

30 Ερωτήματα Κατανόησης Αφηγηματικών Κειμένων



ΚΑΡΤΕΣ

Για το Τετράδιο

ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

- 1. Ποιος είναι ο πρωταγωνιστής;
- 2. Ποιος είναι οι δευτερεύοντες ήρωες;
- 3. Περιγράψτε τον χαρακτήρα του ήρωα.
- 4. Ποιο είναι το κεντρικό θέμα του κειμένου;
- 5. Τις, ποιες είναι, οι συνθήκες, ο τόπος, η ιστορία, Γραμμή;
- 6. Ποια πρόβλημα παρουσιάζει στην ιστορία;
- 7. Με ποιον τρόπο λύεται το πρόβλημα της ιστορίας;
- 8. Γιατί νομίζεις ότι η ιστορία είναι σημαντική για τον ήρωα;
- 9. Τι νομίζεις ότι συμβαίνει μετά το κείμενο;
- 10. Τι νομίζεις, θα συμβεί μετά την ιστορία αυτή;
- 11. Σχεματίστε έναν ήρωα του κειμένου.
- 12. Τις νομίζεις ο πρωταγωνιστής, επανέρχεται στο κείμενο; Γραμμή;
- 13. Τις νομίζεις ο πρωταγωνιστής, στο τέλος του κειμένου; Γραμμή;
- 14. Περιγράψτε τον χαρακτήρα του κειμένου.
- 15. Με ποιο θέμα αναφέρεται το κείμενο;
- 16. Ποια είναι η κύρια ιδέα του κειμένου;
- 17. Με ποιο άλλο τρόπο θα μπορούσε να λυθεί το πρόβλημα της ιστορίας;
- 18. Τις απαντήσεις σου δικαιολογήστε από το κείμενο.
- 19. Τις απαντήσεις σου δικαιολογήστε από το κείμενο.
- 20. Με ποιο τρόπο συνδέεται το κείμενο με τον πραγματικό κόσμο;
- 21. Τις απαντήσεις το κείμενο με τους σου απαντήσεις;
- 22. Τις απαντήσεις να είναι οι απαντήσεις ενός τέτοιου κειμένου; Γραμμή;
- 23. Τις απαντήσεις να δικαιολογήσει ένα τέτοιο κείμενο; Γραμμή;
- 24. Τις απαντήσεις σου δικαιολογήσει το κείμενο; Γραμμή;
- 25. Με ποιο άλλο κείμενο που διαβάσεις σχετίζεται αυτό το κείμενο;
- 26. Τις απαντήσεις του κειμένου θα άλλαζες, για να το βελτιώσεις;
- 27. Τις απαντήσεις να προσθέσει έναν νέο χαρακτήρα στην ιστορία;
- 28. Τις απαντήσεις να προσθέσει ένα θέμα για τον ήρωα;
- 29. Τις απαντήσεις να προσθέσει ένα θέμα για τον ήρωα;

Με ποια άλλα κείμενα που διάβασες σχετίζεται αυτό το κείμενο;

Ποιο σημείο του κειμένου θα άλλαζες, για να το βελτιώσεις;

Τι μπορεί να προηγήθηκε της ιστορίας;

Ποιες λέξεις ή φράσεις θα κρατήσεις για δική σου χρήση;

Μπορείς να προσθέσεις έναν νέο χαρακτήρα στην ιστορία;

ΔΩΡΕΑΝ

Για μεγάλα παιδιά
Ε΄-Στ΄ Δημοτικού
και Γυμνασίου

Για περισσότερο καινοτόμο διδακτικό-υποστηρικτικό υλικό, κατάλληλο για παρόμοιες ηλικίες μαθητών-μαθητριών, πατήστε στις εικόνες (Ακολουθεί το ΔΩΡΕΑΝ υλικό):

Ρέα Παπαγεωργίου

ΚΥΡΙΑ ΙΔΕΑ

ενός γραπτού κειμένου
...και η διδασκαλία της

TEACHto HEAVEN

ΣΧΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

...και η διδασκαλία τους

TEACHto HEAVEN

Ρέα Παπαγεωργίου

Αναγνωστική ΕΥΧΕΡΕΙΑ

και η διδασκαλία της, στην τάξη!

