

Sustainable fashion/ βιώσιμη μόδα

Βιώσιμη μόδα:

- Ethical and Fair-trade Fashion
- Eco-friendly/'Green' Fashion
- Vegan and Cruelty-free Fashion
- Slow Fashion
- Upcycled Fashion
- Thrifting, Swapping, Sharing, Renting Fashion
- Conscious Fashion – ο ρόλος του καταναλωτή

Στόχος: μια βιομηχανία μόδας

- ουδέτερη από άνθρακα
- βασισμένη στην ισότητα, την κοινωνική δικαιοσύνη, την καλή μεταχείριση των ζώων και την οικολογική ακεραιότητα.
 1. λιγότερα απορρίμματα
 2. σωστή αμοιβή εργαζομένων και βιώσιμοι όροι εργασίας
 3. μείωση εκπομπών CO2 και άλλων αερίων του θερμοκηπίου
 4. προστασία οικοσυστημάτων

Slow Fashion VS Fast Fashion

Πυρήνας slow fashion κινήματος:

1. άσκηση κριτικής στις πρακτικές του fast fashion (μαζική παραγωγή φθηνών ρούχων περιορισμένης χρήσης σε βάθος χρόνου)
2. πρόταση εναλλακτικών προσεγγίσεων (προώθηση ενός συστήματος πιο φιλικού για το περιβάλλον και πιο υπεύθυνου κοινωνικά)



Οικολογικές επιπτώσεις σύγχρονης βιομηχανίας μόδας

Χρήση νερού

1. Το μεγαλύτερο μέρος της παγκόσμιας χρήσης νερού της μόδας σχετίζεται με την καλλιέργεια βαμβακιού και τις υγρές διεργασίες παραγωγής υφασμάτων. Για την παραγωγή μόνο ενός κιλού βαμβακιού, απαιτούνται έως και 20.000 λίτρα νερού.
2. έχει παρατηρηθεί πως τεράστια είναι η ποσότητα γλυκού νερού που χρησιμοποιείται για τη διαδικασία βαφής και φινιρίσματος για τη κατασκευή όλων αυτών των ενδυμάτων.

Χημική ρύπανση

η κλωστοϋφαντουργία χρησιμοποιεί πάνω από 15.000 διαφορετικές χημικές ουσίες κατά τη διαδικασία κατασκευής. Στο περιβάλλον, τα χημικά διαλύονται στο έδαφος.

→

1. προκαλούν μείωση της βιοποικιλότητας και γονιμότητας του εδάφους, διακόπτοντας τις βιολογικές διεργασίες
2. καταστρέφουν μικροοργανισμούς, φυτά και έντομα

Οικολογικές επιπτώσεις σύγχρονης βιομηχανίας μόδας

Εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα

η Διακυβερνητική Επιτροπή για την Κλιματική Αλλαγή ισχυρίζεται ότι η κλωστοϋφαντουργία προκαλεί το 10% των παγκόσμιων εκπομπών αερίων θερμοκηπίου

Μόλυνση υδάτων

1. Τα μη επεξεργασμένα τοξικά απόβλητα από εργοστάσια κλωστοϋφαντουργίας συχνά απορρίπτονται απευθείας στους ποταμούς [τοξικές ουσίες όπως μόλυβδος και υδράργυρος (εξαιρετικά επιβλαβή για την υδρόβια ζωή και την υγεία εκατομμυρίων ανθρώπων που ζουν από τις όχθες ποταμών)]
2. η χρήση λιπασμάτων για την παραγωγή βαμβακιού μολύνει σημαντικά τα ύδατα απορροής και τα ύδατα εξάτμισης.
3. κάθε φορά που πλένουμε ένα συνθετικό ένδυμα (πολυεστέρας, νάιλον κ.λπ.), περίπου 1.900 μεμονωμένες μικροΐνες απελευθερώνονται στο νερό. (καταναλώνονται από μικρούς υδρόβιους οργανισμούς και μέσω της τροφικής αλυσίδας μπορούν να φτάσουν μέχρι και τη διατροφή του ανθρώπου)

Απορρίματα

Τα fast fashion ρούχα ακολουθούνται από μια νοοτροπία ρούχων “μίας χρήσης”.

Μέση δυτική οικογένεια απορρίπτει 15 κιλά ρούχων το χρόνο, από τα οποία μόνο ένα 15% ανακυκλώνεται. Τα περισσότερα καταλήγουν σε χωματερές, καίγονται ή απορρίπτονται σε χώρο υγειονομικής ταφής. (συνθετικές πλαστικές ίνες που δεν βιοδιασπώνται, χημικά για τη βαφή, τη λεύκανση και την υγρή επεξεργασία των ρούχων)

Η βιομηχανία της μόδας...

