

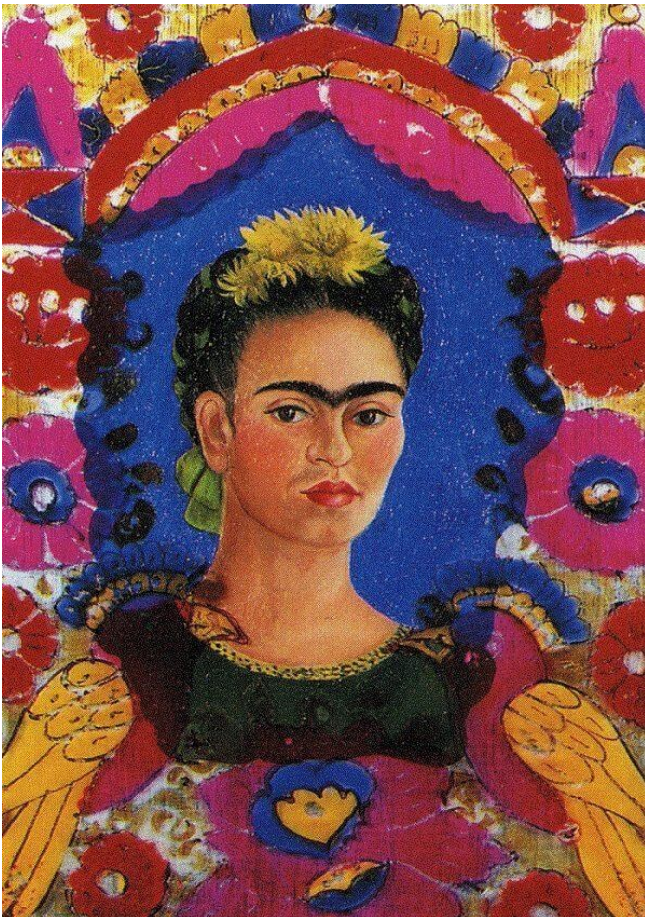


Αυτοπροσωπογραφία αφιερωμένο στον Τότσι -1937

## Frida Kahlo

Η Φρίντα Κάλο υπήρξε μια από τις σημαντικότερες γυναικείες φιγούρες στην ιστορία της τέχνης.

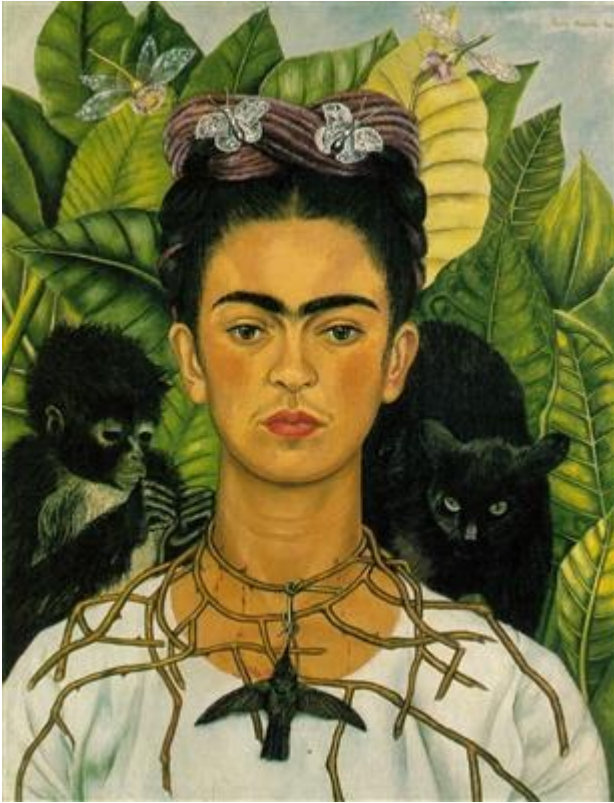
Τα έργα της χαρακτηρίστηκαν ως **σουρεαλιστικά** ενώ η ίδια τα θεωρούσε **ρεαλιστικά**.



