



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΕΥΧΟΥΣ :

Επάγγελμα- σκέψεις- λέξεις... 1

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΗΜΑΤΑ 2

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ 3

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΟΡΑ ΜΗΔΕΝ 4

ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΝΕΑ 5

ΑΝΕΚΔΟΤΟΜΠΟΥΓΕΛΩΜΑΤΑ 6

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ 7

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ 8

**Επάγγελμα < αρχαία ελληνική (ἐπάγγελμα) < επαγγέλλομαι**. Αρχικά η λέξη σήμαινε υπόσχεση, αργότερα πήρε τη σημερινή της σημασία που σημαίνει εργασία για βιοπορισμό δηλ. για να κερδίζω τη ζωή μου!!!.

Το επάγγελμα με την μία ή την άλλη σημασία αποτελεί σημαντική απόφαση στη ζωή του ανθρώπου, να η πρώτη του σημασία, γιατί καθορίζει ένα σωρό πράγματα: δηλ. σηματοδοτεί τη συμπεριφορά του, τον τρόπο σκέψης του, ακόμα και τις συνήθειες του επηρεάζει. Επομένως, πρώτα γνωρίζοντας πολύ καλά τον εαυτό μας, τις δυνατότητες και τα ταλέντα μας, τα θέλω και τις επιθυμίες μας σκεφτόμαστε στη συνέχεια για τον εαυτό μας το επάγγελμα που θα μας ταίριαζε .....και επειδή ο χρόνος είναι χρήμα, χμ! πολύτιμος θέλω να πω, καλά είναι να έχουμε σόας τας

φρένας και να σκεφτόμαστε πολύ σοβαρά πριν πάρουμε μια τόσο σοβαρή απόφαση που θα καθορίζει τη ζωή μας.

Βέβαια, στις εποχές που ζούμε ένα είναι σίγουρο ότι τίποτα δεν είναι σίγουρο, για αυτό όσο πιο σίγουροι είμαστε εμείς για τον εαυτό μας τόσο σίγουρα κάνουμε και όλα τα άλλα γύρω μας. Για να μην μας φάει όμως αυτή η σιγουριά, πρόσφατα άκουσα πως ένα παιδί που γεννιέται μόλις τώρα στο δικό μας σήμερα, σ' αυτή τη γη που την πατούμε και....., θα αλλάξει στη ζωή του 7 επαγγέλματα από τα οποία τα 5 δεν υπάρχουν ακόμα, παραλογισμός ή σοβαρότης το μέλλον θα δείξει. Προς το παρόν επί του παρόντος προετοιμαζόμαστε πολύ καλά για να ζήσουμε σε μια πραγματική πραγματικότητα και όχι εικονική. Είναι μεγάλο πράγμα η συνείδηση, δεν ξέρω πόσο, μα θα να αρκετά αφού άλλο είναι να γεύεσαι τα κάστανα του καστανά και άλλο να νομίζεις πως τα τρως... Μέσα από το επάγγελμα ο άνθρωπος νιώθει δημιουργικός, αισθάνεται πως

Προσφέρει όχι μόνο στον εαυτό του μα και στους συνανθρώπους του, τους προσφέρει την αγάπη του, το μεράκι του, τον ενθουσιασμό του και ότι καλύτερο έχει από τον εαυτό του, τις γνώσεις και την εμπειρία του, τους προσστατεύει, τους οδηγεί ένα βήμα παρακάτω στη ζωή τους και όλα αυτά φυσικά ο γεωργός που καλλιεργεί με υπομονή το αμπελάκι του, ο γιατρός που συμβουλεύει τον ασθενή του, ο επιπλοποιός που σκαλίζει το ξύλο και το διακοσμεί με ζωγραφιές, ο οδοκαθαριστής που καθαρίζει από τα εφτά ξημερώματα την πόλη και χιλιάδες ακόμα άνθρωποι κάτω από το μανδύα του επαγγέλματος του προσφέρουν στους συνανθρώπους τους με όρεξη και χαρά.

Χιλιάδες επαγγέλματα υπάρχουν και μιας και οι δυνατότητες και τα ταλέντα των ανθρώπων αυξάνουν σίγουρα θα βρούμε αυτό που μας ταιριάζει. Βέβαιο είναι πως καμία δουλειά που χαρίζει αξιότητα στον άνθρωπο δεν είναι λιγότερο σημαντική από άλλη. Η εργασία είναι δώρο Θεού και ο Θεός εργάστηκε άρα θα πρέπει να είμαστε ευγνώμονες, τώρα αν τα ρομπότ αντικαταστήσουν τους ανθρώπους είναι γιατί ο άνθρωπος κατασκευάζει έναν νέο Θεό σιγά σιγά που λέγεται παγκόσμια οικονομία, εξέλιξη ή πισωγύρισμα ο χρόνος θα δείξει πάντως δικαίωμα στη εργασία έχουν όλοι οι άνθρωποι! Με διάθεση χιούμορ....φιλικά Ν.