Για διδασκαλία παιδιών από 7 έως 15 χρονών

TEACHto HEAVEN

Διδασκαλία Περιγραφής:

Η συγγραφική τεχνική των 8 αισθήσεων

- Περιγραφές για το τι είναι η συγγραφική τεχνική
- 12 διαφορετικές και πρωτότυπες διδασκαλίες
- 4 Διδακτικά κείμενα, με την τεχνική των 8 αισθήσεων
- 4 Αφίσες Α4 (έγχρωμη και ασυρροήση εκδοχή)
- 20 Φύλλα εργασίας
- 2 Δελτία Εξόδου, σχετικά με τον εντοπισμό και τη χρήση της τεχνικής
- Σελιδοδείκτης (έγχρωμη και ασυρροήση εκδοχή)
- Παγνίδια με κόβο και κάρτες Α4 (έγχρωμη και ασυρροήση εκδοχή)

TEACHto HEAVEN

Για Ε' και Στ' Δημοτικού και Α' Γυμνασίου

Διαβάζω και Κατανώ

10 Κείμενα με Εργασίες Κατανόησης Κειμένου

Δραστηριότητες Εξχωριστές για κάθε κείμενο και 16 δραστηριότητες κοινές για όλα τα κείμενα

TEACHto HEAVEN

32 σελίδες

Για Γ' και Δ' τάξεις Δημοτικού

Διαβάζω και Κατανώ

10 Κείμενα με Εργασίες Κατανόησης Κειμένου

TEACHto HEAVEN

Ρέα Παπαγεωργίου

ΑΦΥΠΝΙΣΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑΣ

στο γλωσσικό μάθημα

Δραστηριότητες «δωλών» για τα παιδιά!

Πληθώρα πρακτικών ιδεών διδασκαλίας και πλούσιο υλικό, σχετικά με την καλλιέργεια της δημιουργικής σκέψης, στο μάθημα των Ελληνικών

- Νοσηματοδότη βασικών εννοιών
- Η δημιουργικότητα στο σχολείο
- 100+ δημιουργικές δραστηριότητες στο γλωσσικό μάθημα
- 3 Κατάλογοι ιδεών συγγραφής δημιουργικών κειμένων
- 22 Φύλλα εργασίας με δημιουργικές εργασίες κατανόησης κειμένων

24 ΕΚΔΟΣΗ

TEACHto HEAVEN

Διδακτικό Υλικό για τη ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ της Σημασίας και της Ορθογραφίας των Λέξεων με α' συνθετικό το συν+

- ★ Σχέδιο μαθήματος
- ★ Δραστηριότητα σε Σταθμούς
- ★ Παρουσίαση PowerPoint
- ★ Δελτίο Εξόδου
- ★ Φύλλα Εργασίας
- ★ Κάρτες Εργασίας
- ★ Αφίσες
- ★ Κείμενο
- ★ Επιπρόσθετο υλικό

Για Ε' και Στ' Δημοτικού και Α' Γυμνασίου

Διδασκαλία βασισμένη στην κατανόηση κειμένου!

56 σελίδες

TEACHto HEAVEN

Διδακτικό Υλικό για τη ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ της ΔΟΜΗΜΕΝΗΣ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΥ

- ★ Σχέδιο μαθήματος
- ★ Δελτίο Εξόδου
- ★ Παρουσίαση PowerPoint
- ★ Αφίσες
- ★ Φύλλα εργασίας για εμπέδωση
- ★ Βιβλιοαράκι με θεωρία και ασκήσεις

TEACHto HEAVEN

Τα ΒΑΣΙΚΑ στην ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

ΘΕΜΑ

ενός κειμένου
...και η διδασκαλία του

TEACHto HEAVEN

Διδακτικό υλικό για την τάξη, για Β' έως Στ' Δημοτικού Κατάλληλο και για Ειδική Εκπαίδευση και Λογοθεραπεία έως 15 ετών

Αλληιώτικες Μικρές Αξιολογήσεις

Για το γλωσσικό μάθημα!

- Νότες βασικών γλωσσικών δεξιοτήτων
- Παιχνίδια με κάρτες
- 26 Αλληιώτικες μικρές αξιολογήσεις (φύλλα εργασίας)
- 45 σελίδες
- Κείμενο σχετικά με την αξιολόγηση του παιδιού, στην τάξη.
- 6 Διαφορετικές αφίσες
- Ατομικοί σχεδιοδείκτες
- Κατασκευή για lapbook
- Η γραμματική των κειμενικών τύπων

TEACHto HEAVEN

Πώς σχεδιάζω ένα μάθημα!

Γρήγορα & Αποτελεσματικά

- ★ Χαρακτηριστικά σχεδίου μαθήματος
- ★ Απαραίτητα στοιχεία
- ★ Οδηγίες σχεδιασμού
- ★ Οργανωτές σχεδίων μαθήματος

