

Θέμα: Ανάπτυξη προσωπικών ικανοτήτων



Δημιουργική Επίλυση Προβλημάτων

Creative problem solving

Πρόγραμμα: *Στερεότυπα στον εργασιακό χώρο*

Πανορμίτειο Γυμνάσιο
& Λυκ. Τάξεις

Δημιουργική Επίλυση Προβλημάτων

Creative solution problem

Περιεχόμενα

Εισαγωγή

1. Θεωρητικό Υπόβαθρο
2. Παραδείγματα εφαρμογή δεξιότητας στους σημερινούς Οργανισμούς
3. Χαμηλά επίπεδα επάρκειας Δεξιότητας
4. Οδηγός Βελτίωσης και Αξιοποίησης της δεξιότητας

Συμπεράσματα

Βιβλιογραφία



ΕΙΣΑΓΩΓΗ

- Η δημιουργική επίλυση προβλημάτων είναι μια **κρίσιμη** ικανότητα που επιτρέπει στα άτομα να **εντοπίζουν** και να **αντιμετωπίζουν** σύνθετες προκλήσεις με καινοτόμο και δημιουργικό τρόπο. Περιλαμβάνει τη διάσπαση των προβλημάτων σε μικρότερες συνιστώσες, τη δημιουργία ιδεών και την κριτική αξιολόγηση των πιθανών λύσεων (Reiter-Palmon and Illies, 2004).
- Σε αυτό το εκπαιδευτικό εγχειρίδιο, θα συζητήσουμε τη σημασία της δημιουργικής επίλυσης προβλημάτων, τα ζητήματα που σχετίζονται με τα χαμηλά επίπεδα επάρκειας, καθώς και τις συγκεκριμένες, βήμα προς βήμα μεθόδους για την ενίσχυση και τη χρήση αυτής της δεξιότητας.



Ο όρος "δημιουργική επίλυση προβλημάτων", ή εν συντομία CPS, αναφέρεται σε μια μεθοδική προσέγγιση για την ανακάλυψη πρωτότυπων και αποτελεσματικών λύσεων σε δύσκολα προβλήματα.

Σύμφωνα με τον Martin (2009), ένας λόγος για τον οποίο η δημιουργική επίλυση προβλημάτων (CPS) είναι μια αποτελεσματική στρατηγική για την επίλυση προβλημάτων είναι ότι ενθαρρύνει τα άτομα να σκέφτονται δημιουργικά και να διερευνούν μια ποικιλία από διάφορες πιθανές λύσεις



ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ ΥΠΟΒΑΘΡΟ

Η εφαρμογή της CPS δεν περιορίζεται σε κάποια συγκεκριμένη επιχείρηση ή τομέα και μπορεί να αξιοποιηθεί σε ένα ευρύ φάσμα πλαισίων. Η CPS μπορεί να αξιοποιηθεί από εταιρείες, για παράδειγμα, προκειμένου να ανακαλύψουν νέες αγορές, να αναπτύξουν νέα αγαθά ή να βελτιώσουν το επίπεδο εξυπηρέτησης των πελατών τους (Puccio και Cabra, 2010).



Παραδείγματα εφαρμογή δεξιότητας στους σημερινούς Οργανισμούς

Συνοπτικά, η δημιουργική επίλυση προβλημάτων χρησιμοποιείται με ποικίλους τρόπους στους σημερινούς οργανισμούς

Βελτίωση της αποτελεσματικότητας των επιχειρήσεων

Η δημιουργική επίλυση προβλημάτων μπορεί να βοηθήσει στον εντοπισμό τομέων που θα μπορούσαν να βελτιωθούν

Επίλυση συγκρούσεων

Η δημιουργική επίλυση προβλημάτων μπορεί να αξιοποιηθεί για την ανάπτυξη λύσεων που είναι αμοιβαία επωφελείς.

Αλλαγές εξωτερικού του περιβάλλοντος

Η διαχείριση της αλλαγής αναφέρεται στη διαδικασία με την οποία ένας οργανισμός πρέπει να προσαρμόζεται συνεχώς στις αλλαγές του εξωτερικού του περιβάλλοντος

Επίλυση προβλημάτων σε ένα πολύπλοκο περιβάλλον

Οι σημερινές επιχειρήσεις πρέπει να αντιμετωπίσουν μια μεγάλη ποικιλία προκλητικών ζητημάτων, όπως η διαχείριση των παγκόσμιων αλυσίδων εφοδιασμού, η κοινωνική ευθύνη και η περιβαλλοντική βιωσιμότητα.

