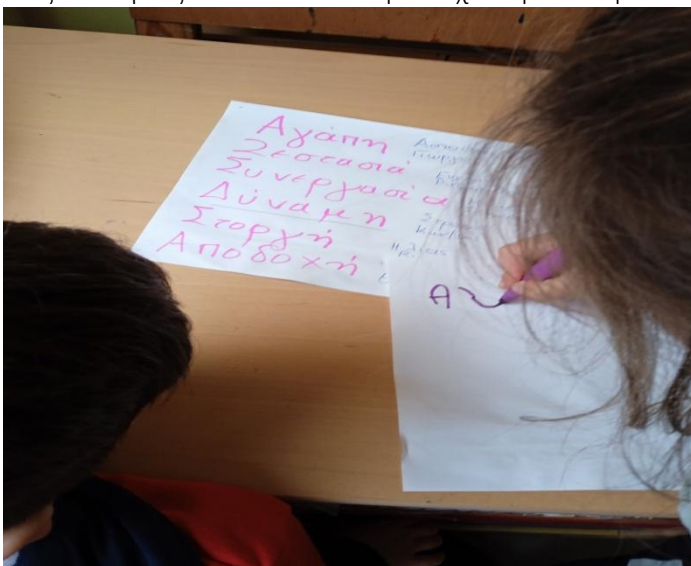
Το παραπάνω παραμύθι

### -Εκκίνηση/αφόρμηση:

Η συζήτηση που είχε προηγηθεί για τα μη αληθινά αλλά ιδιαίτερα τουβλάκια του ψηφιακού παραμυθιού που χάρισαν τα ζώα στον Ουρανοκατέβατο.

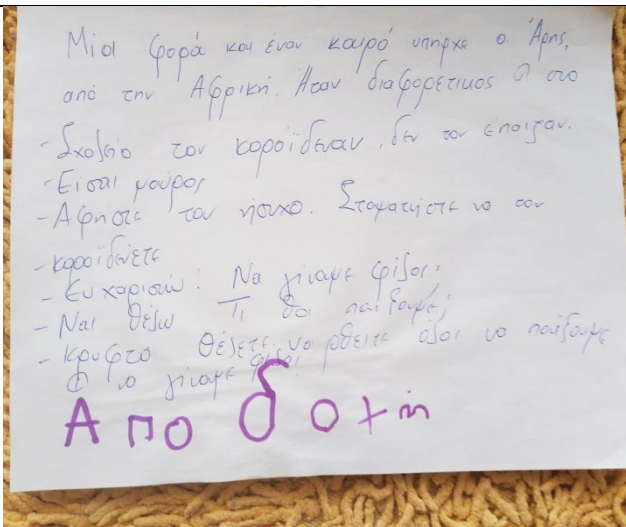
### -Περιγραφή δραστηριοτήτων :

Τα παιδιά χωρίστηκαν σε ζευγάρια. Το κάθε ζευγάρι ανέλαβε μία λέξη-δώρο και έπρεπε να σκεφτεί ένα διάλογο όπου να αποδίδεται η έννοια της λέξης. Η Νηπιαγωγός συμμετέχει, υποστηρίζει και τέλος καταγράφει τους διαλόγους των παιδιών. Στη συνέχεια η κάθε ομάδα παρουσίασε το διάλογο στην ολομέλεια.









17<sup>η</sup> - 18<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

**Θέμα/θέματα:** Οικογενειακή πολυμορφία - προβολή βίντεο και δραματοποίηση

**-Σκοπός/στόχοι:**

- Να επιλέγουν ρόλους και να εμπλέκονται σε συμβολικό/δραματικό παιχνίδι
- Να χρησιμοποιούν τα στοιχεία του θεάτρου όπως ρόλο, κίνηση, λόγο, χώρο, χρόνο, σύμβολα για να εκφράζονται και να επικοινωνούν

**-Μέσα υλοποίησης:**

Προβολή βίντεο και Δραματοποίηση

**-Εκπαιδευτικό υλικό:**

<https://youtu.be/lZHGm2Xhf1E>

**-Εκκίνηση/αφόρμηση:**

το βίντεο

**-Περιγραφή δραστηριοτήτων :**

Τα παιδιά παρακολουθούν πολύ προσεκτικά το βίντεο

(αποσπάσματα από το βίντεο με τίτλο «Πιγκουίνοι» από τη συλλογή εκπαιδευτικών ντοκιμαντέρ της Disney «Ο μαγικός κόσμος των ζώων», 2009).