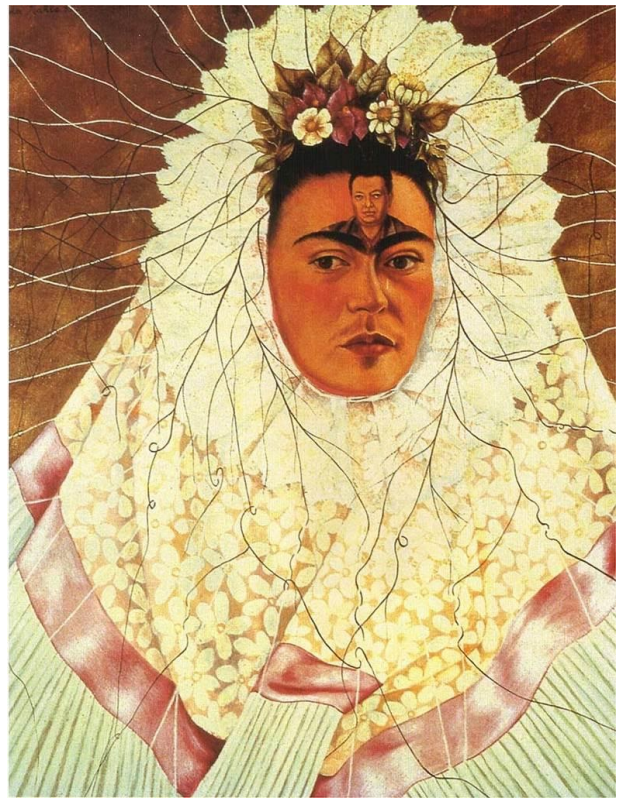
Ιδιαίτερα δημοφιλείς είναι οι **αυτοπροσωπογραφίες** που δημιούργησε καθ' όλη της διάρκεια της ζωής της.

## Τι είναι η αυτοπροσωπογραφία;

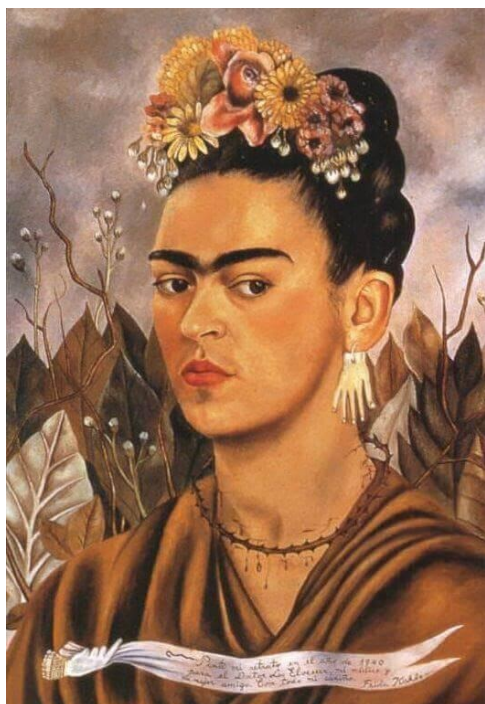
Είναι η ζωγραφιά ενός ατόμου που αναπαριστά τον εαυτό του. Συνώνυμο της αυτοπροσωπογραφίας είναι το αυτοπορτραίτο. Σύγχρονες αυτοπροσωπογραφίες είναι οι φωτογραφίες *selfie* (σέλφι).



Αυτοπροσωπογραφία με κολιέ από αγκάθια



Self Portrait As A Tehuana 1943



Αυτοπροσωπογραφία αφιερωμένο στον Dr. Eloesse 1940

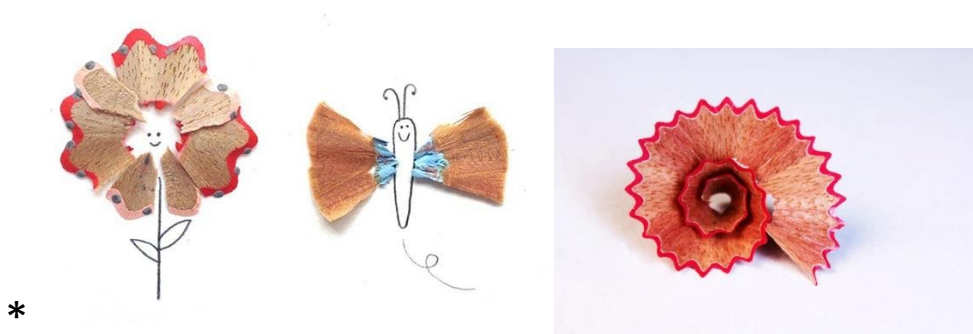
Είμαι η μούσα του εαυτού μου. Εγώ είμαι το θέμα που γνωρίζω καλύτερα. Το θέμα που θέλω να γνωρίζω καλύτερα. Γι' αυτό ζωγραφίζω αυτοπροσωπογραφίες

Οι εικόνες που βλέπεις σε αυτό το αρχείο είναι όλες αυτοπροσωπογραφίες της Φρίντα Κάλο. Η Φρίντα σε κάθε αυτοπροσωπογραφία μας δείχνει ότι πάνω στα μαλλιά της φοράει λουλούδια ή πεταλούδες. Επιπλέον συνήθως γύρω από το πρόσωπό της υπάρχουν ζωάκια.