## Γλωσσολογήματα

Βάλε ελιά για τα παιδιά σου και μηλιά για την κοιλιά σου

\*\*\*\*\*

Ξεφόρτωσε τη την ελιά, να σε φορτώσει λάδι.

\*\*\*\*\*

Ελιές απ' τον πατέρα σου

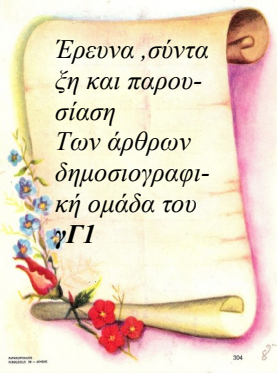
και αμπέλι απ' τα χέρια σου.

\*\*\*\*\*

Του 'βγαλε το λάδι.

\*\*\*\*\*

Πρώτα θεμέλιό του σπιτιού, φωμί, κρασί και





Κάθε κατεργάρης στον πάγκο του  
.....

Η τέχνη θέλει μάστορα κι η φάβα  
θέλει λάδι

Ράβε ξήλωνε δουλειά να μη σου  
λείπει.

Παπουτσής ξυπόλητος και ράφτης  
μπαλωμένος.

Παλιά μου τέχνη κόσκινο

Μάθε τέχνη κι άστηνε κι αν πει-  
νάσεις πιάστηνε

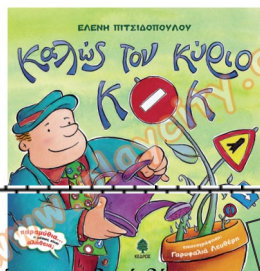
Ο γιος του Ρουμπή, του  
Κουμπή, του  
Ρουμποκομπολογή, βγήκε να ρου-  
μπέψει, να κουμπέψει, να ρουμπο-  
κομπολογέψει.....

Δήμητρα-  
Ιωάννα

Οι μύλοι λειτουργούσαν κυρίως το χειμώ-  
να, και όπου υπήρχαν τρεχούμενα νερά  
λειτουργούσαν και το καλοκαίρι.

Μυλωνάς ονομάζεται αυτός που άλεθε τον καρπό  
και έβγαζε το αλεύρι. Ο τόπος εργασίας του ήταν ο  
μύλος, νερόμυλος ή ανεμόμυλος. Οι νερόμυλοι ήταν  
κοντά σε ποτάμια και οι ανεμόμυλοι σε υψώματα.

Ομάδα εργασίας: Κωνσταντίνα, Γιώργος,  
Δημήτρης Β



Αρτέμης,

Σοφία...Α

Ο κ. ΚΟΚ αναλαμβάνει να μας μάθει πώς ρυθμίζεται η Κυκλοφορία οχημάτων και πεζών στο οδικό δίκτυο και να βοηθήσει τον οδηγούς να καταλάβουν πως είναι υποχρεωμένοι να τον υπακούν αλλιώς τους περιμένουν αυστηρότατες ποινές. Ένα βιβλίο με χιούμορ αλλά και σημασία.... Ελάτε να βοηθήσουμε τον κ. ΚΟΚ να κάνει καλά τη δουλειά του!

**Νερούλας ή Νεροκόπτος** ήταν πλανόδιος πωλητής νερού και αναλάμβανε την τροφοδότηση των σπιτιών, σε πόλεις ή χωριά, που δεν είχαν δική τους προμήθεια.

Στην παλιά Αθήνα του 19ου αιώνα όπου δεν υπήρχε ακόμα ύδρευση στα σπίτια, αναλάμβανε την τροφοδότησή τους με νερό που προμηθευόταν από τον **Υμητό** και κουβαλούσε με **γαϊδούρι, μουλάρι ή κάρο**. Έκανε πολλά κοπιαστικά δρομολόγια και αμειβόταν περίπου 1 δεκάρα τον τενεκέ. Υπήρχε συνήθως ένας νερούλας σε κάθε γειτονιά και είχε σταθερή πελατεία. Ο **Σπύρος Λούης**, καθώς και ο πατέρας του, ασκούσαν αυτό το επάγγελμα στο **Μαρούσι**. ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Γ ΓΙΑΝΝΗΣ Β ΑΝΤΩΝΗΣ

**Ο καρεκλάς**, ήταν ο επαγγελματίας που είτε γύριζε τις γειτονιές και επισκεύαζε χαλασμένες καρέκλες, είτε έφτιαχνε καινούργιες σε διάφορα είδη, ανάλογα τις ηλικίες στις οποίες απευθύνονταν. Έφτιαχνε ειδικά καθίσματα για μωρά, για παιδιά και ενήλικες και έπρεπε να είναι ταυτόχρονα καλλιτέχνης και τεχνίτης για να είναι καλός στη δουλειά του



Ομάδα εργασίας: Αρτέμης, Αναστασία, Σοφία Α Νεκτάριος

**Ο παγωτατζής** με το άσπρο καπελάκι και την άσπρη ποδιά του ήταν γραφικός, ευχάριστος, και ο πιο αγαπημένος πλανόδιος μικροπωλητής για τα παιδιά.



ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ: ΔΗΜΗΤΡΑ - ΜΑΡΙΟΣ- ΜΑΡΙΝΕΛΑ-ΦΩΤΕΙΝΗ

Ο **γαλατάς** ήταν **επάγγελμα** πλανόδιος μικροπωλητής παλαιότερων εποχών, που διατηρήθηκε μέχρι τις αρχές του 20ού αιώνα, που σήμερα έχει εκλείψει σχεδόν τελείως από αρκετές χώρες της **Ευρώπης**. Ο γαλατάς εργαζόταν στα μεγάλα αστικά κέντρα και όχι στα χωριά, καθώς εκεί υπήρχε η δυνατότητα, εξ ανάγκης, για άμεση πώληση φρέσκου γάλακτος. Ο γαλατάς αναλάμβανε τη διάθεση του γάλακτος και άλλων **γαλακτοκομικών γαλακτοκομικών προϊόντων** (συνηθέστερα **γιαουρτιού ή βουτυρού**) στα σπίτια. Το μεταφορικό του μέσο ήταν ένα υποζύγιο (**γαϊδαρος ή μουλάρι**, μερικές φορές ρυμουλκούσαν και ανοικτή ή κλειστή ελαφριά άμαξα) και αργότερα το **ποδήλατο** ή μηχανοκίνητο δίτροχο.

Ομάδα εργασίας: Σοφία Β, Μαρκέλλα, Ιακωβίνα



# Βιβλιοπαρουσίαση!

Όπως όλα τα πράγματα είναι καλό να εξελίσσονται, το ίδιο ισχύει και για τα υλικά και τα επαγγέλματα που τα χρησιμοποιούν... Από την αρχαιότητα οι άνθρωποι χρησιμοποιούσαν τις γνώσεις που διέθεταν και τα υλικά που γνώριζαν για να κατασκευάσουν κτίσματα που εξυπηρετούσαν τις διάφορες ανάγκες τους ή να καλύψουν τις προσφερόμενες προς τους συνανθρώπους τους υπηρεσίες. Τα υλικά που χρησιμοποιούσαν στην αρχή ήταν ακατέργαστα άρα και τα επαγγέλματα που τους εξυπηρετούσαν λιγοστά.. Αργότερα άρχισαν να επεξεργάζονται τα υλικά με σκοπό να εκμεταλλευτούν κατά τον καλύτερο δυνατό τρόπο τις ιδιότητες που προσφέρει το κάθε υλικό με άμεση συνέπεια να αυξηθούν και τα αντίστοιχα επαγγέλματα!!!









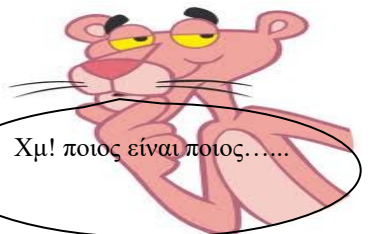
Χαρίζεται σκυλάκι 3 μηνών. Είναι υγιέστατο και παιχνιδιάρικο. Έχει κατάλευκο τρίχωμα. Αναζητείται φιλικό περιβάλλον. Παρακαλείται όποιος δέχεται να το αγαπά και να το φροντίζει να τηλεφωνήσει στις δεσποινίδες Αναστασία - Φωτεινή στο :τηλ. 22003610



Όποιος ψάχνει βρίσκει!!!!!!!!!!!!!!  
**ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ!!!!!!!!!!**

Π	Α	Γ	Ω	Τ	Α	Τ	Ζ	Η	Σ	Γ	Ο
Π	Ε	Χ	Ι	Ν	Ν	Η	Σ	Η	Ψ	Α	Ι
Ψ	Α	Ρ	Α	Σ	Ι	Ο	Θ	Ε	Λ	Λ	Σ
Φ	Ο	Υ	Ρ	Ν	Α	Ρ	Η	Σ	Υ	Α	Η
Κ	Μ	Ν	Ι	Χ	Α	Ψ	Η	Σ	Μ	Τ	Β
Τ	Σ	Α	Γ	Κ	Α	Ρ	Η	Σ	Μ	Α	Α
Μ	Υ	Λ	Ω	Ν	Α	Σ	Ο	Ι	Κ	Σ	Σ
Δ	Ι	Κ	Α	Ρ	Ε	Κ	Λ	Α	Σ	Σ	Η
Ν	Ε	Ρ	Ο	Υ	Λ	Α	Σ	Ι	Κ	Ι	Α

**Έλιο, Μάριος, Νεκτάριος, Δημήτρης Α**



Χμ! ποιος είναι ποιος.....



Τι θα έλεγες για λίγο ζω-γραφική!

Συμπληρώσε με ό,τι θέλεις τη ζω-γραφιά σου

Έχεις κάτι δικό σου, που οι άλλοι το χρησιμοποιούν πιο συχνά από ότι εσύ. Τι είναι,  
 Το όνομά σου

Μαρινέλλα!!