Ακολουθεί συζήτηση στην ολομέλεια για τη δομή της οικογένειας του πιγκουίνου και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της. Η συζήτηση οδηγεί στον ορισμό της πυρηνικής οικογένειας. Αποφασίζουμε να δραματοποιήσουμε την ιστορία. Μοιράζονται οι ρόλοι στην ομάδα με τη συνεργασία και τη συμφωνία όλων των μελών της.

Ο αρσενικός πιγκουίνος σηκώνει ψηλά το ράμφος, ανοίγει τα φτερά του και κραυγάζει για να προσελκύσει το θηλυκό.





Ο μπαμπάς κλωσάει το αυγό κρατώντας το ζεστό στα πόδια του.



Όταν το αυγό εκκολαφτεί, οι μαμάδες πάνε στη θάλασσα για να τραφούν



Η μαμά επιστρέφει αναγνωρίζει τον μπαμπά από την κραυγή του και τον φιλά.



Οι μαμάδες αναλαμβάνουν το μωρό



Του δίνουν το πρώτο γεύμα



Ο μπαμπάς πάει στον ωκεανό να ετοιμάσει αποθέματα τροφής



**19<sup>η</sup> και 20<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ**

**Θέμα/θέματα: Οικογενειακή πολυμορφία-Μονογονεϊκή, εκτεταμένη και θετή οικογένεια**

**-Σκοπός/στόχοι:**

- Να συνειδητοποιήσουν ότι απέκτησαν νέες γνώσεις για τους διαφορετικούς τύπους οικογένειας
- Να καλλιεργηθεί η ενσυναίσθηση των μαθητών ώστε να κατανοούν πώς αισθάνονται άλλα άτομα που ανήκουν σε διαφορετικές οικογένειες.



### -Μέσα υλοποίησης:

Θεατρικό παιχνίδι και προβολή βίντεο

### -Εκπαιδευτικό υλικό:

[https://youtu.be/4\\_IrTveNQrg](https://youtu.be/4_IrTveNQrg), (λύκος)

<https://youtu.be/dAU5MTXmAPY> (κούκος)

[https://youtu.be/g3icZB\\_sCM](https://youtu.be/g3icZB_sCM) (καγκουρό)

### -Εκκίνηση/αφόρμηση:

Τα γράμματα των ζώων.

### -Περιγραφή δραστηριοτήτων :

Διαβάζουμε το γράμμα που στέλνει το καγκουρό. Τα παιδιά παρακολουθούν το βίντεο με το καγκουρό.

Ακολουθεί συζήτηση στην ολομέλεια για τη δομή της οικογένειας του καγκουρό και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της. Η συζήτηση οδηγεί στον ορισμό της μονογονεϊκής οικογένειας.

Οι μαθητές χωρίζονται σε διμελείς ή τριμελείς ομάδες προσομοιώνοντας σε κάθε ομάδα μία μονογονεϊκή οικογένεια με έναν γονέα (μητέρα ή πατέρα) και ένα ή δύο παιδιά. Οι ρόλοι μοιράζονται στην ομάδα με τη συνεργασία και συμφωνία όλων των μελών της.



Η ίδια διαδικασία ακολουθείται για τον λύκο (εκτεταμένη οικογένεια) και τον κούκο(θετή οικογένεια)

## 21<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

### -Θέμα/θέματα: Οικογενειακή πολυμορφία- Επίλυση προβλήματος

#### -Σκοπός/στόχοι:

- Να ασκήσουν την κριτική τους σκέψη.
- Να δίνουν λύσεις σε προβληματικές καταστάσεις οικογενειών με διαφορετική δομή, με δημοκρατικό τρόπο (οικογενειακό συμβούλιο).
- Να κατανοήσουν ότι τα μέλη όλων των οικογενειών αντιμετωπίζουν δυσκολίες, αλλά βιώνουν και όμορφες στιγμές.