Είναι η δεύτερη
πιο ρυπογόνος
βιομηχανία (μετά
την βιομηχανία
πετρελαίου)



Παράγει αέρια του
θερμοκηπίου που
ξεπερνούν σε
μεγάλο βαθμό τις
εκπομπές των
διεθνών πτήσεων
και της θαλάσσιας
ναυτιλίας μαζί



Τα τελευταία 15
χρόνια έχει σχεδόν
διπλασιάσει τον
αριθμό των
ενδυμάτων που
παράγει και πουλάει



Δημιουργεί περιττή ζήτηση
επιταχύνοντας τις τάσεις
της μόδας



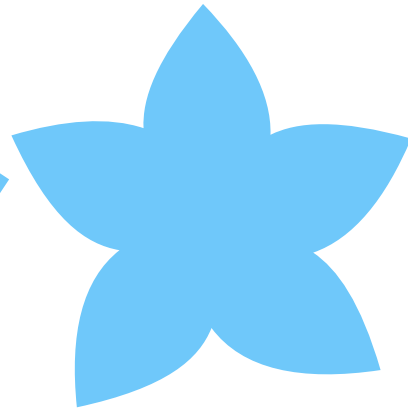
Εργαζόμενοι για τη γρήγορη μόδα

- Μία μεγάλη βιομηχανία 75 περίπου εκατομμυρίων ανθρώπων δουλεύουν σε αυτήν τη βιομηχανία, με το 80% από αυτούς να είναι γυναίκες από 18 μέχρι 35 ετών, ενώ στον χώρο αυτό δε σπανίζουν και τα περιστατικά παιδικής εργασίας.
- Η πλειοψηφία των ανθρώπων που κατασκευάζουν ρούχα για την παγκόσμια αγορά ζουν μέσα στη φτώχεια. Πολλοί από αυτούς τους ανθρώπους είναι αντικείμενα εκμετάλλευσης, θύματα λεκτικής και σωματικής βίας, δουλεύουν σε συνθήκες βρωμιάς, εκτίθενται σε κινδύνους και πληρώνονται ελάχιστα.

Slow fashion: βασικοί άξονες

Οικολογικός

“ποιο είναι το περιβαλλοντικό κόστος των ρούχων που φοράμε;”



Κοινωνικός

“ποιος φτιάχνει τα ρούχα που φοράμε;”

Χρονοδιάγραμμα



Οι slow fashion εταιρείες...

- ακολουθούν πιο αργά χρονοδιαγράμματα
- συλλογές μικρών παρτίδων
- στόχος η μείωση των απορριμάτων κλωστουφαντουργικών προϊόντων
- υλικά υψηλής ποιότητας (κυρίως λινό, οργανικό βαμβάκι ή tencel)
- υποστηρίζουν μια κοινωνική κουλτούρα που παρακινεί εμπόρους και καταναλωτές να ακολουθήσουν μια πιο ηθική προσέγγιση στη μόδα (πλήρης διαφάνεια σχετικά με τη διαδικασία και τις συνθήκες εργασίας, χωρίς βιασύνη να παραχθούν τα προϊόντα, τα οποία θα πωληθούν σε μικρά καταστήματα και όχι σε τεράστιες αλυσίδες επιχειρήσεων)
- ενεργοποιούν νέες τοπικές αγορές που ανταποκρίνονται σε άλλους τύπους αναγκών διαφορετικών από τις παγκόσμιες, προωθούν τη διαφορετικότητα, δημιουργούν περισσότερες θέσεις εργασίας σε αξιοπρεπείς και σεβαστές συνθήκες.


Ποιότητα έναντι στην ποσότητα

→ Η slow fashion συχνά είναι ακριβότερη από την fast fashion.


Μακροπρόθεσμα όμως, αφήνει στην ντουλάπα σου κομμάτια που θα διατηρηθούν διαχρονικά, λόγω και της πολύ καλύτερης ποιότητας

→ fast fashion: ρούχα που δεν κοστίζουν στον καταναλωτή, κοστίζουν όμως στο περιβάλλον και στους ανθρώπους που εργάζονται για να τα φτιάξουν

Τι αλλαγές μπορώ να κάνω..




Ενημέρωση (για τις επιπτώσεις του fast fashion, για εταιρείες που είναι πράγματι βιώσιμες κι όχι green-washed)



Επιλογή μικρών εταιρειών που στηρίζουν τη βιώσιμη μόδα



Αγορά μεταχειρισμένων ειδών



Προτεραιότητα σε φυσικά υφάσματα



Ανακύκλωση/
Ανταλλαγή ρούχων



Αποφυγή υπερκαταναλωτισμού



Ευχαριστώ :)