Διάλεξε μια φωτογραφία σου ή μια φωτογραφία που να δείχνει το πορτραίτο ενός ατόμου. Έπειτα με τα ξύσματα\* από τα μολύβια σου, με γκοφρέ χαρτί ή οποιοδήποτε άλλο υλικό θέλεις προσπάθησε να

φτιάξεις πεταλούδες, λουλούδια ή ότι άλλο πιστεύεις ότι θα ταίριαζε στο πορτραίτο που έχεις επιλέξει.



**Εάν θέλεις να μάθεις περισσότερα για την ιστορία της:**

Η Φριντα Κάλο γεννήθηκε στο Μεξικό το 1907 και μεγάλωσε με τους γονείς της και τις έξι αδερφές της. Ο πατέρας της ήταν φωτογράφος αλλά η ίδια επηρεάστηκε πολύ από έναν χαράκτη οικογενειακό φίλο, τον Fernando Fernandez.

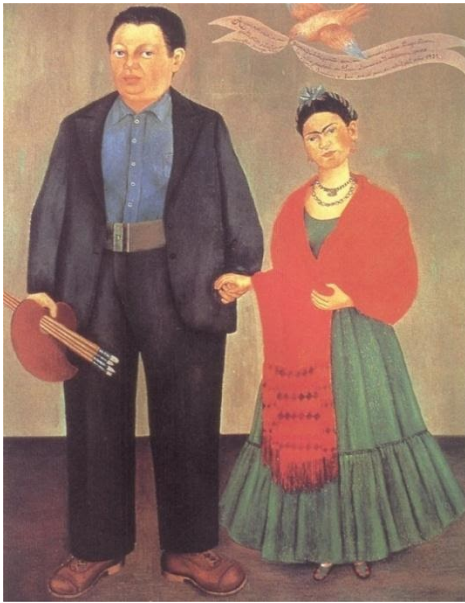


Στην ηλικία των 6 ετών η Φρίντα παρουσίασε μια ασθένεια (πολιομυελίτιδα) η οποία την ανάγκασε να παραμείνει στο κρεβάτι της για 9 μήνες και να περνάει τον περισσότερο χρόνο μοναχή της. Η Φρίντα όταν ήταν μικρή ήθελε να γίνει γιατρός και όχι καλλιτέχνης.



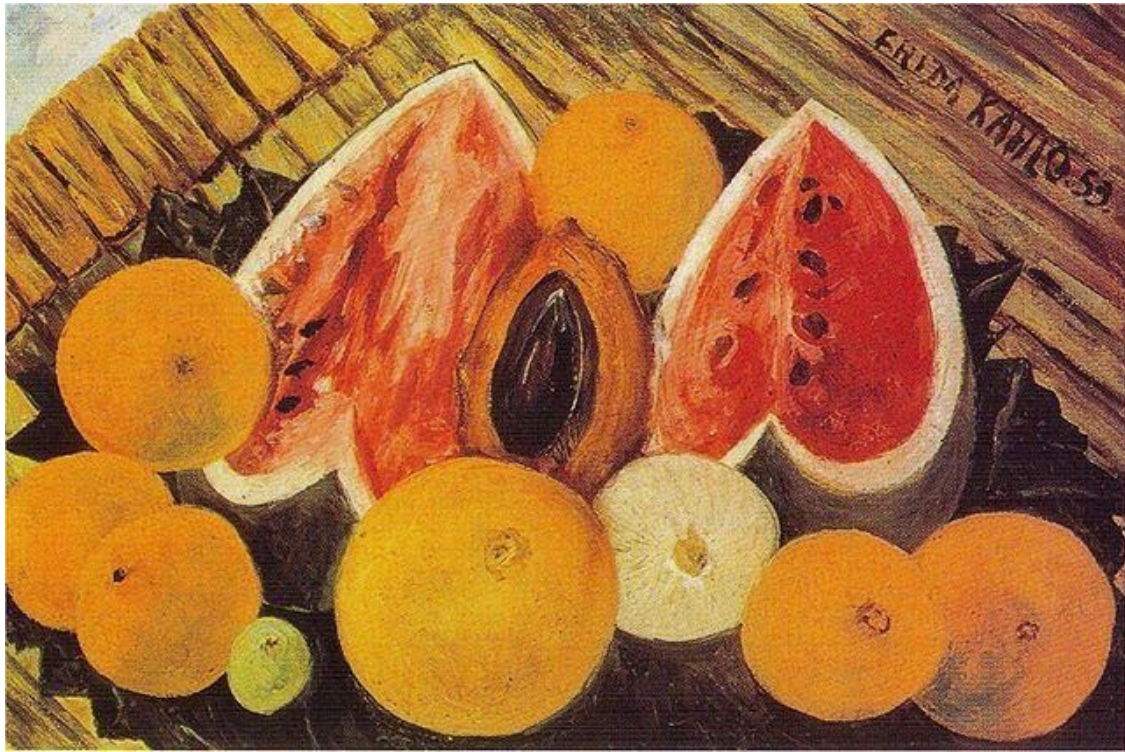
Το 1925 χτυπήθηκε από ένα λεωφορείο και παρέμεινε καθηλωμένη στο κρεβάτι της για τρεις μήνες. Έτσι ξεκίνησε να ζωγραφίζει από το κρεβάτι της. Η ζωγραφική την βοήθησε να περνάει τον χρόνο της δημιουργικά αλλά και να εκφράζει τον πόνο που η ίδια ένιωθε.