### -Μέσα υλοποίησης:

Συζήτηση- Επίλυση προβλήματος

### -Εκπαιδευτικό υλικό:

κάρτες με προβλήματα

Στην οικογένειά σας,  
εργάζονται και οι δύο γονείς  
πολλές ώρες την ημέρα με  
αποτέλεσμα να μην μπορούν  
να είναι κοντά στα παιδιά τους.  
Ποιες λύσεις προτείνετε;



Στην οικογένειά σας,  
ζείτε πολλοί άνθρωποι στο  
ίδιο σπίτι και δεν έχετε πολύ  
χώρο μόνο δικό σας για  
παιχνίδι, διάβασμα ή άλλη  
δραστηριότητα.  
Ποιες λύσεις προτείνετε;



Στην οικογένειά σας, ο γονέας σας δεν έχει σταθερή εργασία και φοβάστε πως, αν χάσει τη δουλειά του, δεν θα έχετε καθόλου χρήματα. Ποιες λύσεις προτείνετε;



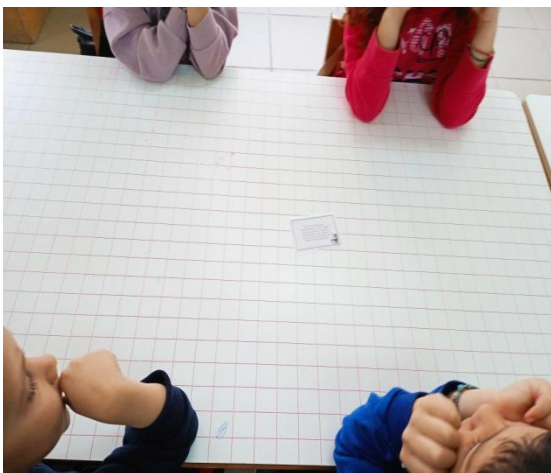
Στην οικογένειά σας, δε μοιάζετε πολύ μεταξύ σας και, όταν καμιά φορά οι άλλοι σας κοιτούν παράξενα, νιώθετε άβολα! Ποιες λύσεις προτείνετε;



**Εκκίνηση/αφόρμηση:** οι κάρτες

**-Περιγραφή δραστηριοτήτων :**

Τα παιδιά χωρίζονται σε 4 ομάδες. Η κάθε ομάδα αναλαμβάνει να επιλύσει ένα διαφορετικό πρόβλημα. Η Νηπιαγωγός αρχικά διαβάζει στην κάθε ομάδα το πρόβλημα που καλείται να επιλύσει. Τους αφήνει χρόνο να συσκεφθούν και καταγράφει τις λύσεις που προτείνει η κάθε ομάδα. Τέλος τα προβλήματα και οι λύσεις τους παρουσιάζονται στην ολομέλεια. Τα παιδιά-θεατές προτείνουν και αυτά λύσεις στα προβλήματα των άλλων ομάδων.



**Ενδεικτικές απαντήσεις στο 1<sup>ο</sup> πρόβλημα:**

- Να βοηθάνε ο παππούς και η γιαγιά με τις δουλειές για να μένει περισσότερος χρόνος για τα παιδιά
- Να πάρουν μία νταντά για όλες τις δουλειές
- Να βοηθάει περισσότερο ο μπαμπάς στις δουλειές του σπιτιού
- Να δουλεύουν λιγότερες ώρες

**Ενδεικτικές απαντήσεις στο 2<sup>ο</sup> πρόβλημα:**

- Όταν ο καιρός είναι καλός το παιδί να παίζει έξω
- Να πηγαίνει σε έναν φίλο του για παιχνίδι
- Να το πηγαίνει ο μπαμπάς βόλτα
- Να διαβάζει το μεσημέρι που η γιαγιά και ο παππούς κοιμούνται και η μαμά με το μπαμπά δουλεύουν
- Οι μεγάλοι να κάνουν δουλειές έξω, όταν το παιδί διαβάζει

**Ενδεικτικές απαντήσεις στο 3<sup>ο</sup> πρόβλημα:**

- Να δίνει λεφτά ο μπαμπάς
- Να δίνουν λεφτά ο παππούς και η γιαγιά
- Να βοηθάει το παιδί τη μαμά στις δουλειές για να δουλεύει περισσότερο η μαμά