TEACHto HEAVEN

**Ποιος είναι ο
πρωταγωνιστής;**



**Ποιοι είναι οι
δευτερεύοντες ήρωες;**



**Περιγράψε τον
αγαπημένο σου ήρωα.**



**Ποιο είναι το αγαπημένο
σου βιβλίο του κειμένου;**



**Πού, πότε, πώς, βυβαίνει
η ιστορία; Γιατί;**



**Πότε, πιστεύεις, συμβαίνει
η ιστορία; Γιατί;**



**Ποιο πρόβλημα προκύπτει
στην ιστορία;**



**Με ποιον τρόπο λύνεται το
πρόβλημα της ιστορίας;**



**Γιατί νομίζεις ο/η συγγραφέας
έγραψε αυτό το κείμενο;**



**Τι θα θυμάσαι για πάντα
από αυτό το κείμενο;**



**Τι, νομίζεις, θα συμβεί
μετά την ιστορία αυτή;**



**Χαρακτήρισε έναν ήρωα
του κειμένου.**



**Πώς νιώθει ο πρωταγωνιστής,
στην αρχή του κειμένου; Γιατί;**



**Πώς νιώθει ο πρωταγωνιστής,
στο τέλος του κειμένου; Γιατί;**



**Πες/γράψε την περίληψη
του κειμένου.**



**Με ποιο θέμα ασχολείται
το κείμενο;**




**Ποια είναι η κύρια ιδέα
του κειμένου;**



**Με ποιον άλλο τρόπο θα μπορούσε να
λυθεί το πρόβλημα της ιστορίας;**



**Ποιες απορίες σου δημιουργήθηκαν,
διαβάζοντας αυτό το κείμενο;**



**Ποιος άλλος τίτλος θα
ταίριαζε στο κείμενο;**



**Με ποιον τρόπο συνδέεται
το κείμενο με την πραγματικότητα;**



**Πώς σχετίζεται το κείμενο με
δικές σου εμπειρίες;**



**Ποιοι μπορεί να είναι οι αποδέκτες
ενός τέτοιου κειμένου; Γιατί;**



**Πού μπορεί να δημοσιευτεί
ένα τέτοιο κείμενο; Γιατί;**



**Ποια συναισθήματα σου
δημιούργησε το κείμενο; Γιατί;**



**Με ποια άλλα κείμενα που διάβασες
σχετίζεται αυτό το κείμενο;**



**Ποιο σημείο του κειμένου θα
άλλαζες, για να το βελτιώσεις;**



**Μπορείς να προβλέψεις έναν
νέο χαρακτήρα στην ιστορία;**



**Ποιες λέξεις ή φράσεις θα
κρατήσεις για δική σου χρήση;**



**Τι μπορεί να προηγήθηκε
της ιστορίας;**



ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

1. Ποιος είναι ο πρωταγωνιστής;
2. Ποιοι είναι οι δευτερεύοντες ήρωες;
3. Περιγράψε τον αγαπημένο σου ήρωα.
4. Ποιο είναι το αγαπημένο σου σημείο του κειμένου;
5. Πού, πιστεύεις, συμβαίνει η ιστορία; Γιατί;
6. Πότε, πιστεύεις, συμβαίνει η ιστορία; Γιατί;
7. Ποιο πρόβλημα προκύπτει στην ιστορία;
8. Με ποιον τρόπο λύνεται το πρόβλημα της ιστορίας;
9. Γιατί νομίζεις ο/η συγγραφέας έγραψε αυτό το κείμενο;
10. Τι θα θυμάσαι για πάντα από αυτό το κείμενο;
11. Τι, νομίζεις, θα συμβεί μετά την ιστορία αυτή;
12. Χαρακτήρισε έναν ήρωα του κειμένου.
13. Πώς νιώθει ο πρωταγωνιστής, στην αρχή του κειμένου; Γιατί;
14. Πώς νιώθει ο πρωταγωνιστής, στο τέλος του κειμένου; Γιατί;
15. Πες/γράψε την περίληψη του κειμένου.
16. Με ποιο θέμα ασχολείται το κείμενο;
17. Ποια είναι η κύρια ιδέα του κειμένου;
18. Με ποιον άλλο τρόπο θα μπορούσε να λυθεί το πρόβλημα της ιστορίας;
19. Ποιες απορίες σου δημιουργήθηκαν, διαβάζοντας αυτό το κείμενο;
20. Ποιος άλλος τίτλος θα ταίριαζε στο κείμενο;
21. Με ποιον τρόπο συνδέεται το κείμενο με την πραγματικότητα;
22. Πώς σχετίζεται το κείμενο με δικές σου εμπειρίες;
23. Ποιοι μπορεί να είναι οι αποδέκτες ενός τέτοιου κειμένου; Γιατί;
24. Πού μπορεί να δημοσιευτεί ένα τέτοιο κείμενο; Γιατί;
25. Ποια συναισθήματα σου δημιούργησε το κείμενο; Γιατί;
26. Με ποια άλλα κείμενα που διάβασες σχετίζεται αυτό το κείμενο;
27. Ποιο σημείο του κειμένου θα άλλαζες, για να το βελτιώσεις;
28. Μπορείς να προσθέσεις έναν νέο χαρακτήρα στην ιστορία;
29. Ποιες λέξεις ή φράσεις θα κρατήσεις για δική σου χρήση;
30. Τι μπορεί να προηγήθηκε της ιστορίας;