Σχεδιαστική σκέψη

Η επανοητική επίλυση προβλημάτων αποτελεί ουσιαστικό μέρος της σχεδιαστικής σκέψης

Χαμηλά επίπεδα επάρκειας

Ορισμένα από τα συγκεκριμένα προβλήματα που μπορεί να προκύψουν λόγω χαμηλής επάρκειας στη δημιουργική επίλυση προβλημάτων περιλαμβάνουν (Puccio και Cabra, 2010):

- Αδυναμία εντοπισμού προβλημάτων
- Περιορισμένη παραγωγή ιδεών
- Αδυναμία ανάλυσης διαφόρων λύσεων
- Ελλιπής δημιουργική σκέψη
- Έλλειψη αυτοπεποίθησης στη λήψη άμεσων αποφάσεων



Οδηγός Βελτίωσης και Αξιοποίησης

Βήμα 1: Κατανόηση της δημιουργικής επίλυσης προβλημάτων

Βήμα 2: Προσδιορισμός των αδυναμιών

Βήμα 3: Ενίσχυση της παραγωγής ιδεών

Βήμα 4: Βελτίωση της αξιολόγησης των ιδεών

Βήμα 5: Εφαρμογή λύσεων

Βήμα 6: Συνεχής μάθηση και αναστοχασμός





ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Αναπτύσσοντας επάρκεια σε αυτή τη δεξιότητα, τα άτομα μπορούν να εντοπίζουν και να αντιμετωπίζουν σύνθετες προκλήσεις με μοναδικό και καινοτόμο τρόπο, οδηγώντας σε βελτιωμένη απόδοση και προοπτικές σταδιοδρομίας. Οι οργανισμοί μπορούν να αξιοποιήσουν τη δημιουργική επίλυση προβλημάτων με διάφορους τρόπους, όπως η ανάπτυξη νέων προϊόντων και υπηρεσιών, η βελτίωση της λειτουργικής αποδοτικότητας, η επίλυση συγκρούσεων, η διαχείριση της αλλαγής, η επίλυση σύνθετων προβλημάτων και η εφαρμογή της σχεδιαστικής σκέψης.

Συμπεράσματα

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Amabile, T. M. (1998). How to kill creativity. *Harvard Business Review*, 76(5), pp. 76-87.
- Brown, T. (2008). Design thinking. *Harvard Business Review*, 86(6), pp. 84-92.
- De Bono, E. (1999). *Six thinking hats*. New York: Back Bay Books.
- Dyer, J., Gregersen, H., και Christensen, C. M. (2011). The innovator's DNA. *Harvard Business Review*, 89(12), pp. 60-67.
- Isaksen, S.(2019). Unleashing Creative Talent in Organizations – Linking Learning and Creativity through Creative Problem-Solving in Mumford D. M και Todd, E. M (eds.), *Creativity and Innovation in Organizations*. New York: Routledge. 1th ed. pp. 332 - 392.
- Gupta, A. K., & Wilemon, D. (1990). Accelerating the development of technology-based new products. *California Management Review*, 32(2), pp. 9-34.
- Liedtka, J. (1998). Strategic thinking: Can it be taught?. *Long Range Planning*, 31(1), pp. 120-129.
- Martin, R. (2009). The design of business: Why design thinking is the next competitive advantage. Harvard Business Press.
- Puccio, G. J. και Cabra, J. F. (2010). Organizational creativity: A systems approach. *International Journal of Creativity and Problem Solving*, 20(2), pp. 41-55.
- Reiter-Palmon, R. και Illies, J. J. (2004). Leadership and creativity: Understanding leadership from a creative problem-solving perspective. *The Leadership Quarterly*, 15(1), pp. 55-77
- Sternberg, R. J. (2003). *Wisdom, intelligence, and creativity synthesized*. Κέμπριτζ: Cambridge University Press.
- Tidd, J. και Bessant, J.(2018). *Managing innovation: Integrating technological, market and organizational change*. Τρόντο: John Wiley & Sons.
- VanGundy, A. B. (1988). *Techniques of structured problem solving* (2nd ed.). Washington: Van Nostrand Reinhold.

Creative problem solving

Ευχαριστούμε

Δημιουργική Επίλυση Προβλημάτων

Ανάπτυξη προσωπικών ικανοτήτων