**Ενδεικτικές απαντήσεις στο 4<sup>ο</sup> πρόβλημα:**



- Μπορούμε να τους εξηγήσουμε ότι όλες οι οικογένειες είναι διαφορετικές
- Να τους λέμε ότι δεν παίζει κανένα ρόλο το χρώμα
- Αυτό που έχει σημασία είναι η αγάπη των μελών
- Να μη σε νοιάζει

## 22<sup>η</sup> ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ

**-Θέμα/θέματα: Οικογένεια κρυπτόλεξο-σταυρόλεξο**

**-Σκοπός/στόχοι:**

-Να συνειδητοποιούν ότι ο γραπτός λόγος είναι η αναπαράσταση του προφορικού και να διακρίνουν την εικόνα μιας λέξης από την γραπτή απόδοσή της

**-Μέσα υλοποίησης:**

Φύλλα εργασίας

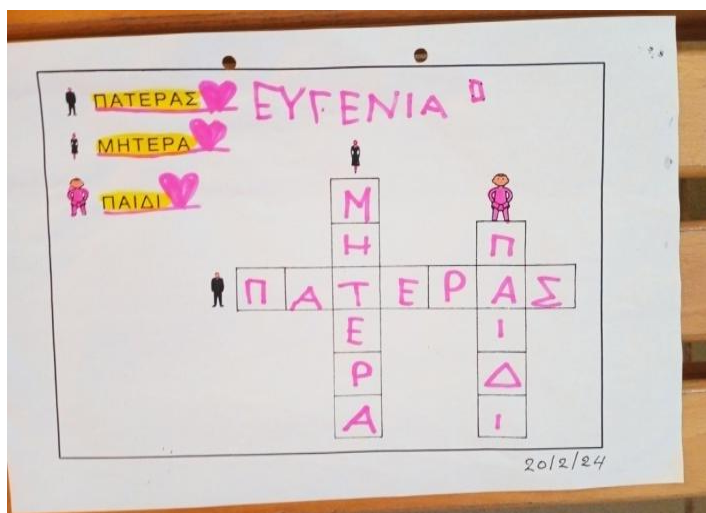
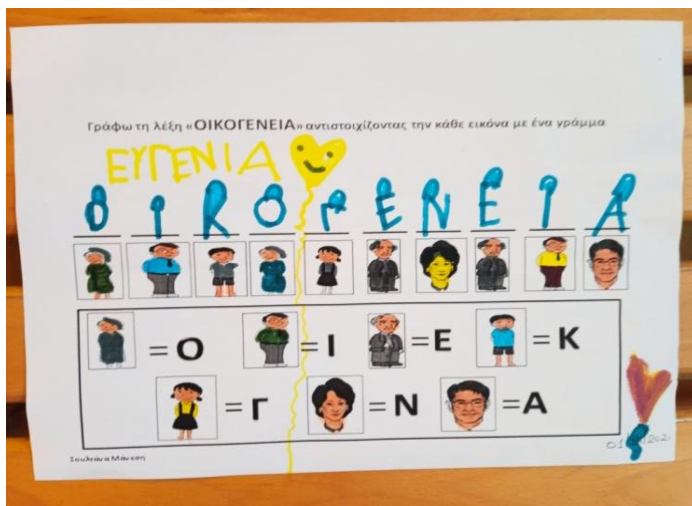
**-Εκπαιδευτικό υλικό:**

Πίνακας αναφοράς με τις συγκεκριμένες λέξεις

**-Εκκίνηση/αφόρμηση:**

**-Περιγραφή δραστηριοτήτων :**

Τα παιδιά έλυσαν κρυπτόλεξο με τη λέξη οικογένεια και σταυρόλεξο με τις λέξεις μητέρα, πατέρας και παιδί.



## IV. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ

### ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

#### 1. Διαγνωστική

Στο πρόγραμμα που διαπραγματευθήκαμε ανιχνεύθηκαν οι προτιμήσεις και τα ενδιαφέροντα των παιδιών. Τα παιδιά ήταν αυτά που ανέδειξαν το θέμα, αλλά ο τελικός σχεδιασμός και η στοχοθεσία έγινε από την εκπαιδευτικό.

#### 2. Διαμορφωτική

Στα παιδιά άρεσε πάρα πολύ να μιλούν για την οικογένειά τους. Οι δραστηριότητες που τα ενθουσίασαν περισσότερο ήταν το ψηφιακό παραμύθι, το κουκλοθέατρο και η Δραματοποίηση.