Αφού ανάρρωσε επισκέφτηκε έναν μεγάλο ζωγράφο του Μεξικού, τον Diego Rivera, για να μάθει εάν είναι ικανή να γίνει η ίδια ζωγράφος. Οι δυο τους παντρεύτηκαν το 1939, συνέχισαν να ζωγραφίζουν και έγιναν πολύ διάσημοι και επιτυχημένοι.



*Frida and Diego Rivera - 1931*

Το 1931 μετακόμισαν στο Σαν Φρανσίσκο στην Αμερική για επαγγελματικούς λόγους. Εκεί έζησαν για τρία χρόνια μέχρι που η Φριντα αποφάσισε να επιστρέψουν γιατί της έλειπε το σπίτι και η πατρίδα της.

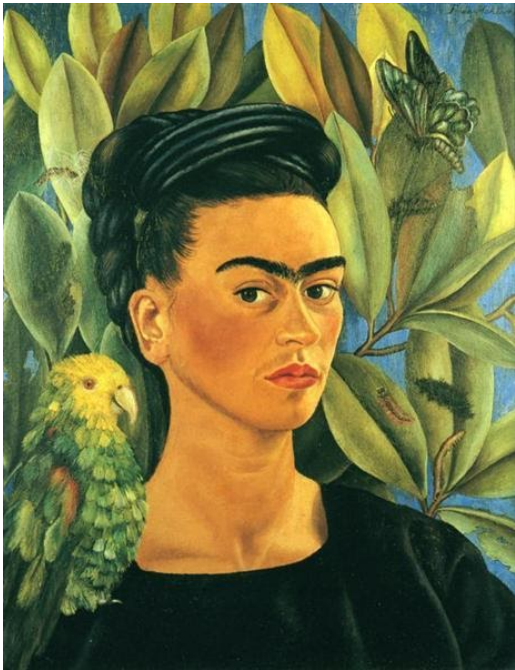


*Νεκρή φύση με καρπούζια - 1953*



*Μανόλιες 1945*

Έγινε πολύ διάσημη από τα αυτοπορτραίτα που ζωγράφιζε στα οποία υπερτονίζει όλα εκείνα τα χαρακτηριστικά που την έκαναν ξεχωριστή. Τα πυκνά της φρύδια έγιναν σύμβολο του ανένταχτου χαρακτήρα της και της μάχης για τα δικαιώματα των γυναικών και των αδυνάτων. Επιπλέον στα έργα της βλέπουμε χαρακτηριστικά χρώματα, σύμβολα και ρούχα του Μεξικού. Αν και οι ιστορικοί τέχνης την τοποθετούν στους εκπροσώπους του σουρεαλισμού, η ίδια περιγράφει την τέχνη της ως ρεαλιστική.



*Αυτοπορταίτο με τον Bonito- 1941*

**"Δεν ζωγράφισα ποτέ  
όνειρα. Ζωγράφισα τη  
δική μου πραγματικότητα"**





Χρωμάτισε τις παρακάτω σελίδες με χρώματα της αρεσκείας σου!