Υπήρξαν δυσκολίες στη συγκρότηση των ομάδων, και στις ομαδικές εργασίες και ειδικότερα στο χώρο που θα έπρεπε να καταλαμβάνει ατομικά το κάθε παιδί στην ομαδική εργασία καθώς και στο τρόπο που θα λαμβάνονταν οι αποφάσεις της ομάδας τους. Τους δυσκόλεψε να κατανοήσουν το ρόλο του Υπεύθυνου της ομάδας.

#### 3. Τελική

Μετά την ολοκλήρωση του προγράμματος διερευνήθηκαν από την εκπαιδευτικό:

- Η ανταπόκριση των παιδιών
- Η γνώση που αποκτήθηκε
- Το αποτέλεσμα

Η αξιολόγηση των μαθητών γίνεται καθ' όλη τη διάρκεια του προγράμματος τόσο από τις ατομικές τους δημιουργίες, όσο και από τη συμμετοχή τους στην ομάδα και τον βαθμό εμπλοκής τους στον σχεδιασμό και την εκτέλεση των ομαδικών εργασιών.

Ενώ είχε προγραμματιστεί επίσκεψη από το ΚΕΠΕΑ Καστρίου στο Νηπιαγωγείο μας, τελικά δεν πραγματοποιήθηκε, λόγω των πολλών αιτήσεων που είχε δεχθεί από τα σχολεία.

Επίσης δεν πραγματοποιήθηκε η επίσκεψη της Παραμυθούς στο χώρο μας.

Θεωρούμε ότι οι παιδαγωγικοί και γνωστικοί μας στόχοι επετεύχθησαν.



# Φύλλο Αξιολόγησης μαθητών

Ολοκληρώνοντας το πρόγραμμα οι μαθητές συμπλήρωσαν το δικό τους φύλλο αξιολόγησης

Όνομα:  Ημερομηνία: 29/2/2020

## Ποια οικογένεια έχει...

Κυκλώνω τη σωστή εικόνα!

|                                  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------|--|--|--|--|--|
| τα λιγότερα άτομα,               |  |  |  |  |  |
| τα περισσότερα άτομα,            |  |  |  |  |  |
| ένα διαφορετικό παιδί,           |  |  |  |  |  |
| και τους δυο γονείς,             |  |  |  |  |  |
| μόνο παιδιά χωρίς γονείς,        |  |  |  |  |  |
| πολλή αγάπη ο ένας για τον άλλο, |  |  |  |  |  |
| βασκοφίες και προβλήματα,        |  |  |  |  |  |
| χαρές και παιχνίδια,             |  |  |  |  |  |

## Τελικά, πώς τα πήγα;

Διαλέγω το προσωπάκι που ταιριάζει...

| Όνομα   | Ημερομηνία  |
|---|---|
| Η συνεργασία με τους συμμαθητές μου στις ομάδες μου άρεσε πολύ!         | Έλεγα ελεύθερα τη γνώμη μου, και σεβόμουν τη γνώμη των άλλων!                               |
| Γνώρισα πολλές οικογένειες διαφορετικές μεταξύ τους!                    | Κάθε φορά που κάναμε "οικογενειακό συμβούλιο" ένιωθα ότι ανήκω σε μια καινούρια οικογένεια! |
| Κατάλαβα ότι όλες οι οικογένειες είναι ίσες, αν και είναι διαφορετικές! | Κατάλαβα ότι όλες οι οικογένειες έχουν προβλήματα, αλλά έχουν και πολλές χαρές!             |

Στο **portfolio των μαθητών** συμπεριλήφθηκαν όλα τα ατομικά τεκμήρια της μάθησης και της συμμετοχής τους στο πρόγραμμα, δηλαδή α) τα ατομικά εικαστικά έργα τους και τα φύλλα εργασίας β) το Φύλλο Αξιολόγησής τους και γ) η περιγραφική αξιολόγηση της Νηπιαγωγού.

| Κριτήρια  |  | Παρατηρήσεις   |
|---|--|--|
| Δημιουργικότητα, κριτική σκέψη, διαχείριση πληροφορίας, λήψη αποφάσεων, επίλυση προβλήματος |  | Είναι δημιουργική και οι ιδέες της είναι πρωτότυπες και πάντα μέσα στο «θέμα» που της ζητείται. Πάιρνει αποφάσεις. Συμμετέχει στην επίλυση προβλημάτων και διαχειρίζεται τις πληροφορίες που της δίνονται. Διαθέτει κριτική σκέψη και είναι σε θέση να την αιτιολογεί. |
| Συμμετοχή, συνεργασία, ανάληψη πρωτοβουλιών, επικοινωνία, αυτονομία                         |  | Αναλαμβάνει πρωτοβουλίες και είναι αυτόνομη. Επικοινωνεί με όλα σχεδόν τα παιδιά και διαθέτει ενσυναίσθηση. Συμμετέχει και συνεργάζεται με τα μέλη μιας ομάδας ικανοποιητικά.  |

| Κριτήρια   | *] Μη ικανοποιητικά ή λίγες φορές | **] Μέτρια ή αρκετές φορές | ***] Καλά ή πολλές φορές | ****] Πολύ καλά ή σχεδόν πάντα |
|--|-----------------------------------|----------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| επικοινωνία  |                                   |                            |                          | x                              |
| συνεργασία   |                                   |                            |                          | x                              |
| δημιουργικότητα  |                                   |                            |                          | x                              |
| κριτική σκέψη  |                                   |                            |                          | x                              |
| Ψηφιακές δεξιότητες                                    |                                   |                            |                          | x                              |
| Δεξιότητες κοινωνικής ζωής                             |                                   |                            |                          | x                              |
| Δεξιότητες διαμεσολάβησης και κοινωνικής ενσυναίσθησης |                                   |                            |                          | x                              |
| Δεξιότητες επιχειρηματικότητας                         |                                   |                            |                          | x                              |

## VI. ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ – ΔΙΑΧΥΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ

Τις δράσεις και τις εργασίες των παιδιών θα τις αναρτήσουμε στην ιστοσελίδα μας (άμεσα).

## VI. ΠΗΓΕΣ- ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-ΙΕΠ - ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ

1. Ανθρώπινα Δικαιώματα

«Η οικογένεια δεν έχει αριθμητική, είναι απλώς μοναδική!»

Ένα πρόγραμμα για την οικογενειακή πολυμορφία της

Ιωάννα Μανάφη

- ΔΕΠΠΣ-ΑΠΣ. (2003). Προγράμματα Σπουδών για το Νηπιαγωγείο και το Δημοτικό. Ανακτήθηκε από <http://ebooks.edu.gr/ebooks/v2/ps.jsp>

-ΥΠΕΠΘ, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο(2006). *Οδηγός Νηπιαγωγού- Εκπαιδευτικοί σχεδιασμοί – Δημιουργικά περιβάλλοντα μάθησης*. Αθήνα: Ο.Ε.Δ.Β.

- ΥΠΕΠΘ, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο (2002). *Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών για το Νηπιαγωγείο. Προγράμματα Σχεδιασμού και Ανάπτυξης Δραστηριοτήτων*, Αθήνα.



## Οδηγίες για την υποβολή του εντύπου

- ❖ Για κάθε Πρόγραμμα συμπληρώνεται ξεχωριστό έντυπο.
- ❖ Εάν για την υλοποίηση του Προγράμματος συνεργάστηκαν περισσότεροι του ενός εκπαιδευτικοί, θα πρέπει να συμπληρωθεί ένα έντυπο από κοινού.
- ❖ Βεβαιωθείτε ότι οι σύνδεσμοι που αναγράφετε είναι ενεργοί.
- ❖ Όταν ολοκληρώσετε την επεξεργασία του εντύπου, το αποθηκεύετε ως pdf, κάνετε μετονομασία του αρχείου με τη μορφή «ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ\_ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ\_ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ» και το στέλνετε στο [ypsd@dipe.ark.sch.gr](mailto:ypsd@dipe.ark.sch.gr)
- ❖ Παρακαλούμε το έντυπο να υποβληθεί με τη λήξη του σχολικού έτους συνοδευόμενο από τη βεβαίωση υλοποίησης προγράμματος.
- ❖ Επισημαίνεται ότι η εμπρόθεσμη συμπλήρωση του εντύπου τελικής αποτίμησης των Προγραμμάτων, αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση για την έκδοση των σχετικών βεβαιώσεων.